

Um belo estudo explicado

"Um dos estudos mais bonitos que vi nos últimos tempos!", escreveu o Grande Mestre indiano Abhijeet Gupta ao publicá-lo no Twitter. Sagar Shah tentou resolver a posição e também a passou para vários de seus alunos. A reação foi a mesma — todos que conseguiram encontrar a solução sentiram uma alegria pura e genuína.

Sagar Shah é Mestre Internacional da Índia, com duas normas de Grande Mestre. Ele adora cobrir torneios de Xadrez, pois isso o ajuda a entender e evoluir no jogo que tanto ama. É cofundador e CEO da ChessBase India, o maior portal de notícias de Xadrez do país. Seu canal no YouTube tem mais de um milhão de inscritos e, até hoje, quase um bilhão de visualizações. A ChessBase India é a distribuidora exclusiva dos produtos ChessBase na Índia e em sete países vizinhos, onde o software é vendido com 60% de desconto em relação aos preços internacionais.

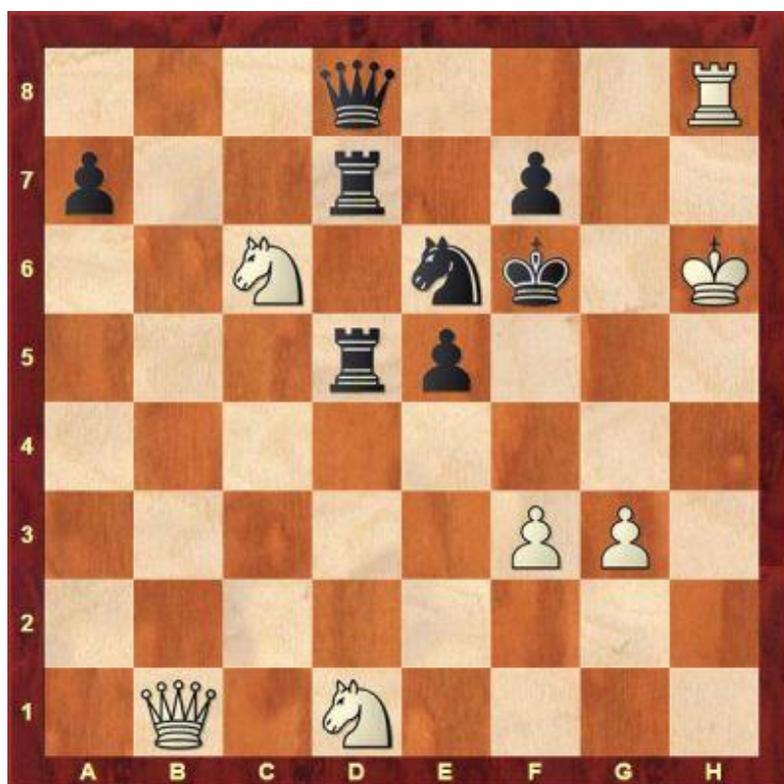
Aqui está o estudo com uma explicação detalhada, incluindo o motivo pelo qual o Rei Leônidas aparece na miniatura abaixo!



A posição inicial, Sagar Shah e o rei Leônidas

Sagar Shah: "Eu estava rolando casualmente meu feed do Twitter quando um dos tweets de um grande mestre indiano de destaque chamou minha atenção. E logo abaixo disso estava a seguinte posição:"

Este estudo foi composto por Albert Mijailovich Belyavsky e venceu o Primeiro Prêmio no Torneio de Composição Memorial Korolkov, em 2008. Abaixo temos a posição adotada para iniciarmos esse artigo. A composição original apresenta ainda dois lances antes dessa posição.



Branças jogam e ganham

Acredite: grandes mestres com rating acima de 2600 não se impressionam facilmente com estudos. E se eles se impressionam, então você definitivamente deveria gastar um tempo tentando encontrar a solução. Porque se Abhijeet Gupta, com rating 2654, diz que esse é um dos estudos mais bonitos que viu recentemente, é porque tem algo realmente especial aí!

Não continue lendo se ainda não tentou resolver. Sem esforço, você não vai conseguir apreciar a beleza da solução.

Solução

Como resolver um estudo? A primeira parte é superar o bloqueio mental de que a posição deve ser difícil e a resposta muito bonita. Você precisa pensar como se essa fosse uma posição que surgiu numa partida de torneio, e que você precisa encontrar a melhor maneira de conduzir o jogo com as brancas.

Material:

Sempre comece verificando o desequilíbrio material. Porque, sem saber quem está melhor em material, você nunca conseguirá decidir se um determinado sacrifício realmente funciona. As Brancas estão perdendo qualidade e tem um Peão a menos — efetivamente três pontos atrás.

Dar o lance ao seu oponente:

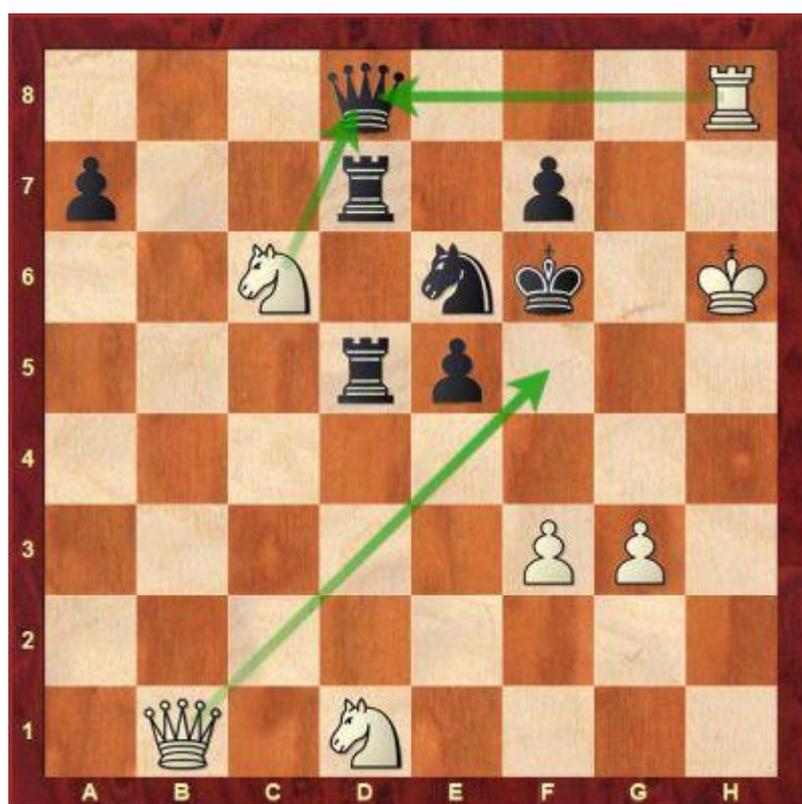
A maioria das pessoas começa procurando lances para as Brancas. Isso pode até fazer sentido, mas eu recomendaria um passo intermediário: dê o lance para o seu oponente e veja o que ele faria se fossem as Pretas a jogar. Dá pra ver imediatamente que as Pretas venceriam o jogo com 1...Qxh8# ou 1...Rxd1.

Duas coisas se ganham com esse exercício: você não ignora táticas simples do adversário e entende que essa é uma posição onde algo drástico precisa ser feito.

Lances candidatos:

Agora é hora de pensar nos seus próprios lances. Uma boa regra é sempre começar com cheques e capturas. Isso é extremamente útil porque esses lances costumam ser forçados e ajudam a entender o que está realmente acontecendo. Os lances candidatos naturais são 1.Nxd8 e 1.Rxd8.

Antes de começarmos a calcular esses lances, faz sentido verificar se há algum cheque na posição. Para uma mente treinada, o primeiro cheque que parece mais lógico (mesmo que você esteja entregando a dama!) é 1.Qf5+. O principal motivo para considerar esse lance é que 1.Qf5+ Kxf5 é respondido com 2.Ne3+. O fato de o Cavalo entrar no jogo com tempo (cheque) já é motivo suficiente para incluir esse sacrifício de dama na lista de lances candidatos.



1.Nxd8, 1.Rxd8 e 1.Qf5+ são os três lances candidatos selecionados.

Podemos eliminar rapidinho 1.Nxd8 por causa de 1...Rxd1. A Dama é atacada em b1 e existe ameaça de mate em h1. As Brancas não tem resposta boa, estão pedidas.

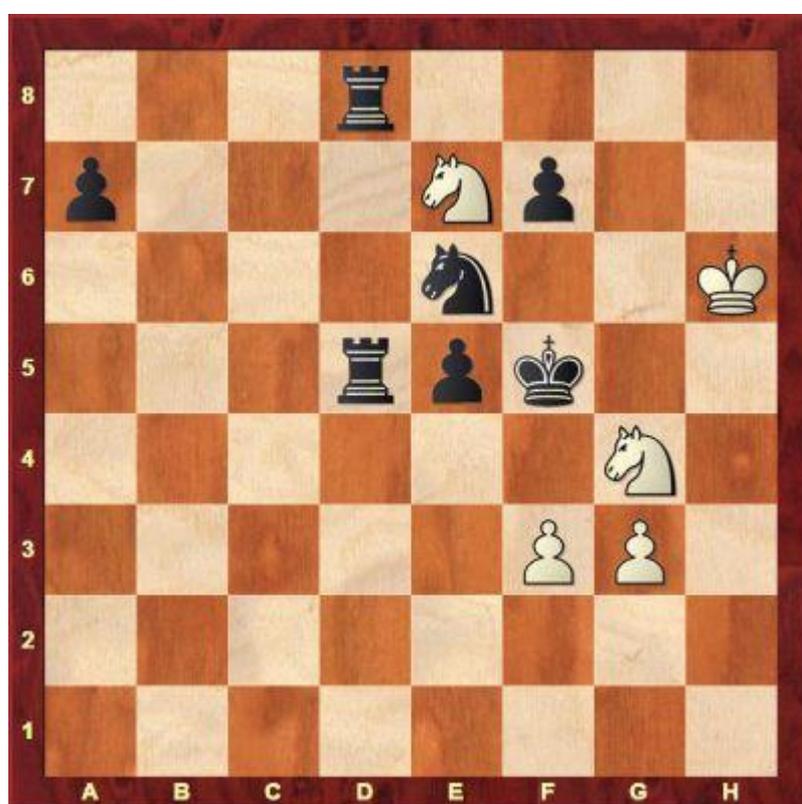
O segundo lance candidato, 1.Rxd8 parece bem mais interessante. Agora 1...Rxd1 falha porque temos 2.Qxd1 Rxd1 3.Rxd1, quando as Brancas ficam com uma torre inteira de vantagem.

Então, 1.Rxd8 precisa ser respondido com 1...Rxd8 ou 1...Nxd8. Perceba que 1...Rxd8 perde de forma espetacular para... (antes de prosseguir, tente achar como as Pretas perdem depois desse erro).

Sim, se as Brancas jogam 1. Rxd8 e as Pretas respondem com 1...Rxd8, as Brancas arrematam com 2.Qf5!! claro!

E o sacrifício da dama funciona que é uma beleza, porque depois de 2...Kxf5 3.Ne3+ Kf6 4.Ng4+ Kf5 5.Ne7#

Essa posição merece um diagrama, sem dúvida.



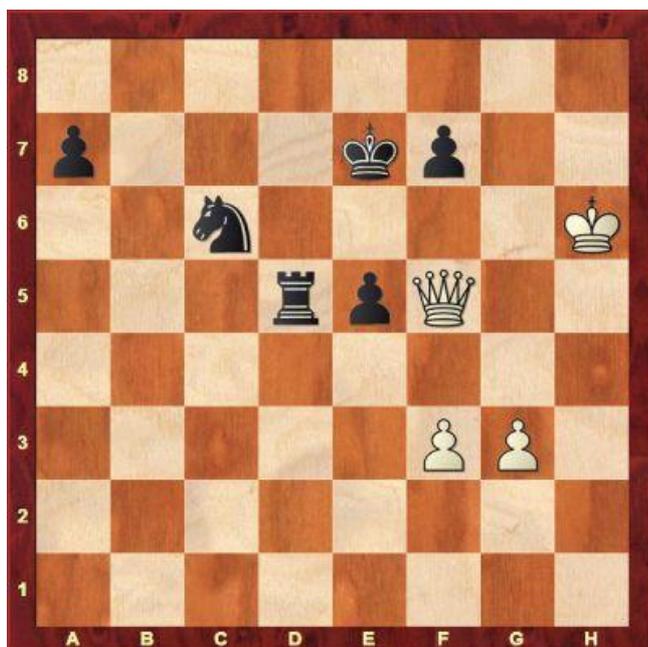
Muito bonito, não?

Se você está pensando que eu tô querendo te mostrar variações ruins só pra perder seu tempo, está enganado.

É 100% verdade que 1...Rxd8, em resposta a 1.Rxd8, foi um lance ruim, mas ele nos ajudou a encontrar essa ideia linda do Rei preto sendo mateado com dois cavalos. Isso mostra como é importante desviar os defensores da casa e7 para que Ne7+ seja possível em algum momento.

Porém, depois de 1.Rxd8, as Pretas tem um lance melhor: 1...Nxd8!

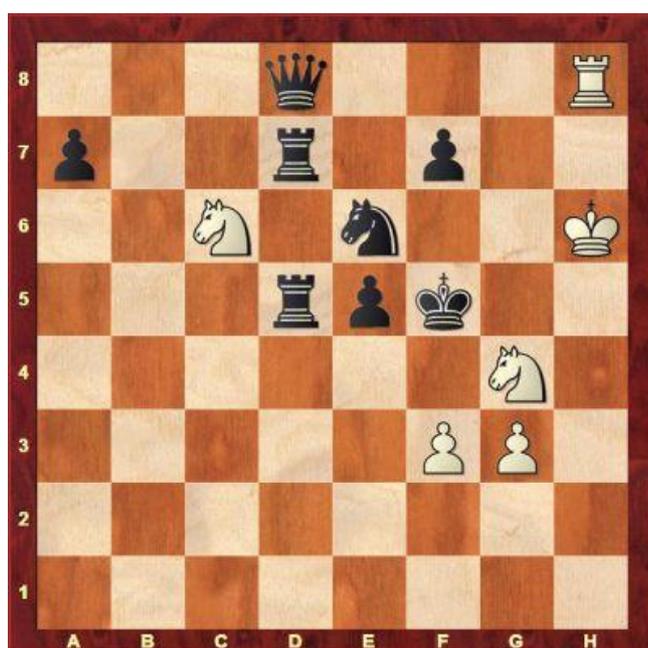
E depois 2.Ne3 Nxc6! 3.Qf5+ Ke7 4.Nxd5 Rxd5 chegamos na seguinte posição:



Fica claro que as Brancas estão melhores nessa posição final, mas ganhar aqui é muito difícil. Não é nada fácil criar um peão passado e o que as Brancas devem fazer não está nada claro. Então, capturar com a Torre em d8 só deve ser feito pelas Brancas se não houver nada melhor.

Precisamos voltar à posição inicial e analisar nosso último lance candidato, 1.Qf5+. Quando mostrei essa posição para a Amruta (minha esposa), a reação dela foi justamente 1.Qf5+, e essa seria a reação de muita gente, porque parece a resposta óbvia pra um estudo!

Só que, por mais que você bata a cabeça, não vai conseguir dar mate no Rei preto, pois depois de 1...Kxf5 2.Ne3+ Kf6 3.Ng4+ Kf5 e você só tem um empate por repetição com 4.Ne3+. A casa e7 está bem protegida.



O sacrifício de dama não funciona, e o máximo que as Brancas conseguem é um cheque perpétuo.

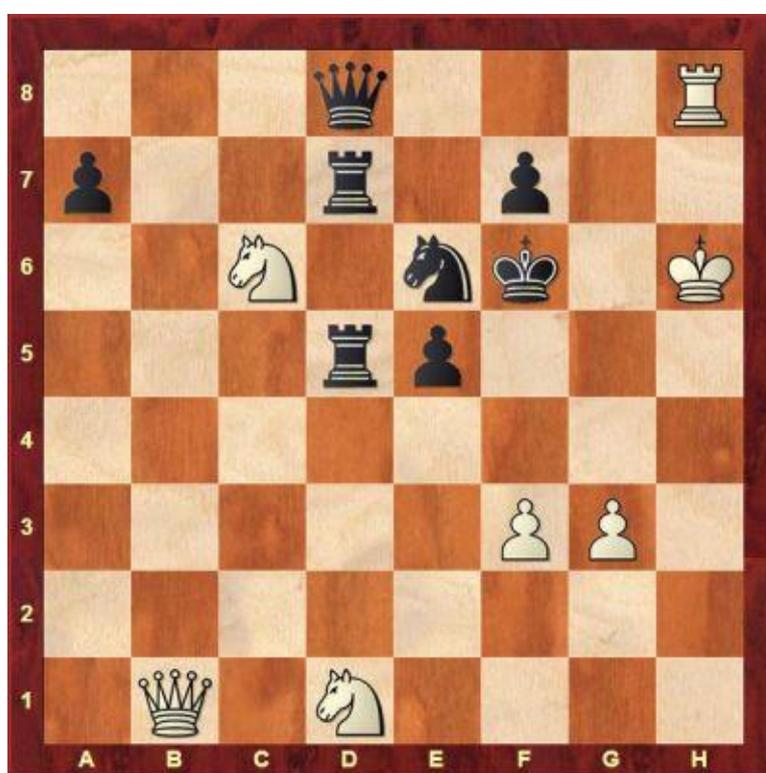
Esgotamos todos os nossos lances candidatos e ainda não encontramos a resposta. Isso nos leva ao ponto mais importante que quero destacar neste artigo:

Persistência e não desistir!

Assim como na vida, você só consegue ter sucesso no tabuleiro de Xadrez se não desistir. Passei essa posição para vários jogadores e vi que, depois de analisarem os três lances óbvios mencionados antes e não acharem a solução, muitos me pediram para revelar a resposta. Com essa atitude, você nunca vai sentir a alegria genuína de desvendar um problema difícil por conta própria. Quanto mais duro o desafio, mais doce é a vitória.

Então, não desista!

Vamos olhar de novo para a posição inicial com a cabeça fresca:



Precisamos jogar um lance forçado ou parar a ameaça das Pretas em Qxh8. As opções poderiam ser:

- 1.Rh7, mas esse falha para 1...Qf8+
- 1.Qh7, que não traz ameaça nenhuma, e 1...Rxd1 parece bem forte.

Nesse momento, quando você já está morrendo de frustração, pode acabar encontrando o lance correto:

1.Rg8!!

A partir desse lance inicial, tente resolver o problema sozinho antes de ir para a próxima página. Consegue?



Você eliminou a ameaça de Qxh8 e agora está planejando 2.Rg6+! fxg6 3.Qxg6#.

Essa variação é crucial e limita bastante as opções das Pretas. Elas são praticamente forçadas a capturar a Torre.

Mas o que exatamente acontece depois de **1...Qxg8?**

Bom, vamos dar uma olhada em uma posição "esqueleto":



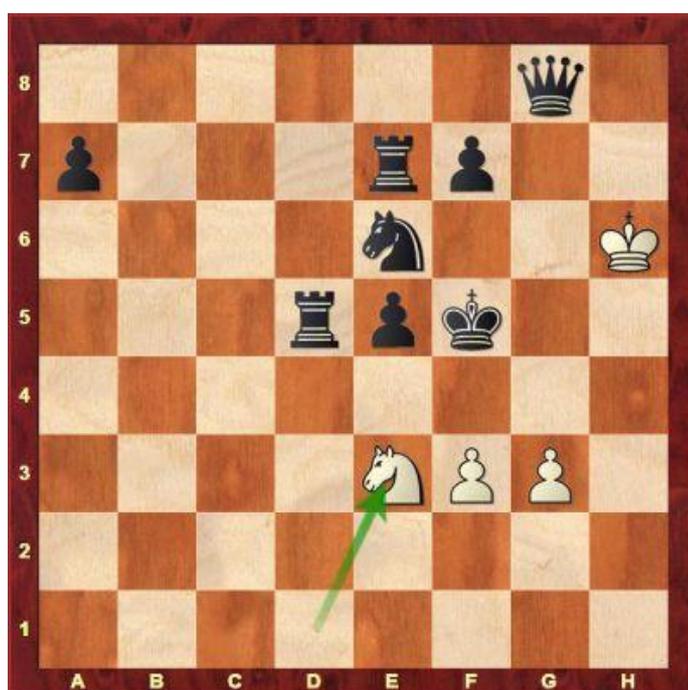
De repente, tudo faz sentido!

1.Rg8 foi um sacrifício de distração. Queríamos a Dama preta exatamente na casa g8. E por quê? Porque agora as Brancas sacrificam a própria dama com **2.Qf5+!! Kxf5** e, como se isso tudo já não fosse loucura o bastante, lá vai mais uma peça pro fogo com **3.Ne7+!!**



O Cavalo precisa ser capturado, porque 3...Kf6 leva a 4.Nxg8+! (esse era o motivo de 1.Rg8!!).

Depois de **3...Rxe7 4.Ne3+**, surge no tabuleiro um tipo de posição bem esquisita.



O Cavalo solitário em e3 enfrenta sozinho todo o exército preto! Uma verdadeira máquina de guerra!

Mas olha só: a cada lance, uma peça preta cai!

4...Kf6 5.Nxd5+ Kf5 6.Nxe7+ Kf6 7.Nxg8+

É um verdadeiro massacre em câmera lenta — e tudo orquestrado por um único Cavalo!



Duas torres e uma Dama engolidas em três lances — esse cavalo em **g8** não tá de brincadeira... e ainda não terminou o serviço!

7...Kf5 8.Ne7+ Kf6 9.Nd5+ Kf5 10.g4#

Perguntamos ao Abhijeet, que resolveu esse estudo em três minutos, qual foi o momento que ele mais amou na posição. A resposta dele?

"Um Cavalo dominando todo o exército preto! Foi simplesmente lindo! Ele era como um espartano! Sozinho, derrotou todo o império negro!"

E é por isso que temos o **Rei Leônidas** na miniatura deste artigo!

Fonte: Chessbase