



## CARLSEN X NEPOMNIACHTCHI



# ¿Carlsen o Nepomniachtchi? ¿Quién ganará?

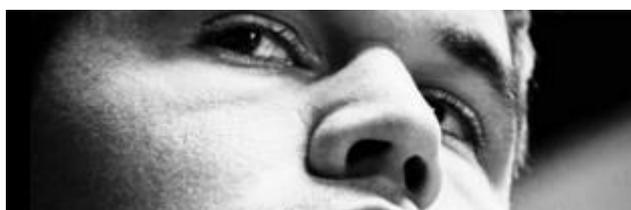
El viernes, 26 de noviembre de 2021, a las 13:30 CET (hora europea de invierno), dará comienzo la primera partida del Campeonato del Mundo 2021, entre el Campeón del Mundo Magnus Carlsen y su retador, Ian Nepomniachtchi. El duelo se disputará en Dubái. ¿Quién se coronará campeón al final? ¿El que ha sido Campeón del Mundo desde el mes de julio de 2011 (!), Magnus Carlsen, Elo 2855 o el retador, Nepomniachtchi, Elo 2782?



## ***Pesquisa***

### **Quem vencerá o campeonato do mundo de 2021?**

Carlsen vencerá por uma margem pequena	<b>39%</b>
Carlsen vencerá por uma margem de 2 pontos ou mais	<b>34%</b>
Nepomniachtchi vencerá por uma margem de 2 pontos ou mais	<b>13%</b>
Depois de 14 partidas, o match estará empatado e Carlsen vencerá	<b>8%</b>
Nepomniachtchi vencerá por uma apertada margem	<b>5%</b>
Depois de 14 partidas, o match estará empatado e Nepo vencerá	<b>1%</b>



## Campeonato del Mundo Carlsen vs. Nepomniachtchi

El país anfitrión del Campeonato del Mundo son los Emiratos Árabes Unidos y el lugar del encuentro es Dubái. El duelo por la corona mundial se disputará dentro del marco de la EXPO 2021/2022.

La EXPO había sido programada para el otoño del año pasado, pero la crisis del coronavirus lo hizo imposible y la EXPO fue aplazada. El 1 de octubre de 2021 se inauguró la propia EXPO. Durará hasta el 31 de marzo de 2022.

La ceremonia inaugural se llevará a cabo el 24 de noviembre. La primera partida se disputará el viernes, 26 de noviembre.

### PROGRAMA

Fecha	Hora Local	Actividad
26.11.2021	16:30	Ronda 1
27.11.2021	16:30	Ronda 2
28.11.2021	16:30	Ronda 3
29.11.2021		Día de descanso (1)
30.11.2021	16:30	Ronda 4
01.12.2021	16:30	Ronda 5
02.12.2021		Día de descanso (2)
03.12.2021	16:30	Ronda 6
04.12.2021	16:30	Ronda 7
05.12.2021	16:30	Ronda 8
06.12.2021		Día de descanso (3)
07.12.2021	16:30	Ronda 9
08.12.2021	16:30	Ronda 10
09.12.2021		Día de descanso (4)
10.12.2021	16:30	Ronda 11
11.12.2021	16:30	Ronda 12
12.12.2021	16:30	Ronda 13
13.12.2021		Día de descanso
14.12.2021	16:30	Ronda 14
15.12.2021		Desempates (a ser necesarios)

Ritmo de juego: 2 horas por 40 movimientos, seguido por 1 hora por 20 movimientos, más 15 minutos por el resto de la partida. Incremento por movimiento: 30 segundos, a partir del movimiento 61.



Expo Dubai 2020, la primera exposición mundial que se realiza en la región de Medio Oriente, África y Asia del Sur, aunque se realizó en 2021, mantiene su nombre y recibe a 192 países, además de empresas, organismos multilaterales y establecimientos educativos. Es durante este importante evento que se llevará a cabo el Campeonato Mundial de Ajedrez.

Desde el 1 de octubre de 2021 hasta el 31 de marzo de 2022, la Expo 2020 de Dubái unirá al mundo con un espíritu de esperanza y optimismo y con un propósito compartido para resolver algunos de nuestros mayores desafíos.



# Carlsen contra el alfil de Putin

*Leontxo García*  
22 nov 2021

## **El noruego, número uno desde 2010, defiende su corona frente a Niepómniachi, cuya misión es recuperarla para Rusia**

Han pasado 14 años desde que un ruso, Vladímir Krámnik, perdió el título mundial de ajedrez. Y siete desde que Vladímir Putin señaló en público que recuperarlo era una prioridad deportiva para el país que lo heredó de la Unión Soviética, propietaria desde 1948 hasta su extinción, en 1991 (con la excepción del estadounidense Bobby Fischer, de 1972 a 1975). El agresivo e inestable Ian Niepómniachi, de 31 años, lo intentará desde el viernes al mejor de 14 partidas en la Expo Universal de Dubái (Emiratos Árabes Unidos), con dos millones de euros en premios. El campeón, el noruego Magnus Carlsen, de 30, es un genio y uno de los mejores jugadores de todos los tiempos.

Krámnik, verdugo de Gari Kaspárov en 2000, cayó en 2007 ante el indio Viswanathan Anand, doblegado en 2013 por Carlsen, quien volvió a derrotarlo en 2014 en Sochi (Rusia). Fue allí, en la clausura, donde Putin subrayó por primera vez lo importante que es para Rusia recuperar el trono del ajedrez. No hay ayudas especiales, directas y transparentes, del Gobierno para ello, tal vez para que otros deportes no se sientan discriminados. Pero sí donaciones y patrocinios de empresas y millonarios próximos a Putin, como Andréi Filátov, presidente de la Federación Rusa de Ajedrez. Niepómniachi no podrá jugar con la bandera de su país, sancionado por la implicación del Gobierno en el dopaje masivo de sus deportistas.

Carlsen ya era el número uno desde 2010 y lo ha sido hasta hoy (excepto en las listas de noviembre de 2010, y marzo y mayo de 2011). Estos últimos datos son muy importantes porque, si aguanta ahora la embestida de Niepómniachi, el escandinavo podría empezar a plantearse como algo razonable lo que hasta ahora parecía utópico: batir la marca rayana en lo inhumano de Kaspárov, quien lideró la lista mundial durante 20 años consecutivos, desde 1985 hasta su retirada, en 2005.

Ciertamente, Carlsen podría seguir luchando por ese objetivo aunque Niepómniachi lo destronase, como hizo Kaspárov cuando se estrelló ante Krámnik. Pero debe tenerse muy en cuenta lo que su padre y representante, Henrik, dijo hace unos años a EL PAÍS: "Mi gran dificultad es mantener motivado a Magnus. Él ve que por encima del número uno no hay nada; y yo le digo que por debajo hace mucho frío". No está claro que Carlsen posea la hercúlea fuerza de voluntad de Kaspárov para reponerse tras dejar de ser el rey.

Como ocurría en 2016 y 2018 con el ruso Serguéi Kariakin y el estadounidense Fabiano Caruana, respectivamente, cuando ambos retaron al campeón, Niepómniachi no es un genio si nos atenemos a la definición de la RAE: "Capacidad mental extraordinaria para crear o inventar cosas nuevas y admirables". Aunque sí es un jugador fortísimo, un portento: "Persona admirable por alguna condición". Es verdad que el ruso es el único en la élite con un balance favorable frente a Carlsen (cuatro victorias, una derrota y ocho empates, sin contar las partidas rápidas) pero, de las cuatro últimas (desde 2017), el campeón ganó una y tres quedaron en tablas.

Por tanto, Carlsen es el favorito si ambos juegan a su máximo nivel. Pero el ajedrez no es una ciencia exacta, y menos aún en la final del Campeonato del Mundo, cuando los

rivales se despiertan y se acuestan cada día pensando en el otro desde meses antes y durante el duelo. Además, el ruso brilla en las grandes complicaciones y siempre ha exhibido un estilo agresivo, propicio al riesgo. Jugar así es probablemente la mejor manera de luchar contra el escandinavo, poco menos que invencible en las posiciones de apariencia sencilla, muy técnicas. Entiéndase bien: Carlsen tiene un estilo universal y también brilla cuando le obligan a calcular con precisión, pero es más probable que se equivoque cuando el tablero se convierte en un lío tremendo y parece que ambos están perdidos.

Si a ello se añade que el eslavo es más fuerte que Kariakin y Caruana en las partidas rápidas de un eventual desempate (que el noruego ganó con claridad en esos dos duelos) cabe pronosticar que este Mundial (retrasado un año por la pandemia) será mucho más atractivo para el aficionado medio que los dos anteriores, cuando Carlsen fue muy conservador, sus rivales también y hubo desempate, ahora hartamente improbable. Sobre todo, si la versión de Carlsen no es la de 2016 y 2018, con frecuencia soporífera (las 12 partidas frente a Caruana, ahora ampliadas a 14, terminaron en tablas), sino la del cambio radical que adoptó desde enero de 2019 cuando, muy influido por el estilo del revolucionario programa AlphaZero, el mejor ajedrecista no humano nunca visto, empezó a arriesgar mucho, con sacrificios de material a largo plazo a cambio de compensaciones tan etéreas como la iniciativa, la actividad o la armonía de sus piezas. Es decir, cabe la posibilidad de que veamos un choque de trenes, una pelea cuerpo a cuerpo desde el primer asalto.

Pero el análisis quedaría incompleto si no se añade un ámbito fundamental en el que ambos han cojeado durante años: la estabilidad psicológica. Nada más batir a Kariakin en el desempate de 2016, Carlsen dijo a EL PAÍS en Nueva York: "Mi punto más débil es el control de las emociones. Voy a trabajar en ello". Pero no lo hizo, porque su padre es un negacionista de la utilidad de los psicólogos especializados en el deporte de alto rendimiento, a pesar de que la mayoría de las estrellas de todas las demás disciplinas trabajan con ellos. Saber si ahora lo ha hecho roza lo imposible, porque los finalistas de un Mundial esconden con celo ese tipo de información. El sentido común indica que si está fuerte mentalmente es muy probable que acepte el alto riesgo, como hace desde enero de 2019, aunque lo que esté en juego ahora sea la corona.

Ahora bien, si medimos el riesgo de inestabilidad emocional de ambos, Niepómniachi siempre se ha mostrado más débil que Carlsen en ese ámbito. Capaz de arrasar a rivales de élite varios días seguidos, también se ha hundido en varias ocasiones tras un revés. Y su triunfo en el Torneo de Candidatos de Yekaterimburgo (Rusia), que le dio el derecho de retar al campeón, no es un argumento que cambie ese análisis, por un matiz esencial: el ruso era el 2º del torneo al final de su primera vuelta, en marzo de 2019, cuando tuvo que suspenderse porque Putin decretó el cierre inmediato del espacio aéreo por la pandemia. Niepómniachi tuvo un año entero hasta su reanudación para preparar la segunda vuelta. Dado que la preparación psicológica sofisticada siempre ha sido habitual entre los deportistas rusos, es probable que él sí haya cuidado mucho ese aspecto, pero no hay constancia de ello.

Hay un elemento adicional de particular interés. Ambos se conocen muy bien, y no solo porque son de la misma edad (el ruso es cuatro meses mayor) y han coincidido en muchos torneos desde su época juvenil. Niepómniachi ha trabajado para Carlsen como analista varias veces en campeonatos del mundo. Quizá más que nunca, en este duelo el control de las emociones puede ser más decisivo que el talento y la preparación técnica y física. Y eso incluye el peso del honor nacional: Carlsen es un ídolo nacional en Noruega, y Niepómniachi lleva el estandarte de un país donde el ajedrez fue muy popular e importante desde el siglo XIX, y sobre todo en el XX.

# La rueda de prensa inaugural del Campeonato del Mundo

24/11/2021 – Esta tarde, el 24 de noviembre de 2021, el Campeonato del Mundo de Ajedrez ha sido inaugurado oficialmente con la rueda de prensa inaugural. El duelo por la corona mundial se disputará dentro del marco y el lugar de la Expo 2020/2021/2022 en Dubái. Presenciaron el primer acto los representantes de los patrocinadores, el equipo organizador, los jugadores y periodistas acreditados.



*Magnus Carlsen*



*Ian Nepomniachtchi*



*Periodistas de todo el mundo que cubren el evento*



*El trofeo para el futuro campeón*



## Ceremonia de inauguración

25/11/2021 – Tras la rueda de prensa inaugural, se llevó a cabo ceremonia de inauguración en Dubái. Hubo cena de gala, charlas y estaban presentes muchos jugadores y personajes de la flor y elite mundial del ajedrez. Además se llevó a cabo el sorteo de los colores. A Ian Nepomniachtchi le toca jugar con blancas en la primera partida, lo cual quizá será una pequeña ventaja.



*Carlsen saludando al anfitrión*



*Ian Nepomniachtchi igualmente*



*Leontxo García, Judit Polgar y Vishy Anand con amigos*



*Sergey Karjakin y Teimour Radjabov con sus parejas*



## Dos amigos a muerte

*Leontxo García  
Dubái - 25 nov 2021*

### **Magnus Carlsen e Ian Nepómniachi entrenaron juntos durante años, pero ahora cavilan sobre cómo destruirse mentalmente**

No consta que Magnus Carlsen, campeón vigente, e Ian Nepómniachi, su retador desde este viernes en Dubái con dos millones de euros en premios, hayan dejado de ser amigos. Pero ahora necesitan sentir el instinto asesino que convierte el ajedrez deportivo de alto nivel en boxeo mental. Sin embargo, el ambiente de este Mundial es una balsa de aceite si se compara con los de Anatoli Kárpov y Gari Kaspárov, quienes se odiaban tanto como se necesitaban para mantener su épica pugna (1984-1990).



*Carlsen y Nepómniachi se saludan durante la ceremonia de inauguración este miércoles*

En aquellos cinco duelos entre las dos K en la mayor rivalidad en la historia de todos los deportes individuales, la tensión se podía cortar a cuchillo, y además era salpimentada por tremendas presiones políticas. En este hay que fijarse mucho para captar algún signo de cierta hostilidad. Por ejemplo, el miércoles, en la muy lujosa ceremonia de inauguración (Ópera de Dubái), Nepómniachi -a quien el sorteo adjudicó la iniciativa de las piezas blancas en el primer asalto- no miró a los ojos de Carlsen cuando estrechó su mano.

La sensación que transmite el ruso es que se esfuerza en intentar olvidar que el campeón es su amigo, o lo ha sido durante años (Nepómniachi ayudó a Carlsen como analista al menos en sus dos primeras finales, contra el indio Viswanathan Anand, en

2013 y 2014). Y lo que dijo cuando le preguntaron sobre ello en la conferencia de prensa va en la misma línea: “Es muy difícil prepararse contra él y encontrar una apertura que él no conozca. Pero una vez que te sientas a jugar la final de un Mundial, no debes pensar en si tu rival es más o menos amigo tuyo”.

En este ámbito concreto, la gran experiencia del escandinavo en duelos por la corona es sin duda una ventaja: “No creo que este factor me afecte especialmente. También conocía muy bien a Anand antes de nuestros dos duelos porque había trabajado para él como analista los años anteriores. En realidad, todos los jugadores de élite nos conocemos muy bien. Y yo me siento ahora bastante menos nervioso que antes de mi primer duelo con Anand”.

Otro síntoma de que no se palpa enemistad es que ambos acostumbran a elogiarse o a mostrarse de acuerdo con las opiniones del otro sobre los más variados temas. Laura Aguirre, jugadora de la Escuela Municipal de Torrelavega (Cantabria) en la fase final del Torneo Mundial Escolar Expo Dubái (organizado por España), hizo una de las preguntas más interesantes de la conferencia de prensa cuando fue invitada a ello por la Federación Internacional (FIDE): “¿Creen ustedes que si se eliminasen los torneos femeninos podría haber una mujer candidata al título mundial absoluto?”.

Ambos coincidieron en no ver diferencias cerebrales que expliquen por qué solo hay una mujer entre los cien mejores del mundo. Y añadieron ideas convergentes. Niepómniachi: “Las escuelas de ajedrez tienen un ambiente más bien masculino, poco atractivo para las chicas. Ese es el problema”. Carlsen: “Entre los más pequeños, apenas hay diferencia entre niños y niñas en cuanto a su interés por el ajedrez. El enorme contraste de número de jugadores por sexo surge después, en la adolescencia. Debemos trabajar duro para que el ajedrez se vea igual de interesante para las chicas. Hay que diseñar un plan de comunicación específico para eso”.

Y hacia el final de la comparecencia ante la prensa, el campeón no ahorró elogios hacia el aspirante: “Ian es más agresivo y más rápido que mis retadores anteriores. Y más fuerte en algunos aspectos del juego; sobre todo, en lo relativo a la seguridad del rey”. Es impensable que, entre 1984 y 1990, Kárpov o Kaspárov dijeran algo así del otro.



## RONDA 1: Tensão no ar

26/11/2021 - O tão esperado confronto entre Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi teve início às 16h30 locais em Dubai. O primeiro jogo do Mundial terminou empatado. Jogando nas pretas, Carlsen foi o primeiro a se desviar das consagradas linhas teóricas, mas Nepomniachtchi mostrou-se preparado para enfrentar a variação escolhida pelo atual campeão. Um final de jogo tenso se desenvolveu, com ambos os competidores perdendo pequenas chances aqui e ali. O empate foi acordado após 45 jogadas.



### Um começo digno

Há uma emoção distinta em torno de uma partida do Campeonato Mundial. Aficionados do xadrez em todo o mundo sintonizam-se ansiosamente para acompanhar os jogos. As apostas são tão altas que as pessoas quase conseguem sentir a tensão, mesmo em posições que, de outra forma, receberiam muito menos atenção. E não poderia ser de outra forma: estamos testemunhando a história em construção, bem cientes de que cada mudança na avaliação será registrada em todos os tipos de veículos.

Indo para o primeiro jogo da partida deste ano, não havia dúvidas de que Ian Nepomniachtchi seria um adversário difícil na luta pelo título. O grande mestre russo - jogando sob a bandeira da Federação de Xadrez da Rússia devido a uma proibição da Agência Mundial Antidopagem - mencionou mais uma vez o quão duro ele tem trabalhado com uma equipe de assistentes mais do que capaz, incluindo Vladimir Potkin , que ajudou Sergey Karjakin em seu match de 2016 .

Enquanto isso, há um consenso quase universal de que Magnus Carlsen é o favorito para vencer o confronto de 14 jogos. Não há muito a dizer sobre o enorme talento e espírito de luta do norueguês.



Nessas condições, o primeiro jogo foi certamente gratificante. Não houve erros graves nem fogos de artifício táticos, mas mesmo a menor das chances concedidas a qualquer um dos jogadores foi sentida como uma virada de jogo em uma atmosfera visivelmente tensa. Meses de preparação haviam acabado e era hora dos jogadores mostrarem seu valor.

Como havia sido previsto por Vishy Anand , que está fornecendo comentários ao vivo para a FIDE, Nepomniachtchi abriu seu primeiro jogo com 1.e4 e partiu para Ruy Lopez. Carlsen respondeu entrando em um Sistema Marshall. Depois de 8.h3 do Nepo, uma variação muito popular, o campeão mundial foi o primeiro a desviar para uma linha menos conhecida com 8 ... Na5

Os comentaristas elogiaram a profundidade da preparação do desafiante, pois ele mostrou que verificou essa variação fazendo seus próximos seis movimentos usando menos de quatro minutos de seu relógio. As Damas foram trocadas no lance 15 - no verdadeiro estilo Marshall, as pretas desistiram de um Peão, mas tiveram compensação suficiente com seu par de bispos e peças ativas.

No lance 22, Carlsen decidiu trocar um de seus bispos pelo Cavalo branco, enfraquecendo a estrutura de peões de seu oponente permanentemente.

Depois de 22 ... Bxf3 e 23.gxf3 , a natureza da batalha foi esclarecida. Embora em algum ponto parecesse que Nepo conseguiria neutralizar totalmente a atividade das pretas e simplesmente começar a subir um Peão em um final de jogo puro, após o 33 ... b4 de Carlsen foi o campeão que parecia ter pequenas chances de vitória.

Os grandes mestres da elite mantiveram a situação profissionalmente, procurando provocar erros do adversário, mas o jogo correto de ambas as partes levou ao empate por tripla repetição.



Os arredores da sala de jogos

Na coletiva de imprensa pós-jogo, os dois jogadores foram compreensivelmente pragmáticos. Carlsen descreveu seu jogo como “instável às vezes”, enquanto Nepo explicou que uma vez que seu oponente jogasse ... b4 ele sabia que era improvável que ele tivesse chances de vitória no restante da partida.

O campeão mundial terá sua primeira partida de Brancas no sábado. Lembramos que, ao contrário dos jogos anteriores, os adversários não terão um dia de descanso a cada dois jogos, pelo que o jogo 3 será disputado no domingo.

## Marcador

GM	<b>Carlsen,M</b>		2855	½	0.5
GM	<b>Nepomniachtchi,I</b>		2782	½	0.5





El aspirante tiene asumido desde hace tiempo que su bandera en este duelo no puede ser la rusa, por las sanciones a su Gobierno por colaboración en el dopaje de muchos deportistas; en lugar de ella, juega con la enseña de la Federación Rusa de Ajedrez. Pero el maestro de ceremonias, el estadounidense Maurice Ashley, lo presentó como “¡Ian Nepómniachi!, de Rusia!”.

Si el clérigo español Ruy López de Segura, primer campeón del mundo oficioso (siglo XVI), cercano a Felipe II, levantase ahora la cabeza quedaría atónito al ver que la apertura que inventó, la Española, sigue siendo una de las más utilizadas. Fue la elegida por Nepómniachi, y está claro que el campeón la esperaba porque respondió muy rápido. Sin embargo, cuando el 7º lance del noruego indicaba que iba a plantear una variante muy aguda, el Gambito Marshall, el ruso lo evitó. Y ahí fue donde los gestos de Carlsen dejaron claro que le sorprendía ver al aspirante tan conservador.



*Carlsen, sorprendido por la 8ª jugada de Nepómniachi*

El campeón fue entonces coherente con el estilo que en él predomina desde que, en enero de 2019, decidió dejarse influir mucho por es revolucionario programa AlphaZero, de Deep Mind (Google). Desde entonces, a Carlsen no le importa sacrificar material -en este caso, fue solo un peón- a cambio de tener la iniciativa, buena armonía de sus piezas y dos alfiles en una posición con diagonales abiertas. Pronto se vio que el peón de ventaja del retador era más bien un objeto decorativo, y que no podría ganar el primer asalto.

No solo eso. Tras 25 movimientos, el único que podía jugar a ganar era Carlsen. Lo intentó, pero su ventaja era microscópica, demasiado pequeña para que valiese la pena dar vueltas y vueltas a la posición para cansar al rival, como tantas veces ha hecho el noruego con éxito. De modo que la paz se firmó tras el lance 41, con un epílogo muy poco frecuente en los Campeonatos del Mundo: ambos se quedaron unos minutos en el escenario, cambiando impresiones en tono amistoso.

Nepómniachi dijo que no estaba “particularmente decepcionado”, y añadió: “Magnus ha jugado muy bien. De modo que el empate es lo normal”. Pero cabe preguntarse si esa estrategia de no arriesgar, contraria a su estilo natural, es solo para las primeras partidas o la quiere alargar hasta cerca del final del duelo. Una cosa está clara de momento: la pelea inaugural se disputó en el terreno de Carlsen (posiciones muy técnicas), no en el barro, donde al ruso le gusta rebozarse.

[Event "Carlsen - Nepomniachtchi World Championship Match"]  
[Site "Dubai UAE"]  
[Date "2021.11.26"]  
[Round "1"]  
[White "Ian Nepomniachtchi"] [WhiteElo "2782"]  
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2855"]  
[ECO "C88"] – Apertura Espanola

La apertura es interesante, y la partida entera también, porque implica un cambio de estilo de Niepómniachi: en lugar de atacar, se queda pasivo con un peón de ventaja. Y el experimento no hace daño alguno a Carlsen.



1. e4 e5  
2. Nf3 Nc6  
3. Bb5 a6

4. Ba4 Nf6  
5. O-O Be7  
6. Re1 b5

7. Bb3 O-O  
8. h3

Una manera de evitar el archianalizado Gambito Marshall: (8. c3 d5 9. exd5 Nxd5 10. Nxe5)

8... Na5!

Carlsen entrega un peón a largo plazo a cambio de quedarse con el par de alfiles y la iniciativa.

9. Nxe5 Nxb3  
10. axb3 Bb7

11. d3 d5!  
12. exd5 Qxd5

13. Qf3 Bd6  
14. Kf1!

Evita la sibilina trampa 14. Nc3 ? Qxe5 !! - además, en algunas variantes, una torre negra podría aprovechar el retraso en el desarrollo blanco para penetrar por e2.

## 14... Rfb8!

Con el alfil de b7 defendido, se amenaza Dxe5.

15. Qxd5 Nxd5  
16. Bd2 c5

17. Nf3 Rd8  
18. Nc3 Nb4

19. Rec1 Rac8

Los dos alfiles negros y la buena coordinación de todas las piezas de Carlsen compensan el peón entregado; no es fácil progresar con blancas.

20. Ne2 Nc6

21. Be3 Ne7

22. Bf4

Evitar la captura en f3 con 22. Nd2 no da nada por Nf5.

22... Bxf3!  
23. gxf3 Bxf4  
24. Nxf4 Rc6

25. Re1 Nf5  
26. c3 Nh4  
27. Re3 Kf8

28. Ng2 Nf5  
29. Re5 g6  
30. Ne1 Ng7

En realidad, si alguien puede intentar ganar ahora con alguna posibilidad de éxito, serían las negras, a pesar del peón de menos.

31. Re4 f5  
32. Re3 Ne6

33. Ng2 b4  
34. Ke2 Rb8

35. Kd2!

No hay nada mejor que devolver el peón porque tomar en b4 cedería el control de d4.

35... bxc3+  
36. bxc3 Rxb3  
37. Kc2 Rb7  
38. h4 Kf7

39. Ree1 Kf6  
40. Ne3 Rd7  
41. Nc4 Re7  
42. Ne5 Rd6

43. Nc4 Rc6  
44. Ne5 Rd6  
45. Nc4  
Tablas



*El momento final de la partida. El árbitro jefe, Mahdi Abdul Rahim recoge las planillas*

## Ronda 2: Uma pura Catalã que termina empatada

27/11/2021 - O segundo empate consecutivo e tenso aconteceu no sábado, na partida do Mundial em Dubai. Mais uma vez, Magnus Carlsen desviou-se da teoria no início do jogo, forçando seu oponente a resolver problemas difíceis desde o início. Ian Nepomniachtchi mostrou grande nervosismo para manter as coisas sob controle e ainda teve algumas chances de vitória em um meio-jogo complexo. A tensão continua aumentando em Dubai!



*A mesa de jogo e seus acessórios*

### Forte preparação

Além do fator competitivo - que tem a ver com resistência, nervos e puro talento no Xadrez - uma partida do Campeonato Mundial também é uma luta entre duas equipes de talentosos 'cientistas do xadrez'. Cada competidor investe dinheiro e tempo para reunir um grupo de assistentes de confiança para ajudá-lo a prever cada jogo com tantas variações preparadas quanto possível. Afinal, mostrar uma novidade forte ou surpreender o adversário em uma linha lateral pode ter um efeito decisivo no resultado final.

Depois de dois jogos na partida do Campeonato Mundial de 2021, o atual campeão e o desafiante demonstraram quanto trabalho é necessário para essas disputas. Comentaristas e especialistas concordam que Magnus Carlsen atualmente tem uma vantagem de 2-0 em termos de preparação, mas o crédito deve ser dado à equipe de Ian Nepomniachtchi por ter analisado profundamente a linha **8... Na5** vista no primeiro jogo, e para o próprio Nepo por ter sobrevivido às complicações de uma forte abertura catalã no sábado. Pessoas como Erwin l'Ami, ele próprio um analista especializado, sabiam que teríamos uma luta criativa e acirrada já a partir do oitavo lance.

Carlsen foi quem criou as condições para um jogo violento, e depois de 8 ... c6 9.a4 Cd5 10.Cc3 f6 11.Cf3, Nepo respondeu da mesma maneira, indo para 11 ... Qd7 em vez de 11 ... b4 , criando mais desequilíbrios em uma posição já complexa. Logo depois, as Pretas plantaram seu Cavalo no forte posto avançado d3, que foi descrito por Nigel Short como uma 'lagosta gigante'. Depois de pensar um pouco mais de 15 minutos, Carlsen respondeu com o crítico 14.e5, conforme havia sido previsto por Short.

Nepo estava segurando as pontas firmemente, mas claramente era Carlsen quem estava no banco do motorista - o campeão mundial não joga contra a catalã tão frequentemente quanto contra outras linhas como 1.d4. No entanto, um salto impreciso do Cavalo do norueguês virou o jogo.

Depois de 17.Ce5, as Pretas corretamente foram para 17 ... Bxe5 18.dxe5 Nac5, obtendo a vantagem. Na coletiva de imprensa pós-jogo, Carlsen confessou que havia deixado passar completamente o 18º lance de seu oponente, mas encontrou algum consolo no fato de que geralmente você precisa trabalhar muito para ganhar posições como era o caso das Pretas.

Nepo definitivamente tinha chances de vitória. Mais tarde, o russo elogiou a jogada de Carlsen após seu erro na jogada 17, já que o campeão encontrou as manobras mais obstinadas apesar de estar bem ciente do fato de que errou em uma posição crítica. A capacidade das Brancas de prevenir um desastre rápido funcionou bem para Carlsen, já que Nepo vacilou surpreendentemente no movimento 24.

O lance das Pretas 24 ... c3 foi descrito por Anish Giri como "desesperador". Nepo explicou mais tarde que ele estava com medo de estar do lado a sofrer um ataque de mate O russo disse: *Talvez ... c3 foi um pouco uma reação humana para ter certeza de que eu não iria levar mate, e acho que depois de c3 o jogo ficou mais ou menos igual.*

Assim que a poeira baixou, as Pretas estavam superiores, mas as Brancas tinham um Cavalo forte em d6 (muito parecido com seu oponente no início do jogo). Entre outros, a comentarista Judit Polgar considerou que o campeão do mundo é aquele que tenta encontrar um plano para ir para a vitória.

O lance 37.Qg4 de Carlsen não foi o mais preciso aqui, já que depois de 37 ... Txd6 (o Cavalo é muito forte) 38.exd6 Qxd6 as pretas sabiam que poderiam desenhar um potencial final de Torre. E foi exatamente isso o que aconteceu, com Nepo mantendo as coisas sob controle antes que o tratado de paz fosse assinado no lance 58.

O ex-campeão mundial Garry Kasparov, que visitou o local do jogo em Dubai, compartilhou no Twitter: *Não tenho certeza se entendo a repentina aversão dos jogadores pelo material neste jogo, mas tenho uma velha tendência pessoal para Cavalos bem posicionados em jogos de campeonatos mundiais.*

Nem mesmo uma das lendas vivas do xadrez entendeu totalmente o que estava acontecendo no jogo, mas o que é inegável é que foram dois dias de intriga e tensão palpável. Só podemos esperar ver mais do mesmo nas próximas semanas. A luta começou!

#### Marcador

GM Carlsen,M		2855	½	½	1
GM Nepomniachtchi,I		2782	½	½	1

# Empate caótico y trepidante

Leontxo García  
Dubái - 27 nov 2021

## Carlsen vuelve a arriesgar mucho en una lucha tremenda, pero esta vez Niepómniachi está a la altura hasta firmar tablas

Los dos se sintieron cerca de la derrota, pero la pelea terminó en un empate vibrante, el 2º del duelo entre el noruego Magnus Carlsen y el ruso Ian Niepómniachi, al mejor de 14 partidas, que deja el marcador en 1-1. La tercera se juega este domingo desde las 13.30 (hora peninsular española) en la Expo Universal de Dubái (Emiratos Árabes Unidos).

“Cuando me veía con clara ventaja, se me ha escapado una jugada muy buena de Ian [18 ...Cac5], que me ha dejado en situación comprometida. Aun así, me parecía que en una partida entre humanos, más allá de lo que indiquen las máquinas en esa posición, mis recursos podían ser suficientes, y así ha sido”, reconoció el noruego, número uno desde 2010 y campeón del mundo desde 2013. “En efecto, me he dado cuenta de que Magnus había omitido ese detalle y me he sentido muy cómodo ahí. Pero luego él ha jugado muy bien, de modo que no tengo grandes objeciones al empate”, replicó el aspirante.

Los prolegómenos de esta pelea feroz incluyeron detalles sorprendentes, observados desde la primera fila por el secretario de Estado para el Deporte, José Manuel Franco, desplazado a Dubái para clausurar este lunes el Torneo Mundial Escolar, que organiza el pabellón de España en la Expo. El ruso Arkady Dvorkóvich, presidente de la Federación Internacional (FIDE), hizo el saque de honor, como en la víspera, pero esta vez su jugada (1 e4) no fue la que Carlsen hizo de verdad (1 d4) cuando se puso el reloj en marcha; nunca sabremos si fue un malentendido entre ambos cuando Dvorkóvich preguntó al noruego o si este provocó la confusión para poner nervioso a Niepómniachi.



*Niepómniachi, durante uno de los momentos críticos de la segunda partida,*

El campeón planteó la Apertura Catalana, que, curiosamente, debe ese nombre a que se empleó por primera vez en el torneo que se organizó en Sitges en 1929 con motivo de la Expo de Barcelona. Y surgió una situación similar a la del viernes: un peón de ventaja para el ruso, pero con la iniciativa y la armonía en manos del escandinavo. Con un indicio de que Niepómniachi no estaba a gusto: tardó unos 10 minutos en regresar al escenario desde su camerino tras la décima jugada de Carlsen.

Seis lances después volvió a ocurrir algo sorprendente. El campeón disponía de un par de movimientos tranquilos que le daban una cómoda compensación por el peón entregado. En lugar de ellas, optó sin necesidad por una idea de doble filo y alto riesgo. Y ahí fue donde cometió el desliz. Carlsen tenía que bajar al barro, el terreno favorito del aspirante, porque era su mejor recurso. Y lo hacía sacrificando calidad (en la jerga, diferencia de valor entre una torre y una pieza menor) a cambio de que sus piezas fueran muy activas. Era una pelea a muerte, sin escudos.

Además, el reloj empezaba a apretar. Mientras el noruego, muy tenso, se sumía en una larga reflexión, Mike Klein, periodista principal de Chess.com, encontró un dato estadístico que quizá merodeaba el subconsciente del campeón: “En las tres primeras que Carlsen perdió ante Niepómniachi [2003, 2011 y 2017], él sacrificó también la calidad”.

Ciertamente, los programas inhumanos dictaminaban una gran ventaja del ruso. Pero Niepómniachi es humano y, por tanto, resulta improbable que juegue como una computadora. Sus imprecisiones fueron aprovechadas por Carlsen, quien dio un vuelco a la partida. Aun así, su ventaja no era suficiente para ganar, y el empate se firmó tras cuatro horas y media.

Lo sucedido en este segundo asalto confirma lo que se sabe de Carlsen: es fortísimo en todo tipo de posiciones, pero resulta más probable que sus escasos errores se produzcan en las muy complejas, no en las de apariencia sencilla, donde su técnica es celestial. Por el contrario, Niepómniachi muestra una cara muy poco frecuente: en lugar de su estilo de alto riesgo, deja que sea el campeón quien se la juegue. Al menos, de momento. Quizás espere a aclimatarse a la tensión especial de la final de un Campeonato del Mundo antes de lanzarse, como en él es habitual. Hay un detalle que por ahora va en su contra: en las dos primeras partidas, Carlsen le ha sorprendido en las aperturas (primeros movimientos) preparadas por los respectivos equipos durante los últimos meses. No es aventurado suponer que el ruso se siente incómodo con ello.



*Gary Kasparov y Sheikh Nahayan Mubarak Al Nahayan*



## 18. dxe5 Nac5!

Esto se le escapó a Carlsen.

## 19. Nd6!

Sacrifica material por la iniciativa y el par de alfiles.

## 19... Nb3

Si 19... Nxa4 20. b3.

## 20. Rb1!?

Es difícil saber por qué Carlsen descartó lo más lógico: } 20. Be3! Nxa1 21. Rxa1 a6 22. Be4 Nxe5 23. Qh5 Ng6 24. Rd1, y los dos alfiles blancos serían cuchillos, aunque estaría por ver si la compensación blanca sería suficiente.

## 20... Nbxc1

## 22. Rxc1 Rab8

## 21. Rbxc1 Nxc1

## 23. Rd1 Ba8

Las máquinas juegan aquí 23... bxa4, pero eso es poco humano.

## 24. Be4!

Amenaza Axf7+, para seguir con Dh5+ y Td4. Carlsen rechaza la simplificación 24. Nxb5 Rxf2 25. Kxf2 Qf7+ 26. Kg1 cxb5 27. Bxa8 Rxa8 28. axb5.

## 24... c3!?

Niepómniachi abre la columna 'b' para sus torres.

## 25. Qc2 g6

## 27. Qxa4 Rfd8

## 29. Qc4

## 26. bxc3 bxa4

## 28. Ra1 c5

29. Qxa7? Qxa7 30. Rxa7 Rxd6 31. Bxa8 Rd2, ganando.

## 29... Bxe4

## 31. Nd6 Rb6

## 33. Kg2 a6

## 30. Nxe4 Kh8

## 32. Qxc5 Rdb8

## 34. Kh3!

El rey está aquí a salvo.

## 34... Rc6

## 36. c4 Qc7

## 35. Qd4 Kg8

## 37. Qg4!?

Quizá una jugada de espera, como 37. Ra3.

## 37... Rxd6!

Niepómniachi reconoce que el caballo valía tanto como su torre.

38. exd6 Qxd6  
39. c5 Qxc5  
40. Qxe6+ Kg7  
41. Rxa6 Rf8  
42. f4 Qf5+  
43. Qxf5 Rxf5  
44. Ra7+ Kg8  
45. Kg4 Rb5

46. Re7 Ra5  
47. Re5 Ra7  
48. h4 Kg7  
49. h5 Kh6  
50. Kh4 Ra1  
51. g4 Rh1+  
52. Kg3 gxh5  
53. Re6+ Kg7

54. g5 Rg1+  
55. Kf2 Ra1  
56. Rh6 Ra4  
57. Kf3 Ra3+  
58. Kf2 Ra4  
Tablas



*Comienzo del juego*



*Fin del juego*

## Ronda 3: Um lance idiota, um empate

28/11/2021 - A batalha dos preparativos teóricos continuou nessa partida do Mundial, com Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi assinando o terceiro empate consecutivo no domingo, antes do primeiro dia de descanso, em Dubai. Mais uma vez, o campeão desviou-se da teoria convencional e viu seu oponente bem preparado e pronto para jogar as linhas secundárias que se seguiram.

### Pressão psicológica

O grande mestre inglês Michael Adams se perguntou há dois dias, em suas anotações para o primeiro jogo da partida, se Magnus Carlsen repetiria sua escolha inicial em seu segundo jogo com as pretas em um intervalo de três dias - ou seja, a variante Marshall. Claro, depois de ver o que Magnus havia preparado contra 1.e4 no primeiro jogo, a equipe de Ian Nepomniachtchi prestaria atenção extra às configurações semelhantes à que apareceu no tabuleiro na sexta-feira. No jogo 3, Carlsen demonstrou que tem mais truques na manga neste sistema.

Falando com Tania Sachdev logo após o jogo terminar empatado, o campeão mundial se referiu a seu 10 ... Re8 como "*um lance idiota*", observando que fazer esse lance depois de empurrar seu peão para d6 não fazia muito sentido.

Claro, esse foi um comentário irônico. Na verdade, ao fazer esse movimento, Carlsen conseguiu mais uma vez tirar propositalmente seu oponente das linhas teóricas mais comuns. No entanto, também pelo terceiro dia consecutivo, vencer a batalha psicológica de abertura não totalizou um ponto completo para o norueguês - Nepo estava tão pronto para enfrentar a jogada da Torre em e8 quanto estivera para lidar com 8 ... Na5 dois dias atrás.

### Nepomniachtchi vs. Carlsen



**Erwin I'Ami:** "Carlsen novamente deu a primeira (pequena) surpresa com 10 ... Re8. Ambos 10 ... Na5 e 10 ... Nd7 são opções muito mais populares. Os jogadores agora seguem um jogo rápido de Kasparov de 2001 após 12.Bd2."

Notavelmente, um homem que sabe muito sobre partidas do Campeonato Mundial previu que Nepo jogaria 1.e4 novamente em seu segundo jogo com as brancas: Vishy Anand disse à equipe do ChessBase Índia que a decisão do russo provavelmente tinha a ver com o novo agendamento proposto pela FIDE na partida. Agora que só há um dia de descanso depois de três jogos, fazia sentido para a equipe de Nepo não fazer uma mudança drástica antes de descansar - podemos esperar novas surpresas a partir de terça-feira, no entanto.

Outra posição crítica foi alcançada no lance 21.



Duas continuções das Pretas estão corretas neste ponto - 21 ...d5, o que levaria a simplificações, e 21 ...c6. Carlsen escolheu a última, o que levou Anish Giri a compartilhar uma visão sobre o campeão mundial: *Essa é uma das coisas que separa Magnus de outros jogadores de elite - que quando ele igualou o jogo com as Pretas e tem uma escolha entre simplificar o jogo ou manter a tensão, ele mantém a tensão.*

Dada a natureza da posição, no entanto, as decisões dos jogadores no lance 21 foram as últimas que exigiram mais do que alguns minutos de reflexão. Depois de 22.Bc6, a única resposta razoável das pretas foi 22 ...d5, e a posição foi logo simplificada em um final de bispo empatado. Os jogadores concordaram em dividir o ponto pelo terceiro dia consecutivo na jogada 41.

Ambos os jogadores estavam visivelmente relaxados na coletiva de imprensa pós-jogo. Carlsen venceu três batalhas de abertura e obteve três empates depois de jogar duas vezes com as Pretas no início do match, enquanto Nepo enfrenta o maior desafio de sua carreira contra um dos maiores enxadristas de todos os tempos - três meios pontos certamente não são nada ruins para o russo, sob essas circunstâncias.

A única coisa que incomodou o campeão mundial foi descobrir que ele seria forçado a fazer um teste antidoping após a coletiva de imprensa.

Carlsen tem uma agenda cheia após o teste. Conforme compartilhado por Anand durante a transmissão de comentários ao vivo, geralmente as noites antes dos dias de descanso são as mais relaxantes para os jogadores. Eles podem relaxar, pois não faz sentido começar a se preparar para o próximo jogo ainda, e relaxar um pouco é sempre uma boa ideia. Quanto ao campeão mundial, ele planeja assistir Chelsea x Manchester United da Premier League, Real Madrid x Sevilla da Liga Espanhola e LA Clippers x Golden State da NBA!

Conectando-se à sua resposta, os jornalistas perguntaram a Carlsen sobre seus pontos de vista sobre o Xadrez como esporte ou ciência. O norueguês enfatizou repetidamente que prefere o lado esportivo do jogo. Então, como o Xadrez poderia ser mais atraente para os fãs nesse sentido? Carlsen tem uma resposta clara: *encurtar os controles de tempo, ou pelo menos apresentar uma mistura de clássico e rápido no ciclo do Campeonato Mundial.*

Como não poderia deixar de ser, surgiu o fato de só termos assistido a empates nas duas últimas partidas do Mundial. Depois que os dois jogadores explicaram que pouco podem fazer a respeito, a seguinte pergunta encerrou uma entrevista coletiva muito agradável:

**M. Ashley:** *O que as pessoas vão se lembrar sobre Magnus Carlsen daqui a cinquenta anos?*

**M. Carlsen:** Eu acho que falar sobre legado durante um match é uma toca de coelho que eu não quero abrir. Mas, com sorte, será alguém que ganhou um jogo clássico em uma partida do Campeonato Mundial após o ano de 2016 (risos).

Os jogos 4 e 5 serão disputados na terça e quarta-feira, antes do segundo dia de descanso em meio ao match de 14 jogos.



#### Marcador

GM Carlsen,M		2855	½	½	½	1.5
GM Nepomniachtchi,I		2782	½	½	½	1.5

# Carlsen pide cambios en el ritmo de juego tras firmar el tercer empate

*Leontxo García  
Dubái - 28 nov 2021*

## El noruego neutraliza con las piezas negras sin mayor problema la iniciativa de Niepómniachi en el duelo de Dubái

El campeón del mundo propone que las partidas del duelo por el título sean a un ritmo más rápido, para que crezca la probabilidad de errores, y por tanto se reduzcan los empates. Magnus Carlsen firmó este domingo el tercero consecutivo en el duelo que disputa frente al ruso Ian Niepómniachi en la Expo Universal de Dubái (Emiratos Árabes Unidos), previsto al mejor de 14 partidas. La siguiente tendrá lugar el martes, desde las 13.30 (hora peninsular española).

“Esto es un debate entre el deporte y la ciencia. O se acelera el ritmo actual [cada jugador dispone de dos horas para los primeros 40 movimientos] o el duelo se convierte en una combinación de las modalidades lenta y rápida [menos de media hora para toda la partida]”, propuso Carlsen en la conferencia de prensa cuando le preguntaron si se puede hacer algo para reducir el grandísimo porcentaje de empates en los últimos duelos por el título, que Carlsen ganó en los desempates rápidos. Nueva York 2016, frente al ruso Serguéi Kariakin: una victoria para cada uno y 10 empates. Londres 2018, ante el estadounidense Fabiano Caruana: las 12 partidas terminaron en tablas.

Niepómniachi no propuso alternativa alguna al formato actual, pero sí explicó lo que, en su opinión, causa tantos empates: “Para que se reduzca su número, tienen que cometerse errores. Y el entrenamiento con computadoras muy potentes produce la tendencia a menos errores. Por tanto, el ajedrez actual del máximo nivel tiende al empate más que nunca”. El principal matiz que se puede añadir a esas palabras es que también influye mucho la disposición del jugador a correr riesgos. La gran mayoría de los miembros de la élite tienden a evitarlos.

El tercer empate de este duelo no estuvo exento de interés —poco que ver con algunos, realmente soporíferos, de los dos duelos anteriores—, y probablemente agradó a los espectadores especiales que ocupaban uno de los sectores del anfiteatro del Dubái Exhibition Center, sede del Mundial dentro de la Expo, desde hora y cuarto antes del comienzo. Eran el centenar de participantes en el Torneo Mundial Escolar, que organiza España. Entre ellos hay al menos dos cuyos resultados les perfilan ya como posibles aspirantes al título que ostenta ahora Carlsen en un futuro no muy lejano: los indios Rameshbabu Praggnanandhaa, de 16 años, y Dommaraju Gukesh, de 16, cuyo equipo, el Velammal, disputa la final este jueves con el Saco Oliveros de Perú.

Lo ocurrido durante unas tres horas se resume en que Niepómniachi repitió la Apertura Española de la primera partida, Carlsen amagó de nuevo con el Gambito Marshall, el ruso lo evitó y el noruego fue muy preciso para igualar sin apenas sufrir. Luego ambos pasaron el control antidopaje —la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) es miembro del Comité Olímpico Internacional desde 1999— y Carlsen anunció que después iba a darse un atracón de fútbol (incluido el Real Madrid – Sevilla) y NBA.

Para terminar la conferencia de prensa, el presentador le pasó una pregunta proveniente de las redes sociales. ¿Cómo le gustaría que le recordasen dentro de 50 años? “Como alguien que por fin ganó una partida en un Campeonato del Mundo desde 2016”.

[Event "Carlsen - Nepomniachtchi World Championship Match"]  
[Site "Dubai UAE"]  
[Date "2021.11.28"]  
[Round "3"]  
[White "Ian Nepomniachtchi"] [WhiteElo "2782"]  
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2855"]  
[ECO "C88"] - Apertura Espanola

Niepo no muerde con blancas. El empeño del ruso en lograr ventaja evitando el Gambito Marshall se estrella contra el juego muy preciso del campeón para igualar.

Carlsen amagó de nuevo, como en la primera partida, con el Gambito Marshall. Y Niepómniachi volvió a evitarlo, pero con una variante distinta. En cualquier caso, su muy escasa ventaja tras la apertura fue neutralizada por el campeón con un juego muy preciso.



- |            |            |              |
|------------|------------|--------------|
| 1. e4 e5   | 5. O-O Be7 | 9. d3 d6     |
| 2. Nf3 Nc6 | 6. Re1 b5  | 10. Nbd2 Re8 |
| 3. Bb5 a6  | 7. Bb3 O-O | 11. Nf1 h6   |
| 4. Ba4 Nf6 | 8. a4 Bb7  | 12. Bd2      |

Se desvía de la referencia principal: 12. Ng3 Bf8 13. c3 Ne7 14. Nh4 d5, Grigoriants-Kazakovski, Chess.com 2021.

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 12... Bf8   | 14. c4 bxc4  |
| 13. Ne3 Ne7 | 15. Nxc4 Nc6 |

Novedad; 15... Rb8 ?! 16. Ncxe5 dxe5 17. Nxe5 Kh7 ?! 18. Bxf7, Arajamia-Yildiz, Rijeka 2010.

**16. Rc1 a5**  
**17. Bc3 Bc8**

**18. d4 exd4**  
**19. Nxd4 Nxd4**

**20. Qxd4 Be6!**  
**21. h3**

Si 21. Nxa5?! c5 22. Qd2 Bxb3  
Aún peor es 21. Bxa5 ? Bxc4 22. Qxc4, ganando...

**21... c6**

**22. Bc2 d5**

Esto garantiza que desaparezca la presión sobre a5, y armoniza la posición negra para garantizar la igualdad.

**23. e5 dxc4**

**24. Qxd8 Rexd8**

**25. exf6 Bb4!**

La idea de Carlsen es aprovechar que el peón de a4 está fijado en casilla blanca, y por tanto obligará a que el alfil de a2 sea pasivo; además, el rey negro tendrá una posición dominante sobre el blanco, en el centro; pero, a pesar de la suma de esos dos factores, la ventaja es microscópica, demasiado pequeña para que las negras tengan probabilidades razonables de ganar.

**26. fxg7 Bxc3**  
**27. bxc3 Kxg7**  
**28. Kf1 Rab8**  
**29. Rb1 Kf6**  
**30. Rxb8 Rxb8**  
**31. Rb1 Rxb1+**

**32. Bxb1 Ke5**  
**33. Ke2 f5**  
**34. Bc2 f4**  
**35. Bb1 c5**  
**36. Bc2 Bd7**  
**37. f3 Kf6**

**38. h4 Ke5**  
**39. Kf2 Kf6**  
**40. Ke2 Ke5**  
**41. Kf2**  
**Tablas**



## Ronda 4: Aniversariante hesitante

30/11/2021 – O match pelo Mundial de Dubai segue empatado, com Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi iguados pelo quarto empate consecutivo nesta terça-feira. O atual campeão tentou seu primeiro 1.e4 com as Brancas, ao que Nepo respondeu armando uma Defesa Petroff. Carlsen passou um bom tempo investigando opções que poderiam criar problemas para seu oponente, mas acabou optando por uma repetição tripla no lance 30.

### De jeito nenhum

Esta é a quinta vez que Magnus Carlsen joga um match pelo Campeonato Mundial e é a quinta vez que o evento é organizado em novembro. Já que seu aniversário é em 30 de novembro, ele venceu todas as quatro partidas que disputou nos matches até agora completando 23, 24, 26 e 28 anos, o que foram ocasiões alegres para o norueguês - em 2016, ele derrotou Sergey Karjakin nos playoffs exatamente em 30 de novembro.

Em sua batalha atual contra Ian Nepomniachtchi, as comemorações provavelmente terão que esperar até o final do match. No dia do seu 31º aniversário, o campeão mundial jogou sua segunda partida de Brancas e não conseguiu nem pressionar o adversário antes de concordar com o empate mais curto do match até agora.



Nepo respondeu ao 1.e4 de Carlsen com a defesa Petroff, a principal arma usada por Fabiano Caruana em sua partida de 2018 contra o campeão mundial. Embora o próprio Carlsen tenha dito mais tarde que esta foi uma das principais linhas que eles prepararam desde que Nepo a jogou no Torneio dos Candidatos, Caruana ficou um pouco mais intrigado com a decisão.

**Fabiano Caruana:** *“Achei que a coisa mais lógica para Ian seria jogar a Berlinesa, que parecia uma escolha natural para ele no caso de Magnus jogar 1.e4. Mas a Petroff é interessante, eu realmente não esperava isso.”*

Seguindo a tendência que vimos nos primeiros três dias de jogo, Nepo jogou um Xadrez bem teórico desde o início, permitindo que seu oponente fosse o primeiro a se desviar das variações teóricas mais populares.



Ambos os gladiadores praticamente fizeram muito rápido todos os seus movimentos até este ponto, quando após os 17 ... a5 de Nepo, a teoria continuaria com 18.bxa6 Nxa6. No entanto, Carlsen havia preparado 18.Ch4, procurando redirecionar seu cavalo para atacar d5, sem temer o peão passado das Pretas na coluna a.

Pela primeira vez no jogo, Nepo gastou mais de 3 minutos em sua jogada seguinte - mas não foi muito mais do que isso, já que ele respondeu com o natural 18 ... g6, gastando um pouco mais de 5 minutos depois de Carlsen ter jogado a novidade da partida. Este fato por si só não é muito revelador, uma vez que todos os outros movimentos potenciais são claramente inferiores. No entanto, o fato do russo ter terminado o jogo (após 33 jogadas) com mais de uma hora de sobra no seu relógio demonstra que ele estava, mais uma vez, bem preparado para os desvios teóricos de Carlsen.

Quando questionado sobre se ficou surpreso com o lance do Cavalo de seu oponente no lance 18, Nepo respondeu com um sorriso: "*Talvez eu até jogue isso de Brancas algum dia...*"

O desafiante continuou a fazer movimentos naturais, deixando Carlsen decidir como proceder, primeiro no lance 25 e depois no lance 30.



O campeão mundial investiu mais de 20 minutos pensando na posição acima. No final, ele optou pela linha 25.Cf6 +, embora 25.Cxb6 também fosse jogável. Cinco jogadas depois, ele teve a opção de forçar o empate por repetição... E depois de pensar por mais de meia hora, ele jogou 30.Ce8 + Rg8 31.Cf6 + Rg7 etc.

Planos alternativos para as Brancas incluíam uma combinação de d6-d7, Kg2, h4 e Re2. Carlsen estava verificando todas essas linhas e concluiu que as Pretas poderiam manter o equilíbrio em todas elas, um sentimento que foi compartilhado por Vishy Anand na cabine de comentários. Naturalmente, o campeão mundial foi questionado na coletiva de imprensa sobre suas longas reflexões, e ele explicou: *“A abordagem que ele escolheu não é a única. Em outras variantes, é extremamente complicado e muito arriscado para as Pretas. Para ser honesto, aquela que ele escolheu ... parece muito arriscado deixar o cavalo em f8 e depositar tudo no peão da coluna a. Se você calculou mal alguma coisa, você simplesmente perde, sem nenhuma chance.”*

Uma vez que o match do Campeonato Mundial é o evento de Xadrez mais popular em termos de cobertura na mídia tradicional, várias pessoas novatas no jogo provavelmente têm problemas para entender o que Carlsen quis dizer quando falou sobre uma "abordagem realmente arriscada" ao se referir a um jogo que acabou finalizado rapidamente sem quaisquer manobras táticas para serem contabilizadas.

Uma curiosa ilustração desse fenômeno foi compartilhada pelo extraordinário fotógrafo Lennart Ootes, que está trabalhando na transmissão dos jogos de Dubai: *“É engraçado trabalhar em uma transmissão de Xadrez com pessoas que são novas no xadrez. No jogo de ontem, Nepo jogou a Dama de d1 tomando a Dama de d8. O meu colega ficou colado na tela durante 15 segundos, levantou-se e anunciou a todos: acabou o jogo. Ele levou o rei!”*

No entanto, os aficionados do Xadrez em todo o mundo parecem estar ansiosos por ver resultados decisivos no match. Afinal, o desafiante é conhecido por ter um estilo mais impulsivo e agressivo.

No entanto, como o russo provou, especialmente na segunda metade do Torneio de Candidatos, ele trabalhou para manter as coisas sob controle quando tal abordagem o ajudaria a obter melhores resultados no futuro. E podemos culpá-lo por fazer exatamente isso em seu primeiro match contra um jogador do calibre de Carlsen?

O jogo 4 foi certamente o menos emocionante do match até agora. Só podemos esperar para ver se teremos o tipo de batalha que eclodiu nos dois primeiros confrontos. É altamente improvável que lutas semelhantes continuem a produzir empates em um match tão tenso de 14 jogos.



# Carlsen no logra nada en su cumpleaños

*Leontxo García  
Dubái - 30 nov 2021*

## **Niepómniachi, con las piezas negras, fuerza el cuarto empate sin sufrir, en una lucha más psicológica que táctica**

Cuando el rival es el mismo durante 14 partidas seguidas, la lucha psicológica tiene una enorme importancia. De momento, Ian Nepómniachi ha ganado cierta ventaja en el Mundial que disputa en la Expo de Dubái frente al campeón, el noruego Magnus Carlsen. El ruso juega sin arriesgar, contrariamente a su estilo, y aun así este martes firmó el cuarto empate sin apenas esforzarse, en el 31º cumpleaños de su rival. El quinto asalto de los 14 previstos se juega el miércoles, desde las 13.30 (hora peninsular española).

Lo ocurrido en la cuarta partida tiene una lectura superficial bastante lógica. Ante la muy sólida —y analizada hasta la saciedad en las últimas tres décadas— Defensa Petrov del ruso, Carlsen introduce una nueva idea (18 Ch4), Nepómniachi responde con precisión y la ventaja resultante para el escandinavo es tan pequeña que la partida termina en tablas en menos de tres horas. Preguntado por esto, el campeón explicó: “Después de mi nueva idea, Ian podría haber elegido líneas muy diferentes y extraordinariamente complicadas, que habrían llevado a una locura de partida; en lugar de ello, optó por lo más sólido y yo no encontré ninguna manera de presionar más”.

Pero algo no encaja, porque Carlsen había reconocido pocos minutos antes que esperaba la Petrov: “Ian ya la había jugado en el Torneo de Candidatos. Y además aquí está jugando sin arriesgar hasta ahora, de modo que era lo normal”. Tanto, que Nepómniachi reveló que ya tenía prevista esa novedad de su rival, y que casi todo lo que ocurrió en el tablero del escenario de la Expo ya lo había analizado durante su preparación casera.



*Niepómniachi, en un momento de la cuarta partida del Mundial de Dubái*

Por tanto, debe haber otro factor que explique el extraño desarrollo de este cuarto asalto. En el segundo, también con blancas, Carlsen eligió un primer movimiento distinto (1 d4 en lugar de 1 e4), y logró una posición prometedora para él, pero muy compleja; entonces cometió un error de cálculo —algo muy raro en él— y llegó a pasarlo mal, pero terminó encontrando el estrecho camino hacia el empate.

La conclusión es que Carlsen necesita tiempo para tener claro qué hacer ante la sorprendente estrategia de Niepómniachi para este duelo, o al menos para sus primeras partidas. En lugar de la agresividad, creatividad y riesgo que le convirtieron en uno de los mejores ajedrecistas del mundo, el eslavo juega claramente a hacer tablas, como hicieron los dos anteriores aspirantes al título del noruego: el también ruso Serguéi Kariakin (Nueva York, 2016) y el estadounidense Fabiano Caruana (Londres, 2018); ambos duelos terminaron, tras larguísimas —y a veces soporíferas— series de tablas, con la victoria del campeón en el desempate de partidas rápidas.

Pero se supone que Niepómniachi, por su estilo natural, no debería seguir la misma estrategia que Kariakin y Caruana, porque si no arriesga no puede jugar al ataque, como le pide el cuerpo y como ha hecho durante toda su carrera. Lo lógico es que, tras algunos asaltos de tanteo, opte por el riesgo. Pero si ve que con la estrategia conservadora mina la confianza del campeón, quizá decida retrasar el momento de jugársela.

En principio, a Carlsen no le interesa que se repitan los 12 empates consecutivos de Londres 2018, porque Niepómniachi es mucho más peligroso que Caruana en un desempate rápido. Por tanto, no es aventurado suponer que su equipo de analistas está durmiendo poco y trabajando mucho estos días, en porfía de encontrar un arma realmente muy peligrosa, que ponga a Niepómniachi contra las cuerdas. De momento, el duelo es una mezcla de póquer y boxeo de tanteo, sin golpes directos, excepto los que hubo en la segunda partida.

Eso sí, Carlsen recibió un obsequio especial pocas horas antes de que empezase su cumpleaños: “El Real Madrid ganó al Sevilla, y eso elevó mi espíritu”, afirmó.



[Event "FIDE World Championship 2021"]  
[Site "Dubai, United Arab Emirates"]  
[Date "2021.11.30"]  
[Round "4.1"]  
[Result "1/2-1/2"]  
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2855"]  
[Black "Ian Nepomniachtchi"] [BlackElo "2782"]  
[ECO "C42"] – Defensa Petrov

Carlsen tampoco muerde. Lo único que logra el campeón frente a la archianalizada Defensa Petrov es una iniciativa duradera, pero sin ventaja sustancial en momento alguno. La ventaja que Carlsen logra tras la apertura frente a una Defensa Petrov es tan microscópica que Niepómniachi no necesita hilar muy fino para mantener el equilibrio.

<b>1. e4 e5</b>	<b>5. d4 d5</b>	<b>9. Re1 Bf5</b>
<b>2. Nf3 Nf6</b>	<b>6. Bd3 Bd6</b>	<b>10. Qb3 Qd7</b>
<b>3. Nxe5 d6</b>	<b>7. O-O O-O</b>	<b>11. Nc3</b>
<b>4. Nf3 Nxe4</b>	<b>8. c4 c6</b>	

Esta elección es más lógica que 11. c5 Bc7 12. Nbd2 Be6, Aronján, Erigasi, Calcuta 2021.

<b>11... Nxc3</b>	<b>13. bxc3 b6</b>	<b>15. Qb5!</b>
<b>12. Bxf5 Qxf5</b>	<b>14. cxd5 cxd5</b>	

Amenaza c4

<b>15... Qd7</b>	<b>16. a4</b>
------------------	---------------

Si16. Qxd5 ?? Bxh2+

<b>16... Qxb5</b>	<b>17. axb5 a5</b>
-------------------	--------------------

si las blancas lograsen capturar el peón de d5 sin perder el de c3, la masa resultante del avance c4-c5 sería mucho más valiosa que el peón pasado negro en a5; pero el peón de c3 está en una columna abierta, y por tanto es también muy vulnerable.

**18. Nh4!**

Novedad; la idea principal es Cf5, pero hay otras vías para que el caballo ataque d5 desde e3 o f4.

<b>18... g6</b>	<b>19. g4!</b>
-----------------	----------------

Este peón será útil eventualmente para expulsar al caballo negro cuando defienda d5 desde f6.

<b>19... Nd7</b>	<b>20. Ng2 Rfc8</b>
------------------	---------------------

Además de esta defensa activa, existía el plan de llevar el caballo a c7: 20... Nf6 21. Bh6 Rfd8 22. Ne3 Ne8 , y si 23. Nxd5 Bxh2+ 24. Kxh2 Rxd5, y no parece que las blancas tengan gran cosa.

**21. Bf4 Bxf4**  
**22. Nxf4 Rxc3**  
**23. Nxd5 Rd3**

**24. Re7 Nf8**  
**25. Nf6+ Kg7**  
**26. Ne8+ Kg8**

**27. d5 a4!**

La posición está equilibrada, pero las negras deben activar su principal baza, el peón pasado; de lo contrario, las blancas podrían lograr ventaja pronto porque su caballo y su rey son más activos que los homólogos negros.

**28. Nf6+ Kg7**

**29. g5!**

La posición tiene más veneno del que parece; ahora se amenaza la maniobra Tc1-Tcc7, para dar mate en h7 cuando el peón negro corone.

**29... a3!**

**30. Ne8+**

Ya no hay tiempo para 30. Rc1 porque tras a2, las blancas tendrían que conformarse con 31. Rxf7+!

(Si 31. Rcc7 a1=Q+ 32. Kg2 Nd7 33. Rcxh7 Rf8, ganando)  
31... Kxf7 32. Rc7+ Nd7 33. Rxd7+ Kf8 34. Nxe7 Kg8 35. Nf6+, tablas.

**30... Kg8**  
**31. Nf6+ Kg7**

**32. Ne8+ Kg8**  
**33. Nf6+**

**Tablas**



## Ronda 5: Não forte o suficiente

01/12/2021 - Pela primeira vez no match do Campeonato Mundial em Dubai, Ian Nepomniachtchi venceu claramente a batalha de abertura contra Magnus Carlsen. O russo perdeu algumas chances de colocar seu oponente sob mais pressão, o que levou ao quinto empate no duelo de 14 jogos. Os competidores terão um segundo dia de descanso na quinta-feira.



Houve uma ligeira mudança na maré no match do Campeonato Mundial em Dubai, já que pela primeira vez Ian Nepomniachtchi claramente saiu da abertura em vantagem e conseguiu colocar pressão sobre o adversário desde o início. O russo não aproveitou as chances, enquanto seu adversário defendeu meticulosamente até empatar em 43 lances.

A abordagem de Nepo de manter as coisas sob controle serviu-lhe bem nos primeiros quatro jogos: evitar uma derrota contra um campeão que defende seu título enquanto estava sob pressão devido aos altos riscos envolvidos em um jogo, e tudo isso pode certamente ser considerado um sucesso. No entanto, no jogo 5, foi um tanto desconcertante ver o dinâmico desafiante sempre fugindo de complicações no que era uma posição claramente vantajosa para ele. Sua avaliação após o jogo?

**Nepo:** *Claro que estou desapontado!*

É preciso notar, porém, que Carlsen também não parecia muito feliz depois do jogo. Depois que seus primeiros desvios teóricos nos jogos anteriores lhe permitiram - na maior parte das vezes - dar as cartas durante as aberturas, ele agora sabe que seu oponente é capaz de levar vantagem nos próximos jogos.

Um segundo dia de descanso em Dubai, que coincide com as celebrações do Jubileu de Ouro dos Emirados Árabes Unidos, permitirá que os jogadores e suas equipes elaborem suas estratégias. Apesar da decepção do jogo 5, o sucesso na abertura pode levar Nepo a procurar alternativas mais agressivas para os encontros restantes, enquanto a equipe de Carlsen pode reagir ao quinto jogo revelando surpresas mais radicais na abertura.

Na Ruy Lopez, o primeiro a sair da teoria, mais uma vez, foi o campeão mundial. No entanto, o seu lance 13 ... d5 foi um movimento lógico que, como não poderia ter sido de outra forma, foi profundamente estudado pelo desafiante. Carlsen já havia começado a ficar para trás no relógio neste ponto, porém ele obteve uma clara desvantagem de tempo depois de passar quase 20 minutos no lance 19.



Em uma posição bastante estratégica, Carlsen optou por 19... Qe8, quando descartou as alternativas 19... Bd7 e 19... Qe7. Claro, descobrir qual desses movimentos era o mais preciso não é fácil. Como o próprio campeão mundial confessou, sua principal preocupação era um potencial 20.c4 para as Brancas.

Os comentaristas dos webcasts online começaram a falar sobre Nepo ter chances reais de vitória se empurrasse seu peão-c. No entanto, após uma reflexão de 10 minutos, o russo optou pelo tímido 20.Red1.

Naturalmente, ele foi questionado sobre essa decisão na coletiva de imprensa pós-jogo. O russo respondeu reconhecendo que era difícil para ele escolher o tipo de vantagem que seria adequada em meio a uma série de possibilidades atraentes.

Seguiram-se 20... Be6 21.Ba4 Bd7.

**Nigel Short:** "A posição de Carlsen é aceitável, porém desagradável. Esse é exatamente o tipo de coisa que se desejaria evitar contra Anatoly Karpov, por exemplo."

Como notado por Nigel Short, As Brancas tiveram uma ligeira vantagem no final de jogo que se seguiu. Nepo iria "sacar sua Magnus" contra o próprio campeão mundial? O russo perdeu o que talvez fosse a maior chance de fazê-lo na jogada 29.



A decisão de Nepo de jogar 29. Cf5 foi reprovada por Anish Giri, que achou o 29. h4 mais forte durante o webcast de comentários. A ideia é que as Pretas não podem jogar 29... h5, e as Brancas empurrarão seu próprio peão para a quinta fileira, fixando os peões pretos nas casas escuras.

Outrossim, as Brancas conseguiram fixar seus peões em casas claras, mas o tempo perdido no lance 29 foi crucial - Carlsen mostrou uma técnica defensiva precisa para manter o equilíbrio no final da partida.

O campeão mundial ficou feliz com o resultado, naturalmente, mas a necessidade de se defender passivamente nunca deixa os grandes mestres totalmente satisfeitos, mesmo quando essa abordagem dá conta do recado.

**Magnus Carlsen:** *"Obviamente, não estou satisfeito com o jogo. A menos que você considere Ra2-Ra1 no final, eu não fiz um único movimento ativo, e isso não é o ideal. Mas o resultado foi bom."*

Após o dia de descanso, os jogos voltam a ser disputados na sexta, sábado e domingo. Pela primeira vez, o campeão mundial terá dois jogos com as Brancas em três dias. E quem sabe? Talvez possamos ver o primeiro resultado decisivo em um jogo clássico de um match do Campeonato Mundial desde 2016.

## Marcador

GM Carlsen,M		2855	½	½	½	½	½	2.5
GM Nepomniachtchi,I		2782	½	½	½	½	½	2.5

# Carlsen, desmejorado, empata sin brillo

*Leontxo García  
Dubái - 01 dic 2021*

## **El campeón da la impresión de ganar tiempo en la quinta partida del Mundial de ajedrez para contrarrestar la sorprendente estrategia de Niepómniashi**

Quinto empate consecutivo -y bastante aburrido para la gran mayoría de los aficionados- entre dos gladiadores frustrados. Magnus Carlsen, porque esperaba a un retador agresivo y amante del riesgo, y se ha encontrado con una roca. Ian Niepómniashi, porque sus asesores le han convencido para no jugar como siempre ha hecho, con el fin de minar la confianza del campeón. Objetivamente, la situación favorece al noruego, quien, tras el descanso del jueves (cincuentenario del nacimiento de Emiratos Árabes Unidos) tendrá la iniciativa de las piezas blancas en dos de las tres partidas siguientes. El Mundial se disputa en la Expo de Dubái al mejor de catorce asaltos con dos millones de euros en premios.

¿Quién dice que el ajedrez es aburrido? es el título de un libro (Editorial Espasa) presentado el martes en el pabellón de España por dos populares comentaristas de la plataforma Chess24, David Martínez (El Divis) y Pepe Cuenca. Ciertamente, hay muchísimos motivos sólidos para convencer a cualquiera de que el ajedrez es apasionante casi siempre. Ahora bien, si nos ceñimos a las tres últimas finales del Campeonato del Mundo (Carlsen-Kariakin, Nueva York 2016; Carlsen-Caruana, Londres 2018; y los cinco asaltos disputados hasta ahora en Dubái), solo dos de las 29 partidas sumadas terminaron con una victoria (Carlsen ganó los dos duelos anteriores en el desempate rápido). Y buena parte de los 27 empates fueron realmente aburridos para quien carezca de un alto nivel técnico.

Lo más curioso es que los propios finalistas proyectan una imagen de incomodidad con la situación. Carlsen fue muy claro al respecto: “En la partida de hoy no he hecho una sola jugada activa. Soy muy consciente de que a veces debes actuar así, y más aún frente a un rival tan fuerte como Ian, pero no es el ajedrez que me gusta”. Niepómniashi (esta grafía refleja mejor la pronunciación en ruso que Niepómniachi) reconoció que estaba “contrariado” por no haber podido traducir su presión durante cuatro horas en victoria. Y quitó la nalga de la jeringa cuando le preguntaron sobre su cambio de estilo: “Bueno, cada uno es libre de opinar si he cambiado o no de estilo. Intento hacer buenas jugadas, para que mi rival sienta la presión y cometa errores. Si juego bien, seguro que tengo oportunidades”.

Carlsen apareció este miércoles en el escenario con sus ojeras más marcadas de lo normal, jugó mas lento de lo habitual en él y transmitió casi toda la tarde la sensación de estar incómodo o desganado. La opinión mayoritaria entre los expertos en la sala de prensa es que su equipo de analistas trabaja día y noche -y quizá él también, por las ojeras- para preparar armas venenosas en las partidas que iniciará con blancas el viernes y el domingo. Preguntado por el momento en que la serie de empates empezará a ponerle muy nervioso, el escandinavo contestó muy rápido: “Es cierto que eso puede ocurrir, pero aún no hemos llegado al Rubicón”.



[Event "FIDE World Championship 2021"]  
[Site "Dubai UAE"]  
[Date "2021.12.01"]  
[Round "5.1"]  
[Result "1/2-1/2"]  
[White "Ian Nepomniachtchi"] [WhiteElo "2782"]  
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2855"]  
[ECO "C88"] - Apertura Espanola

Carlsen, muy pasivo. Niepómniashi aprieta lo que permite la posición, y el campeón logra encontrar la mejores defensas para asegurarse el empate. Niepómniashi insiste en las variantes anti-Marshall y logra una ventaja duradera, aunque pequeña, pero Carlsen encuentra la defensa precisa.

<b>1. e4 e5</b>	<b>4. Ba4 Nf6</b>	<b>7. Bb3 O-O</b>
<b>2. Nf3 Nc6</b>	<b>5. O-O Be7</b>	<b>8. a4 Rb8</b>
<b>3. Bb5 a6</b>	<b>6. Re1 b5</b>	

Carlsen jugó 8... Bb7 {en la tercera partida; encontrar una buena casilla para este alfil será una de las claves de la apertura.

<b>9. axb5 axb5</b>	<b>10. h3 d6</b>	<b>11. c3 b4!</b>
---------------------	------------------	-------------------

Más coherente con Tb8 que 11... Nd7 12. d4 Bf6 13. Be3, Salgado-Bartel, Dubái 2014.

<b>12. d3 bxc3</b>	<b>13. bxc3 d5!</b>
--------------------	---------------------

Novedad, pero ya anticipada por Niepómniashi, a juzgar por lo rápido que replicó; lo conocido era 13... Nd7 14. Be3 Nb6, Balashov-Janocha, Wisla 1992.

**14. Nbd2**

Si se acepta el regalo con 14. exd5 Nxd5 15. Nxe5 Nxe5 16. Rxe5, la tranquila Be6 da compensación suficiente, por el mejor desarrollo negro

<b>14... dxe4</b>	<b>15. dxe4 Bd6!?</b>
-------------------	-----------------------

Carlsen encuentra una sofisticada manera de terminar el desarrollo con armonía; la alternativa sería 15... Bc5, para seguir con De7-Cd8-Ae6.

<b>16. Qc2 h6</b>	<b>18. Ng3 Ng6</b>
<b>17. Nf1 Ne7</b>	<b>19. Be3 Qe8!</b>

Durante varios decenios se consideró que las posiciones con peones doblados centrales, como 19... Be6 20. Bxe6 fxe6, eran buenas, pero en la última década esa opinión ha cambiado.

**20. Red1**

20. c4! parece muy interesante.

20...Be6  
21. Ba4 Bd7  
22. Nd2 Bxa4

23. Qxa4 Qxa4  
24. Rxa4 Ra8  
25. Rda1 Rxa4

26. Rxa4 Rb8

Las blancas mantienen la iniciativa, y es cierto que un caballo en c4 podría ser muy molesto.

27. Ra6 Ne8  
28. Kf1 Nf8

29. Nf5 Ne6  
30. Nc4 Rd8

31. f3

Si 31. g4?! Ng5!

31... f6  
32. g4 Kf7  
33. h4 Bf8  
34. Ke2 Nd6  
35. Ncxd6+ Bxd6

36. h5 Bf8  
37. Ra5 Ke8  
38. Rd5 Ra8  
39. Rd1 Ra2+  
40. Rd2 Ra1

41. Rd1 Ra2+  
42. Rd2 Ra1  
43. Rd1  
Tablas



*Magnus Carlsen*

# Predecir lo que hará Carlsen

Leontxo García  
01 dic 2021

**El ajedrez es el único deporte que permite deducir lógicamente cada próxima jugada; y más en el siglo XXI, con ayuda de máquinas**



*El pentacampeón del mundo Anand y la gran maestra Anna Muzychuk comentan en directo desde Dubái para Chess.com*

Anticipar lo que Busquets hará con el balón cuando lo recibe en el centro del campo tendrá mucho más que ver casi siempre con adivinar (acertar algo por azar) que con predecir: anunciar por conocimiento o intuición lo que va a suceder. En ajedrez ocurre justo lo contrario: cualquier aficionado de cierto nivel técnico puede presagiar, basándose en la lógica y la psicología, que la próxima jugada del campeón del mundo, el noruego Magnus Carlsen, será una de tres o cuatro candidatas. Otra cosa es precisar cuál exactamente. Por eso, la retransmisión en directo de una partida de cinco horas suele ser apasionante.

Los dos clubes de ajedrez en internet, Chess.com y Chess24.com, con decenas de millones de usuarios cada uno en varios idiomas, apuestan fuerte en las retransmisiones en directo de los Campeonatos del Mundo, como el que Carlsen disputa estos días frente al ruso Ian Nepómnishi en la Expo de Dubái. La de Chess.com está liderada por el pentacampeón del mundo Viswanathan Anand (India); y la de Chess24.com por la mejor jugadora de la historia, Judit Polgar (Hungría). Salpimentadas con preguntas del público, entrevistas, anécdotas, concursos, etc., más del 80% del tiempo de esas funciones en directo se dedica a que los comentaristas analicen y discutan sobre los pros y contras de cada una de las jugadas candidatas a ser la próxima de Carlsen o Nepómnishi. Y es muy raro que el escandinavo o el eslavo no hagan alguno de los movimientos previstos en directo.

No es necesario ser un ajedrecista de élite para vaticinar (con mucha menos precisión, obviamente) que el próximo lance elegido por el campeón del mundo será casi siempre uno de los tres o cuatro más lógicos. Por eso, hace 30 años, los organizadores del torneo Immopar, en el teatro Campos Elíseos de París, tuvieron una idea llamativa: cada butaca tenía en su respaldo un mando a distancia donde el espectador podía teclear la próxima jugada y acumular puntos por cada acierto para optar a premios atractivos.

Pero aquel experimento no cuajó, por dos inconvenientes: la tecnología de 1991 no permitía la participación masiva por internet, como hoy; y predecir muchos movimientos exigía del aficionado un nivel técnico alto, y por tanto era un divertimento minoritario. Ese segundo problema también ha desaparecido hoy porque cualquiera puede instalar en su teléfono móvil o tableta un programa de ajedrez que juega mejor que el campeón del mundo y calcula millones de movimientos por segundo.

De esos argumentos ha surgido Guesschess.com, cuyo portal, aún en versión beta pero ya muy avanzado, se estrena con el Mundial de Dubái. Su director, el gran maestro español Félix Izeta, sostiene que esos potentísimos módulos de análisis “acortan mucho la distancia entre un profesional y un aficionado a la hora de participar en el juego de Guesschess”. El emprendedor vasco lo razona así: “Es verdad que, casi siempre, la jugada que se haga en el tablero del Mundial de Dubái será una de las cuatro o cinco opciones preferentes que indica la máquina. Ahora bien, Carlsen y Nepómniashi no son máquinas, razonan como humanos. Por tanto, hay jugadas muy buenas para una máquina que el campeón del mundo no hará nunca, porque no encajan con la lógica humana. De modo que, en nuestro juego, que además es muy divertido, acertarás más si te basas en tu intuición que en la fuerza bruta”.

El número de puntos por jugada acertada puede aumentar mucho, según tres factores: el tiempo de reflexión del gran maestro (cuanto más tarde en hacer su jugada, más puntos); que sea un momento clave de la partida; y que el usuario acierte no solo un movimiento aislado sino una secuencia de varios. Guesschess es gratis, y para mayores de 18 años porque da premios en metálico; exige un registro, que lleva unos dos minutos.



*Judit Polgar durante una de las retransmisiones en directo del Mundial de Dubái para Chess24*

La explicación de Izeta encaja muy bien con lo que se escucha cada día en la retransmisión de Chess24. Polgar, retirada de la competición en 2014, exhibió siempre un estilo muy agresivo, creativo, tendente al riesgo. Su compañero en directo es el neerlandés Anish Giri, 6º del mundo actual y famoso por ser ultraconservador, equiparable al histórico cerrojo italiano en fútbol. Es frecuente que él y ella propongan sendas jugadas buenas, pero totalmente distintas en cuanto al nivel de riesgo. Y saber cuál elegirá exactamente Carlsen o Nepómniachi no es fácil, ni siquiera para ellos, porque la intuición, la psicología, el cansancio y la tensión nerviosa cuentan mucho. El ajedrez es un juego muy lógico, pero enriquecido con abundantes matices.

# La parte oculta del Mundial de Ajedrez de Dubái

Leontxo García  
Dubái - 02 dic 2021

**Un recorrido por las entretelas del escenario de la Expo Universal donde se enfrentan Carlsen y Niepómniashi**



*La sede del Mundial en la Expo Universal de Dubái, con el escenario acristalado e insonorizado al fondo*

## ¡Hola! ¡Saludos desde Dubái!

Los duelos por el título mundial, que antes duraban meses y ahora tres semanas, alimentan esa imagen engañosa del ajedrez: dos personas, casi siempre hombres, poco menos que inmóviles durante horas. ¿Qué puede tener eso de interesante?, se pregunta cantidad de gente. Ustedes ya saben la respuesta: muchísimo, por lo que ocurre en sus mentes, por lo que representan, por las apasionantes conexiones del ajedrez con diversas ramas de la ciencia y el arte, etc. Hoy les voy a contar qué hay detrás del escenario de Dubái donde se enfrentan los gladiadores mentales Magnus Carlsen e Ian Niepómniashi (esta grafía es más cercana a la pronunciación en ruso que Niepómniachi).

El español David Llada, jefe de Comunicación y Mercadotecnia de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), me guio ayer por la zona más restringida del Dubai Exhibition Centre (DEC), el enorme palacio de congresos dentro del recinto de la Expo Universal. Es decir, todas las personas que entran en el DEC ya han debido pasar el control de seguridad de la Expo, parecido al de los aeropuertos. Y quienes tienen acceso a la zona del escenario deben superar más controles.

Ambos jugadores son escaneados en el cuerpo entero antes de cada partida en prevención de cualquier artilugio electrónico por el que alguien externo les pudiera soplar las jugadas recomendadas por computadoras que calculan millones de posiciones por segundo. Y no solo eso: uno de los árbitros cuenta con una máquina que detecta y bloquea cualquier tipo de emisión electrónica (incluido bluetooth) distinta a la necesaria para que el tablero donde se disputan las partidas transmita instantáneamente cada jugada a las pantallas gigantes para el público y a la señal de internet para todo el mundo. Es decir, aunque Carlsen o Niepómniashi lograsen colar un microauricular invisible e indetectable en el escenario, no les serviría de nada.

Por imprevistos, Llada tiene en Dubái responsabilidades mucho mayores que las propias de su cargo. De hecho, ha sido el responsable principal del montaje del escenario y el enorme anfiteatro, y eso me permite conocer detalles interesantes: “Tuve que hilar muy fino en varios asuntos para que no se enfadase nadie. Por ejemplo, como el camerino de Carlsen está más cerca del escenario que el de Niepómniachi, su baño es el más lejano, para compensar”. Más problemático fue contentar a los diferentes patrocinadores: “Cada marca quiere estar en el punto exacto que le garantiza más apariciones en fotos y vídeos, o donde más mira la gente; de modo que tuve que hacer un estudio minucioso para que la distribución de los espacios fuera equitativa en partes diversas de la mesa y el escenario”.

En el camerino de Niepómniashi hay abundantes bebidas de cola, chocolate, café y té de varios tipos. En el de Carlsen, un montón de agua Isklar (uno de sus patrocinadores), y frutos secos. En ambos, una butaca y una pantalla de televisión, donde se proyecta la señal del tablero electrónico, lo que permite que el jugador pueda seguir la partida desde el camerino cuando le toca jugar a su rival.

Los espectadores pueden entrar con teléfonos móviles porque el escenario está insonorizado. Y protegido por una gruesa mampara de cristal opaca (ellos pueden ver a los jugadores, pero estos no a ellos). Sin embargo, la zona de los baños y camerinos no lo está: “Esto nos obliga a pedir al público que se mantenga en total silencio, como en los torneos de ajedrez normales, sin aislamiento acústico”.



*La mesa donde se disputa el Mundial en el escenario de la Expo Dubái*

Llada diseñó también la mesa, con los centímetros adecuados a ambos lados entre el borde del tablero y el de la propia mesa para que el noruego y el ruso puedan apoyar los brazos a gusto. Las sillas, de despacho, son las más cómodas que recuerdo haber probado en mi vida. Y la luz también ha sido estudiada escrupulosamente, para evitar sombras en el tablero y facilitar el trabajo de los fotógrafos; solo ocho de ellos pueden estar en la zona acristalada durante los primeros minutos de cada partida.



Detrás del escenario, escondidos entre biombos, están los habitáculos de trabajo de la televisión noruega NRK y la estadounidense NBC. Ambas, junto a la rusa Match TV, la emiratí y varios medios propios de la Expo hacen una cobertura diaria y cuentan con acceso preferente a los jugadores tras las partidas.

Finalmente, Llada me abre el sancta sanctorum, la sala VVIP (very very important person). Unos 30 metros cuadrados acristalados a la izquierda del escenario, ocultos al público con butacas muy cómodas; desde aquí, los jugadores están solo a unos metros. Y su existencia tiene una explicación lógica: “No descartamos que algún día pueda venir Putin. A un personaje así no le puedes decir que tiene que estar aquí a las 16.15 en punto para no molestar a los jugadores, porque vendrá cuando quiera. De este modo, cuando llegue un personaje de ese nivel le podemos meter aquí discretamente, pasándolo por detrás del escenario, sin que los jugadores se enteren”.

Entre otras atenciones especiales, esa sala tan exclusiva almacena varias botellas de un vino de Burdeos que produce Andréi Filátov, uno de los millonarios rusos más próximos a Putin, presidente de la Federación Rusa de Ajedrez, filántropo del arte ruso y propietario de un viñedo en esa famosa ciudad francesa. Ciertamente, ver tan de cerca al campeón del mundo y su retador -esas dos personas casi inmóviles durante horas- mientras se disfruta de un caldo exquisito no parece un mal plan para una tarde en Dubái.

# La perfección es aburrida

Leontxo García  
Dubái - 03 dic 2021

## El juego sin errores ni riesgo de Carlsen y Niepómniashi en Dubái tras cinco empates incita a cambiar el formato del Mundial de Ajedrez

No más del 0,01% de los aficionados al ajedrez tienen el nivel técnico suficiente para entender el juego sutil y cercano a la perfección de Magnus Carlsen e Ian Niepómniashi en gran parte de los primeros cinco asaltos del Mundial de Dubái (el noruego conduce hoy las piezas blancas en la 6ª de las 14 previstas, con el marcador 2,5-2,5 tras cinco empates). La enorme influencia del entrenamiento con computadoras potentísimas reabre el debate: ¿debe prevalecer la exactitud científica sobre el deporte y el arte?

“Siempre he defendido que esto es ajedrez de nivel, no un circo para entretener”. Quien así se expresa, en Twitter, es Alvar Alonso, de 29 años, gran maestro y economista, uno de los mayores talentos españoles de las últimas décadas, 9º del escalafón nacional (y 397º del mundo) con 2.570 puntos a pesar de que decidió no ser jugador profesional. Tiene razón sin la menor duda en que el nivel técnico de las partidas de Dubái es altísimo; tanto, que es muy difícil entenderlo y disfrutarlo, excepto para quienes tengan más de 2.200 puntos en la lista mundial (unos 20.000 jugadores).

Aunque una encuesta en 2018 de la prestigiosa empresa YouGov indicó que en el mundo hay más de 600 millones de personas que juegan regularmente al ajedrez, ese número no está contrastado. Pero, sobre todo tras el gran auge por la pandemia y la serie *Gambito de Dama* (Netflix), es más que razonable estimar que no pueden ser menos de 200 millones: las plataformas en internet [Chess.com](https://www.chess.com), Chess24 y Lichess aseguran que tienen decenas de millones de usuarios; la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) agrupa a 195 países; y el material básico para jugar es muy barato. 20.000 es el 0,01% de 200 millones.



*Niepómniashi mira a Carlsen el miércoles durante la 5ª partida, evaluando el impacto psicológico de su última jugada*

El problema actual -solo en el ajedrez de élite; los torneos de aficionados son otro mundo- ya no es el de la falta de combatividad y los empates rápidos sin lucha, sino el miedo al riesgo y el acercamiento a la perfección. Los astros del tablero se entrenan con varias computadoras que calculan millones de movimientos por segundo y juegan mejor que Carlsen; y además tienen un equipo de ayudantes que, a su vez, también hacen trabajar 24 horas al día a sus amigos inhumanos. En consecuencia, los primeros 15 o 20 movimientos se hacen casi siempre de memoria, y entonces queda un montón de tiempo disponible (no se pueden consumir más de dos horas en los primeros cuarenta movimientos) para alcanzar ese nivel tan alto que subraya Alvar Alonso.

Las acepciones más positivas de la palabra “circo” están ligadas a la belleza y el espectáculo. En ajedrez, ambos son, casi siempre, hijos del error: uno se equivoca; su rival encuentra una bella combinación para aprovechar ese fallo; los aficionados vibran de emoción; y la pasión por el ajedrez sigue creciendo. Si, por el contrario, ambos exhiben un maravilloso juego técnico, sin apenas errores perceptibles para un humano, lo más probable es que la partida termine en tablas. Eso ha ocurrido en 27 de las 29 últimas hasta hoy en los duelos por el Campeonato del Mundo (Carlsen-Kariakin, Nueva York 2016; Carlsen-Caruana, Londres 2018; y las cinco primeras de Dubái). Si no hay ganador casi nunca, la emoción es una especie en extinción; y, para el 99,99% de los aficionados, gran parte de esos empates son tan excitantes como ver crecer la hierba.

“Si las defensas en fútbol estuvieran cerca de la perfección, casi todos los partidos terminarían en 0-0, y se harían cambios inmediatos en el reglamento para propiciar los errores defensivos. Sostengo desde hace 30 años que las partidas de un Mundial no pueden durar entre cinco y siete horas. Pero ahora ya estamos matando el ajedrez si no reaccionamos de inmediato”. Lo dice el gran maestro argentino Miguel Ángel Quinteros, de 74 años. Su opinión es relevante porque fue amigo y representante del legendario estadounidense Bobby Fischer (1943-2008). Este, además de ser campeón del mundo, propuso la masificación de la modalidad ajedrez960: la posición inicial de las piezas se sortea inmediatamente antes de cada partida; de ese modo, memorizar las toneladas de análisis publicados de las aperturas y defensas (primeros movimientos) sería casi inútil porque la probabilidad de que la partida empiece con la posición clásica es 1/960.

El inconveniente de esa idea es que buena parte de las 960 posiciones carecen de armonía (por ejemplo, si un alfil parte de un rincón del tablero, solo cuenta con una diagonal para salir, en lugar de las dos de la posición clásica). Uno de sus mayores detractores es el octacampeón de España Miguel Illescas, quien propuso en 2018 una solución muy llamativa, que favorece al jugador más rápido: toda partida en tablas es inmediatamente seguida por otra con los colores cambiados y el tiempo restante en los relojes, hasta que haya un ganador. El lado negativo es que, probablemente, muchas jornadas pasarían de las cinco horas.

El muy prestigioso entrenador y gran maestro Arthur Kogan, de 47 años, israelí residente en España, sostiene desde hace años que los empates como el del miércoles en Dubái aburren incluso a muchos jugadores de alto nivel. Y propone que toda partida en tablas obligue a otra en la modalidad relámpago (cinco minutos por bando) cuyo resultado sirva al final del duelo como sistema de desempate. En el torneo de élite de Stavanger (Noruega) son más radicales: con el espíritu de la idea de Illescas (toda jornada debe producir un ganador), resuelven cada empate con una muerte súbita (o “Armageddon”): diez minutos para el jugador de las blancas, obligado a ganar, y siete para su rival.

La polémica es tan grande que ya llega hasta Carlsen, quien el domingo pidió un ritmo de juego más rápido tras firmar el tercer empate con Niepómniashi. Y también a las altas esferas de la FIDE. El francés Bachar Kouatly, presidente adjunto, gran maestro y organizador del Mundial de Lyon 1990 (Kaspárov-Kárpov) es muy rotundo: “Estamos manteniendo un formato Neanderthal en el siglo XXI, cuando el mundo está cambiando a toda velocidad. Debemos implantar un ritmo de juego suficientemente rápido para que los errores graves estén garantizados. Entonces habrá victorias, derrotas, emoción, incertidumbre... Y el deporte se impondrá a la ciencia”.



*Carlsen, el domingo, durante la conferencia de prensa tras la 3ª partida, cuando pidió cambios en el formato del Mu*

Kouatly augura que “este será el último Mundial con las reglas tradicionales”. Aunque matiza: “Claro que si de pronto cambia radicalmente la tendencia del duelo y empiezan a producirse victorias, será más difícil convencer de la necesidad del cambio. Pero tengo serias dudas de que Carlsen y Niepómniashi estén por la labor”. Y cuestiona el valor de la tradición: “Los partidos de críquet duraban cinco días; ahora, tres horas. Y, a pesar de las protestas de los puristas, el nuevo formato se ha impuesto en el Reino Unido, India, Pakistán, Australia y los países de la Commonwealth, donde ese deporte es muy popular. En ajedrez hemos avanzado mucho en las modalidades rápidas, que se han hecho muy populares durante la pandemia. Pero en la clásica nos hemos quedado en las cavernas”.

Mientras tanto, los puristas braman en internet. Y sostienen con denuedo que la ciencia debe imponerse al deporte y el arte. La bolsa de premios del duelo de Dubái es de dos millones de euros. Una buena manera de preservar la pureza científica del ajedrez sería disputar el Mundial en un monasterio de clausura, sin público ni patrocinadores. Y sin premios, salvo que algún mecenas estuviera dispuesto a financiar que dos seres humanos sigan buscando la perfección, a pesar de que las actuales computadoras ya están cerca (todo indica que se conseguirá con las cuánticas). Ese planteamiento es difícil de encajar en un deporte cuyo principio fundamental es la lógica.

## Ronda 6: Carlsen vence a maratona

03/12/2021 - No que certamente será lembrado como um destaque da história do Campeonato Mundial de Xadrez, Magnus Carlsen derrotou Ian Nepomniachtchi em uma maratona de 136 movimentos que incluíram chances perdidas, graves problemas de tempo e uma série de manobras sutis dignas de um combate para o maior prêmio a ser pago na história do Xadrez competitivo.

Os anfitriões do match do Campeonato Mundial são os Emirados Árabes Unidos. Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi jogam em Dubai, onde a partida faz parte do evento Expo 2020.

A disputa engloba o melhor em 14 partidas, com desempates no Xadrez rápidos e Blitz, se necessário. O número de partidas do match foi aumentado de melhor de 12 (em vigor para todos os matches do campeonato mundial desde 2006), depois de todos os doze jogos regulares terem sido empatados nos matches anteriores a 2018.

O prêmio é de 2 milhões de euros, dividido em 60% contra 40% entre o vencedor e o perdedor. Se o match ficar empatado após quatorze jogos clássicos, o fundo de prêmios será dividido em 55% contra 45% em favor do vencedor do tiebreak.



### A mais longa da história

Em 1978, o campeão mundial Anatoly Karpov jogou sua primeira partida para defender o título após ter obtido o título mundial por omissão de seu desafiante, em 1975. Ele enfrentou Viktor Korchnoi, um lutador feroz, na cidade de Baguio, nas Filipinas. A quinta partida, disputada em 27 de julho, foi seguida de uma seqüência de quatro

empates muito curtos. Essa partida também terminou empatada, mas de forma alguma foi curta - se tornaria a partida mais longa de todos os tempos (em quantidade de lances) em um match do Campeonato Mundial até aquele momento, e manteve esse recorde por mais de 43 anos. Até o sexto jogo do match de 2021 entre Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi.

Depois de 136 jogadas, não só Carlsen e Nepomniachtchi quebraram o recorde mencionado, mas o match também viu Carlsen obter a primeira vitória em uma partida clássica do Campeonato Mundial em pouco mais de cinco anos - o norueguês havia derrotado Sergey Karjakin com as Brancas na partida 10 do match de 2016, em 24 de novembro.

Foi uma luta dura, que durou 7 horas e 45 minutos. Como os jogos começam às 16h30, horário local, em Dubai, o primeiro confronto decisivo da partida deste ano terminou quinze minutos depois da meia-noite!

Numa batalha de altos e baixos, a partida envolveu Carlsen empregando uma abertura não agressiva com as peças Brancas, aparentemente tentando levar a luta para o meio-jogo. Nepo respondeu na mesma moeda, rejeitando a oportunidade de trocar as Damas no lance 17. Estranhamente, Carlsen se viu em grandes apuros de tempo e em meio a violência da partida perdeu uma grande chance de jogar uma sequência vitoriosa próxima ao final dos primeiros 40 lances. No final do jogo, as configurações das peças continuaram mudando, mas Carlsen nunca parou de tentar e acabou sendo recompensado com uma notável vitória.

De acordo com o contrato assinado com os organizadores, eles foram obrigados a comparecer a uma coletiva de imprensa, independentemente da duração do jogo. Nepo estava visivelmente desanimado, mas também extremamente educado ao dar suas respostas, enquanto o alegre campeão mundial refletiu:

**Magnus Carlsen:** *“Nunca foi fácil, nem deveria ser. [...] Você tem que tentar a cada chance, por menor que seja.”*

No entanto, comparecer na coletiva de imprensa deve ter sido um grande inconveniente para os jogadores. Especialmente para Nepo, é lamentável que esta maratona tenha ocorrido no primeiro de uma série de três jogos a serem disputados em dias consecutivos. Os jogadores voltam ao tabuleiro no sábado e no domingo, com o russo jogando uma partida de Pretas a mais nesse final de semana.

## **Indo para o meio-jogo**

Talvez para evitar a Petroff ou Berlinesa, Carlsen jogou 1.d4, e depois de 1 ... Cf6 jogou 2.Cf3 d5 e 3.g3, atrasando avançar o peão para c4, o campeão mundial deixou o desafiante escolher que tipo de configuração ele queria estabelecer no tabuleiro. A ordem furtiva dos lances evitou quaisquer linhas mais fortes que pudessem dar às Brancas uma vantagem inicial, mas em troca levou a batalha para o meio-jogo, onde o norueguês pretendia demonstrar sua superioridade.

Nepo estava mais do que à altura da tarefa, rejeitando um sacrifício de peão no lance 10 e partindo para o ataque. Além disso, no lance 17, o russo optou por não trocar as Damas, esperando conseguir uma boa jogada apesar de dobrar seus peões na ala do Rei.



Em vez de 17 ... Qxf6 18.Qxf6 gxf6, Nepo imediatamente foi para 17 ... gxf6. Em suas anotações, Anish Giri explicou:

**Anish Giri:** *“Uma escolha interessante, talvez decorrente de alguma ambição. A troca das Damas também teria sido boa. Às vezes, nesses finais de jogos, as Brancas podem optar por um bom Cavalo d3 contra um bispo “ruim”, mas com as Pretas tão ativas e o bispo em b6, há poucas opções sobre as Brancas lutarem por alguma coisa.”*

As Pretas estavam indo bem e Carlsen estava gastando muito tempo em cada lance. A escolha de Nepo no lance 25 só tornou as coisas mais complicadas.



As Pretas poderiam ter jogado 25 ... b4, mais ou menos mantendo as coisas sob controle, enquanto com 25 ... Rac8 Nepo concordou em entrar em uma posição complicada com uma Dama contra um par de torres após 26.Qxc8 Txc8 27.Txc8.

**Anish Giri:** *“Isso não era necessário, mas causou um verdadeiro caos, então os espectadores deveriam ser gratos a lan.”*

## Problemas de tempo

Ao contrário dos matches do Campeonato Mundial anteriores, a FIDE decidiu este ano dar aos jogadores o incremento de tempo apenas após o lance 61. Assim, em ambos os controles de tempo - no lance 40 e no lance 60 - os jogadores são forçados a fazer seus movimentos com o relógio correndo continuamente, sem ganhar 30 segundos após cada lance. Pela primeira vez no match, esse fator desempenhou um papel importante nessa sexta partida.

Com o tempo de Carlsen declinando perigosamente, os computadores chegaram a mostrar que ele tinha uma vantagem de +2 após o lance 32!



Maurice Ashley perguntou a Carlsen se ele tinha analisado 33.Rcc2 nesta posição, deixando o campeão mundial bastante perplexo com a pergunta. Em vez disso, ele optou por 33.Td1, o que é compreensível dado os apuros que ele estava com o tempo e quão “difícil de detectar e calcular” essa variante vencedora.

A ideia é que depois de 33.Rcc2 Bxa3 as Brancas têm 34.Cf4, desistindo de um segundo peão no lado da Dama - 34 ... Qxb4 35.Td7 e5 36.Cxh5+ Rg6



O surpreendente lance de vitória aqui é 37.Tc6, já que 37 ... Rxh5 deixa o Rei preto em uma rede de mate após 38.Txf7. Como Giri explica:

**Anish Giri:** “Você tem que ver qual é a intenção aqui, caso contrário, toda a sequência faz pouco sentido. [...] O movimento em si não é óbvio, desistindo de ambos os peões na ala da Dama, mas o ataque é devastador.”

No jogo, Nepo teve a sorte de seu oponente não ver essa linha, mas também perdeu algumas chances por conta do tempo - ele não tinha muito mais tempo no relógio do que Carlsen nesta fase do jogo.

## O final de jogo

Na coletiva de imprensa, Mike Klein comparou o jogo a uma minissérie, sugerindo a existência de episódios e pontos de inflexão. Podemos levar a comparação mais longe e notar que o final do jogo foi em si uma minissérie, com sub-episódios e pontos de inflexão próprios

Primeiro, as Pretas pareciam ter contra-ataque suficiente com seu Peão passado na coluna-A. Depois que o Peão deixou o tabuleiro, parecia que, enquanto a Dama preta permanecesse ativa, as Brancas não seriam capazes de avançar. As Brancas então preferiam trocar a Torre pelos peões-f e o bispo. A tarefa de Nepo não era fácil, mas sua jogada anterior parecia demonstrar que ele seria capaz de manter o equilíbrio.



Finalmente, quando o peão-g branco e o peão-h preto deixaram o tabuleiro, estávamos no puro território de finais de partida - O jogo estaria empatado dentro das bases teóricas. No entanto, já na oitava hora de jogo e enfrentando o incansável campeão mundial, destemido lutador, nunca seria fácil para Nepo.

O movimento perdedor de acordo com os analistas foi o 130º das Pretas! Seis jogadas depois, o desafiante russo jogou a toalha.

Foi nada menos que um fantástico jogo de Xadrez!

## Marcador

GM Carlsen,M		2855	½	½	½	½	½	1	3.5
GM Nepomniachtchi,I		2782	½	½	½	½	½	0	2.5

# Carlsen gana en ocho horas la partida más larga de la historia de los Mundiales

Leontxo García  
Dubái - 03 dic 2021

## El campeón arriesga, Niepómniashi entra al trapo, ambos yerran en apuros de tiempo y el ruso cae en la jugada 136 del 6º asalto

El riesgo es la solución para que el ajedrez clásico de élite sobreviva. Magnus Carlsen lo asumió durante ocho horas de boxeo mental en la 6ª partida del Mundial (la más larga de su historia) que disputa en Dubái contra Ian Nepómniashi, quien estuvo a su altura casi hasta el final. El combate, épico, terminó con la victoria del noruego tras 136 movimientos. El ruso conducirá este sábado las piezas blancas en el 7ª asalto de los 14 previstos, desde las 13.30 (hora peninsular española), con el marcador desfavorable por 2,5-3,5.

“Creo que la clave está en que he tenido más paciencia que Ian en la octava hora. Sabía que la posición era muy difícil de defender, y que su error podía llegar en cualquier momento. Era cuestión de porfiar”, explicó el campeón mientras su séquito se abrazaba y saltaba de alegría. Nepómniashi compareció en la sala de prensa, algo muy raro en los perdedores de este tipo de situaciones. Y además contestó a todas las preguntas que le hicieron, intentando dar la impresión de que estaba entero: “No es realista pensar que pueda haber cinco o seis partidas de un duelo contra Carlsen por el título mundial sin que alguien gane alguna. Me ha tocado a mí perder, pero esto sigue”, explicó.



*Los periodistas siguen los juegos*

Las maneras de Carlsen cuando llegó al Palacio de Congresos de la Expo Universal indicaban una férrea determinación de luchar y arriesgar. En lugar de esperar a que el presentador lo llamase, entró antes en el escenario y tomó asiento, como si deseara que la pelea empezase ya. Parecía claro que durante el día de descanso había visto la luz sobre cómo debe jugar frente a un nuevo Niepómniashi, antes muy agresivo y más bien vago para entrenar, ahora supersólido y muy bien preparado.

Esa luz le había alumbrado el camino para volver años atrás, a la época de su carrera en la que empezaba las partidas de las maneras más raras e inusuales, para que sus rivales no pudieran responder de memoria y tuvieran que gastar su cabeza -y su tiempo- desde los primeros lances. El inconveniente de ese planteamiento es que se renuncia a la ventaja inicial de las piezas blancas, pero es de una lógica aplastante para minar la seguridad en sí mismo que el eslavo mostró durante las primeras cinco partidas.

De hecho, Niepómniashi acusó el golpe cuando se encontró en la 6ª jugada con una posición muy poco frecuente: se levantó a pesar de que le tocaba jugar, se quitó la chaqueta e hizo gestos de incomodidad. Sin embargo, logró mentalizarse de que le tocaba ponerse el mono de picar piedra, y jugó muy bien hasta el movimiento 28. Todo indicaba en ese momento que, a pesar de todo, el 6º empate consecutivo se iba a firmar en breve.

Pero el campeón demostró que su determinación era a prueba de bombas, y siguió jugando a ganar a pesar de que en el 31 solo disponía de tres minutos para llegar al 40. En la sala que ocupan su padre y otros allegados, así como algunos periodistas noruegos, los gritos eran propios de un partido de fútbol. Niepómniashi erró por fin, pero el golpe ganador de Carlsen estaba tan escondido que, bajo la tremenda presión del reloj, el noruego no lo vio. Entonces la ventaja pasó al ruso, quien tampoco afinó.

Pasado el control del cuadragésimo lance, las máquinas diagnosticaban una posición equilibrada. Pero, entre humanos, la de Niepómniashi era bastante más difícil de jugar. El escandinavo siguió apretando, pero el eslavo se mantuvo firme, y pasaron el siguiente control (jugada 60) con las espadas en alto. Con 15 minutos cada uno para el resto de la partida (con 30 segundos adicionales por movimientos), Carlsen disparó toda la munición que le quedaba, pero Niepómniashi siguió manejando el escudo con virtuosismo hasta que cometió el error decisivo en el movimiento 131. Este golpe puede ser durísimo para su estabilidad emocional, que siempre fue su principal punto débil. La partida más largo hasta ahora en un Mundial fue la 5ª del duelo Kárpov – Korchnói de 1978 (124 movimientos).

Tras un día de descanso para replantear su estrategia, Carlsen pudo comprobar que el camino correcto para tumbar al durísimo ruso es llevarlo a campos desconocidos, aunque fuera tras ocho horas de trabajo agotador y tensión extrema. Así se rompe una racha de cinco empates consecutivos en este duelo y diecinueve si se suman los dos anteriores por el Campeonato del Mundo. Esta partida merece incluirse en la colección de luchas más épicas de la historia del ajedrez.



## **Leontxo García**

Periodista especializado en ajedrez, en EL PAÍS desde 1985. Ha dado conferencias (y formado a más de 30.000 maestros en ajedrez educativo) en 30 países. Autor de 'Ajedrez y ciencia, pasiones mezcladas'. Consejero de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) para ajedrez educativo. Medalla al Mérito Deportivo del Gobierno de España (2011).

[Event "FIDE World Championship 2021"]  
[Site "Dubai, United Arab Emirates"]  
[Date "2021.12.03"]  
[Round "6.1"]  
[White "Carlsen, Magnus"] [WhiteElo "2855"]  
[Black "Nepomniachtchi, Ian"] [BlackElo "2782"]  
[Result "1-0"]  
[ECO "D02"] – Apertura de Peón de Dama

Glorioso sexto asalto. Carlsen huye de los caminos trillados en la partida la más larga en la historia de los Mundiales, y triunfa en la jugada 136 tras ocho horas. Carlsen huye de los caminos trillados, ambos juegan a ganar y yerran en apuros de tiempo, hasta que El ruso cae en la 8ª hora.



1. d4 Nf6  
2. Nf3 d5  
3. g3 e6  
4. Bg2 Be7

5. O-O O-O  
6. b3 c5  
7. dxc5 Bxc5  
8. c4 dxc4

9. Qc2 Qe7  
10. Nbd2! Nc6

Tras 10... cxb3 11. Nxb3 Bd6 12. Nfd2!, para seguir con Cc4, las blancas tendrían un buen juego a cambio del peón.

**11. Nxc4 b5!**

Tras la natural 11... e5 habría que meterse en líos poco claros y difíciles de calcular: 12. Bb2 e4 13. Bxf6 gxf6 14. Nh4 Nd4 15. Qb2!, y parece más fácil jugar con blancas.

## 12. Nce5 Nb4

## 13. Qb2 Bb7

## 14. a3

Sería bueno saber por qué Carlsen rechazó la aguda 14. Bg5, y si 14...h6  
15. Bh4! g5 16. a3 gxh4  
(Si 16... Na6? 17. Nxc5! Bxc2 18. Nh7!! Kxh7 19. Ng4 Bxf1  
20. Nxf6+ Qxf6 21. Bxf6 Bh3 22. Qe5, con ventaja ganadora)  
17. axb4 Bxb4 18. Nd3 Bd6 19. Nxc4 Bxc2 20. Nxc2

## 14... Nc6

## 16. Bg5 Rfd8

## 15. Nd3 Bb6

## 17. Bxf6 gxf6!

La posición estaría objetivamente igualada tras el cambio de damas, pero sería del gusto de Carlsen, y solo las blancas podrían ganar.

## 18. Rac1 Nd4

## 21. Kxc2 Qb7+

## 24. Rfd1 Kg7

## 19. Nxd4 Bxd4

## 22. Kg1 Qe4

## 20. Qa2 Bxc2

## 23. Qc2 a5

No parece malo 24...Rac8 25. Qxc8 Rxc8 26. Rxc8+ Kg7 27. Rd2 h5, pero quizá sea más fácil jugar con blancas tras 28. h4.

## 25. Rd2

Carlsen pensó esto unos 20 minutos, hizo tres veces el gesto de mover y se volvió atrás; todo indica que 25. e3 Rac8 no terminó de gustarle.

## 25... Rac8

La alternativa era 25...b4 26. axb4 axb4, con la idea 27. Nxb4 Bxf2+

## 26. Qxc8 Rxc8

## 28. b4 a4

## 27. Rxc8 Qd5

## 29. e3

29. Rcc2 Qb3 30. Nc1 Qb1 31. Kg2 conduce probablemente a tablas; por ejemplo:  
31...Bb2 32. Rxb2 Qxc1

## 29... Be5!?

¿jugaba Niepómniachi a ganar? De lo contrario, 29...Bb2 30. Rc5 Qd6  
31. Rxb2 Qxd3 32. Rbc2 Qxa3 33. Rxb5 era un empate muy probable.

## 30. h4!

Carlsen juega a ganar! Y rechaza 30. Rc5 Qb3 31. Nxe5 fxe5 32. Rxb5 Qxa3

## 30... h5

## 31. Kh2

Tres minutos para Carlsen, 20 para Niepómniashi.

## 31... Bb2?

31...Qb3 era la idea correcta para el empate.

**32. Rc5! Qd6**

**33. Rd1?**

Las blancas ganaban con 33. Rcc2! Bxa3 34. Nf4 Qe7 35. Rc8!, y la amenaza Tdd8 daría ventaja decisiva.

**33... Bxa3**

**34. Rxb5 Qd7**

**35. Rc5**

Si 35. Rxh5? e5

**35... e5**

Quizá fuera mejor 35... Bxb4 36. Rcc1 Ba5

**36. Rc2 Qd5?!**

Bajo la presión del reloj es muy difícil ver 36... Bxb4! 37. Rcc1 Ba3 38. Ra1 Qg4!

**37. Rdd2 Qb3**

**38. Ra2 e4?!**

38... f5!

**39. Nc5! Qxb4**

**40. Nxe4?!**

40. Rdc2! manteniendo el alfil encerrado.

**40... Qb3**

**41. Rac2 Bf8**

**42. Nc5 Qb5**

**43. Nd3 a3**

**44. Nf4 Qa5**

**45. Ra2 Bb4**

**46. Rd3 Kh6**

**47. Rd1 Qa4**

**48. Rda1 Bd6**

**49. Kg1 Qb3**

**50. Ne2 Qd3**

**51. Nd4 Kh7**

**52. Kh2 Qe4**

**53. Rxa3 Qxh4+**

**54. Kg1 Qe4**

**55. Ra4 Be5**

**56. Ne2 Qc2**

**57. R1a2 Qb3**

**58. Kg2 Qd5+**

**59. f3 Qd1**

**60. f4 Bc7**

**61. Kf2 Bb6**

**62. Ra1 Qb3**

**63. Re4 Kg7**

**64. Re8 f5**

**65. Raa8 Qb4**

**66. Rac8 Ba5**

**67. Rc1 Bb6**

**68. Re5 Qb3**

**69. Re8 Qd5**

**70. Rcc8 Qh1**

**71. Rc1 Qd5**

**72. Rb1 Ba7**

**73. Re7 Bc5**

**74. Re5 Qd3**

**75. Rb7 Qc2**

**76. Rb5 Ba7**

**77. Ra5 Bb6**

**78. Rab5 Ba7**

**79. Rxf5 d3**

**80. Rxf7+ Kxf7**

**81. Rb7+ Kg6**

**82. Rxa7 Qd5**

**83. Ra6+ Kh7**

**84. Ra1 Kg6**

**85. Nd4 Qb7**

**86. Ra2 Qh1**

**87. Ra6+ Kf7**

**88. Nf3 Qb1**

**89. Rd6 Kg7**

**90. Rd5 Qa2+**

**91. Rd2 Qb1**

**92. Re2 Qb6**

**93. Rc2 Qb1**

**94. Nd4 Qh1**

**95. Rc7+ Kf6**

**96. Rc6+ Kf7**

**97. Nf3 Qb1**

**98. Ng5+ Kg7**

**99. Ne6+ Kf7**

**100. Nd4 Qh1**

**101. Rc7+ Kf6**

**102. Nf3 Qb1**

**103. Rd7 Qb2+**

**104. Rd2 Qb1**

**105. Ng1 Qb4**

106. Rd1 Qb3  
107. Rd6+ Kg7  
108. Rd4 Qb2+  
109. Ne2 Qb1  
110. e4 Qh1  
111. Rd7+ Kg8  
112. Rd4 Qh2+  
113. Ke3 h4  
114. gxh4 Qh3+

115. Kd2 Qxh4  
116. Rd3 Kf8  
117. Rf3 Qd8+  
118. Ke3 Qa5  
119. Kf2 Qa7+  
120. Re3 Qd7  
121. Ng3 Qd2+  
122. Kf3 Qd1+  
123. Re2 Qb3+

124. Kg2 Qb7  
125. Rd2 Qb3  
126. Rd5 Ke7  
127. Re5+ Kf7  
128. Rf5+ Ke8  
129. e5 Qa2+  
130. Kh3 Qe6?

131... Qa2

131. Kh4 Qh6+  
132. Nh5 Qh7

133. e6 Qg6  
134. Rf7 Kd8

135. f5 Qg1  
136. Ng7

Y Niepómniachi se rindió.

1-0



*Carlsen muy feliz después de la larga batalla.*

## Ronda 7: Um tranquilo empate

04/12/2021 - Após uma luta extenuante na sexta-feira, Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi fizeram uma partida bastante monótona no Mundial de Dubai. O empate em 41 jogadas que assinaram marca a metade do evento, com Nepo agora a sete jogos para superar a desvantagem de um ponto no placar. O encontro de sábado foi analisado pela estrela holandesa Anish Giri.

### Evitando uma pane

É do conhecimento comum entre os aficionados de Xadrez que os membros mais experientes da 'Escola Soviética de Xadrez' recomendavam a seus alunos para evitarem ficar excessivamente ansiosos, isso com a intenção de se recuperarem após uma derrota. Em vez disso, eles pensaram que era o melhor primeiro dominar as emoções, mantendo as coisas sob controle no jogo seguinte.

Jogador conhecido por ser versado na história do Xadrez, Magnus Carlsen referiu-se ao mesmo princípio durante a coletiva de imprensa, usando uma linguagem mais atual. O campeão mundial mencionou que entendia a abordagem de seu oponente, que talvez tenha a ver com evitar uma pane após uma derrota bastante dolorosa.



Ian Nepomniachtchi estava com as peças Brancas e inseriu linhas semelhantes aos jogos 3 e 5, quando conseguiu colocar pressão sob seu adversário. Até agora, os dois jogadores conseguiram manter uma vantagem jogando de Brancas, com uma exceção. Nepo explicou:

**Nepo:** *"Estou recebendo muito mais do que esperava com a abertura. Mas, em geral, acho que até agora o lado que joga com as Pretas não teve problemas após a abertura - talvez o jogo 2 tenha sido um pouco diferente."*

Embora mais da metade dos jogos disputados até agora em Dubai tenham sido lutas árduas e tenhamos visto um confronto histórico na sexta-feira, o sétimo jogo foi descrito pelo próprio desafiante como "enfadonho". Carlsen igualou o jogo com as Pretas e simplificações massivas resultaram em um empate em 41 movimentos.



No jogo, Nepo foi o primeiro a fazer uma abordagem um pouco diferente na abertura, já que os jogadores seguiram a teoria nas duas vezes anteriores em que o russo tinha as peças Brancas.

As brancas jogaram 11.d3 aqui, um movimento teórico. Anish Giri comentou sobre a decisão de Nepo:

**Anish Giri:** *"Outra reviravolta, mantendo os peões-b no tabuleiro, por enquanto. No jogo anterior nesta posição lan incluiu 11.c3 b4, obteve uma pequena vantagem, mas para este jogo, Magnus (sua equipe) provavelmente apresentaria uma melhoria neutralizando essa tentativa."*

Nepo acabou levando vantagem no domínio do centro, mas a essa altura Carlsen parecia ter tudo resolvido em sua cabeça.

Após 17.d4, Carlsen corretamente "desistiu do centro" com 17 ...exd4 18.cxd4. No entanto, como Giri observa, o campeão mundial sabia que depois de trocar os bispos brancos ele estaria totalmente longe de problemas:

**Anish Giri:** *"As Brancas ganham espaço no centro, mas com o segundo par de peças leves sendo trocadas, o centro sem elas não vale muito. O lado com menos espaço está sempre disposto a trocar as peças. [...] Provavelmente, isso foi uma operação preparada pela equipe do campeão mundial."*

Os jogadores trocaram as damas no lance 27, deixando uma Torre e quatro peões de cada lado no tabuleiro. Carlsen e Nepo seguiram em frente até o lance 41, quando o empate foi finalmente assinado.

# Niepómniachi opta por un empate balsámico

*Leontxo García  
Dubái - 04 dic 2021*

## **Medio día después de una derrota durísima en la partida más larga de los Mundiales de ajedrez, el ruso se conforma con tablas en la 7ª**

Los entrenadores más respetados de la extinta Unión Soviética, donde el ajedrez era una pasión nacional, aconsejaban un empate rápido tras una derrota dolorosa. Ian Nepómniashi siguió esa norma este sábado a rajatabla, a pesar de que tenía la iniciativa de las piezas blancas, en el 7º asalto de los 14 previstos en el Mundial que disputa frente al noruego Magnus Carlsen en la Expo de Dubái. El noruego las conducirá el domingo en el 8º, desde las 13.30 (hora peninsular española).

La entereza con que Nepómniashi afrontó su derrota a medianoche del viernes, tras ocho horas de suplicio y 136 movimientos, sembró alguna duda sobre su actitud en la partida siguiente. Parece muy claro -además, siempre fue una práctica muy habitual entre los deportistas de élite rusos de cualquier disciplina- que su plan de preparación para el duelo de Dubái ha incluido sesiones con psicólogos especializados en el alto rendimiento. No solo por lo bien que dio la cara el viernes por la noche en la conferencia de prensa, sino porque la inestabilidad psicológica ha sido siempre su talón de Aquiles. Y aún hay más; preguntado al respecto tras el empate en la 7ª partida, el ruso fue tajante: "Yo soy mentalmente muy fuerte". Esa frase hubiera producido sonrisas de lástima hace solo dos años, pero ahora suena verosímil.

Sin embargo, salir a embestir a un monstruo deportivo como Carlsen 16 horas después de haber sido gravemente corneado no parece sensato porque, al cabo, Nepómniashi es humano, y no Superman. De modo que el eslavo se agarró por cuarta vez en este duelo a la Apertura Española, porfiando en la honra del clérigo Ruy López de Segura, primer campeón del mundo oficioso, en el siglo XVI, bajo el mecenazgo de Felipe II.

Por un momento pareció que la novedad del ruso en su undécimo lance sorprendía al campeón, sumido en profundas reflexiones. Pero no aconteció nada extraordinario: como explicó después, Carlsen invirtió ese tiempo en refrescar su elefantiásica memoria para recordar lo que en su día preparó con sus analistas sobre esa posición; luego hizo unos cuántos movimientos muy precisos y equilibró la lucha por completo. El resto fue un pequeño paripé para acercarse al movimiento 40, porque el reglamento prohíbe firmar el empate antes, salvo que se produzca una triple repetición de posiciones.

Tras solo dos horas y media de pelea, era el día apropiado para que los periodistas desviarán sus preguntas hacia temas colaterales. Por ejemplo, si a Carlsen le había producido algún remordimiento de conciencia defender su título en un país dictatorial y cuestionado en el terreno de los derechos humanos, con una bolsa de premios de dos millones de euros. "Sin comentarios", zanjó el campeón.



**[Event "FIDE World Championship 2021"]**  
**[Site "Dubai UAE"]**  
**[Date "2021.12.04"]**  
**[Round "7.1"]**  
**[White "Nepomniachtchi, Ian"] [WhiteElo "2782"]**  
**[Black "Carlsen, Magnus"] [BlackElo "2855"]**  
**[Result "1/2-1/2"]**  
**[ECO "C88"] – Apertura Espanola**

Carlsen se consolida. En la 7ª partida del Mundial, Niepómniashi utiliza por cuarta vez la Apertura Española, pero el campeón logra neutralizar su ventaja. Ian Niepómniashi no quiso utilizar un arma especial al día siguiente de su derrota en la sexta partida, tras ocho horas y 136 movimientos. Se mantuvo fiel a la Apertura Española, por 4ª vez en el duelo.

<b>1. e4 e5</b>	<b>4. Ba4 Nf6</b>	<b>7. Bb3 O-O</b>
<b>2. Nf3 Nc6</b>	<b>5. O-O Be7</b>	<b>8. a4</b>
<b>3. Bb5 a6</b>	<b>6. Re1 b5</b>	

Por cuarta vez en el duelo, Niepómniashi evita el Gambito Marshall, que se plantearía tras 8 c3 d5, y que ha dado buenos resultados a las negras durante el último decenio; en la primera partida, Niepómniashi jugó 8. h3.

**8... Rb8**

En la tercera partida, Carlsen jugó 8...Bb7.

**9. axb5**

9. c3 d5, Duda-Carlsen, Sochi 2021.

<b>9... axb5</b>	<b>10. h3 d6</b>	<b>11. d3</b>
------------------	------------------	---------------

En la quinta partida se jugó 11. c3 b4! 12. d3 bxc3 13. bxc3 d5!

**11... h6**

Carlsen pensó mucho esta jugada.

**12. Nc3 Re8**

Nueva reflexión muy larga del campeón, a pesar de que muy probablemente había analizado esta posición durante su periodo de entrenamiento.

<b>13. Nd5 Bf8</b>	<b>16. Be3 Be6</b>	<b>19. Qxb3 Ng6</b>
<b>14. Nxf6+ Qxf6</b>	<b>17. d4 exd4</b>	<b>20. Rec1?!</b>
<b>15. c3 Ne7</b>	<b>18. cxd4 Bxb3</b>	

Si Niepómniashi quisiera jugar a ganar, habría preferido 20. Rac1 Rxe4 21. Rxc7, con una posición mucho más compleja.

## 20... c5!

Esto termina de liberar las piezas negras para lograr una igualdad completa.

## 21. e5

Tras 21. dxc5 dxc5 22. Bxc5 Rxe4, las blancas no tendrían ventaja alguna.

21... Qf5

22. dxc5 dxc5

23. Bxc5 Bxc5

24. Rxc5 Nxe5

25. Nxe5 Rxe5

26. Rxe5 Qxe5

27. Qc3 Qxc3

28. bxc3 Rc8

29. Ra5 Rxc3

30. Rxb5 Rc1+

31. Kh2 Rc3

32. h4 g6

33. g3 h5

34. Kg2 Kg7

35. Ra5 Kf6

36. Rb5 Kg7

37. Ra5 Kf6

38. Rb5 Kg7

39. Ra5 Kf6

40. Ra6+ Kg7

41. Ra7

Tablas



*Magnus, con ganas de ver sangre*

## Ronda 8: Nepomniachtchi se autodestrói

05/12/2021 - Magnus Carlsen agora tem uma vantagem de dois pontos no match do Campeonato Mundial em Dubai, depois de superar a Defesa Petroff de Ian Nepomniachtchi no jogo 8 de domingo. Nepo fez alguns movimentos inexplicáveis em posições que pareciam inevitavelmente levar para um empate, porém seus erros lhe custaram a partida. Veja aqui o encontro crucial analisado pelo grande mestre e especialista teórico Anish Giri.

### Começa uma nova guerra

Depois de não ganhar um único jogo clássico em um match do Campeonato Mundial desde 2016, Magnus Carlsen venceu duas vezes em três dias na batalha pela coroa em Dubai. A seis jogos do final, seria realmente surpreendente se Ian Nepomniachtchi conseguisse se recuperar, especialmente depois de ter sofrido derrotas tão dolorosas.

Enquanto o jogo de sexta-feira ficará na história do Campeonato Mundial como uma luta memorável, a última vitória de Carlsen teve mais a ver com o que parecem ser dificuldades psicológicas sofridas por seu oponente.

Ao final de tudo, foi uma série de três dias de sonho para o atual campeão, que não apenas venceu os dois jogos com as Brancas, mas também conseguiu um empate fácil e rápido em seu único jogo com as peças Pretas.

Depois de um resultado tão bom nos jogos após o segundo dia de descanso, alguém poderia pensar que Carlsen ficaria em êxtase na coletiva de imprensa pós-jogo. No entanto, ele parecia muito cansado, uma percepção que foi confirmada pelo próprio norueguês ao responder às perguntas dos jornalistas. Este não foi o tipo de vitória que um jogador do calibre de Carlsen comemora excessivamente.

Anish Giri - cujas observações você pode encontrar no final desse artigo - observou que para ele e seus colegas às vezes é bom bater em Nepomniachtchi. Assim como no confronto de sábado, o russo tende a perder jogos depois de superestimar suas chances e perder o controle da posição.

É certamente difícil imaginar Nepo conseguindo se recuperar de uma desvantagem de dois pontos, considerando o quão forte Carlsen tem jogado em Dubai - e quão bem preparado ele parece em seu quinto match disputando o Campeonato Mundial. No entanto, o lutador russo provavelmente voltará aos tipos de aberturas e defesas afiadas que lhe deram tantas vitórias durante sua carreira - por exemplo, a Grünfeld.

O fato de o desafiante ser praticamente forçado a empregar uma abordagem nova e agressiva pode acabar sendo exatamente o que ele precisa para resistir mais. Ou talvez este fim de semana simplesmente tenha decidido todo o match a favor de Carlsen...

Sem considerar a Defesa Petroff, Carlsen jogou uma variante de aparência inocente com 7.Cd2. Como o próprio Nepo observou mais tarde, entretanto, as Brancas poderiam criar alguns problemas nesta configuração. A primeira posição crítica foi alcançada logo no lance 10.



Quebrando a perfeita simetria do jogo, Nepo jogou 9... h5 depois de pensar por mais de 16 minutos. Surpreendentemente, Carlsen já estava esgotado, e o que foi ainda mais inesperado foi vê-lo passar 40 minutos antes de jogar 10.Qe1.

A alternativa mais lógica era 10.c4, que poderia funcionar para as Brancas, embora houvessem algumas complicações. Como mencionado acima, o atual campeão estava cansado após a maratona de sexta-feira, o que acabou sendo o fator crucial para que ele tenha ido para o que pode ser considerado uma oferta de empate implícita.

E, de fato, um empate provavelmente teria acontecido com as Pretas respondendo com 10... Qe7. No entanto, Nepo optou por 10... Kf8, o que não é de forma alguma um erro. Depois do jogo, um desanimado - mas sereno - Nepo mencionou:

**Nepo:** *"Em outra linha, seria um empate em cerca de quinze lances, após 10... Qe7"*  
Seguindo o décimo movimento de Nepo, a luta continuou com uma estrutura de peões simétrica, mas com as Pretas incapazes de rocar. Um momento tenso e crítico foi visto no lance 14.



Giri descreveu o 14... Rh6 de Nepo como "questionável", mas o mais importante, ele se refere ao fato de que o russo jogou esse lance muito rápido:

**Anish Giri:** Este movimento questionável foi executado muito rápido e comecei a ficar preocupado com as Pretas aqui. Começou a ficar claro que Ian estava desequilibrado naquele dia.

O peso da situação parecia estar entrando na cabeça de Nepo, que às vezes toma decisões impulsivas mesmo em jogos muito importantes. E o instinto de Giri estava certo, já que o russo cometeu o primeiro grande erro da partida sete jogadas depois.



21... b5 não é o tipo de erro que você vê em uma partida de Campeonato Mundial. O avanço do peão permite 22.Qa3+ Rg8 23.Qxa7, quando as Brancas ganham um Peão e atacam o Bispo em d7 ao mesmo tempo.

Carlsen tinha uma vantagem clara e Nepo precisava lidar com o fato de que ele havia cometido um erro terrível. O russo poderia ter resistido mais, mas como Giri observou logo na abertura, o desafiante estava simplesmente desequilibrado. O jogo continuou até o lance 46, mas havia poucas dúvidas de que o atual campeão conseguiria marcar sua segunda vitória na partida.

Para Nepo e sua equipe, é hora de se reagrupar, quando terão a chance de criar um plano totalmente novo durante o dia de descanso de segunda-feira. Seria hora de um Gambito do Rei? O GM Ivan Sokolov comentou:

**Sokolov:** "Uma situação desesperadora exige medidas drásticas! No próximo jogo, espero que o Nepo vá para o Gambito do Rei."

## Marcador

GM Carlsen, M		2855	½	½	½	½	½	1	½	1	5
GM Nepomniachtchi, I		2782	½	½	½	½	½	0	½	0	3

# Carlsen golpea otra vez a un rival inestable

*Leontxo García  
Dubái - 05 dic 2021*

## **El noruego aprovecha la incoherencia de Niepómniashi, gana el 8º asalto y domina el Mundial de Dubái por 5-3 a falta de seis**

La supuesta fortaleza psicológica de Ian Niepómniashi era una máscara. El ruso, aspirante al título de Magnus Carlsen, perdió de manera muy extraña este domingo el 8º asalto dos días después de su primera derrota, en el 6º. El noruego domina ahora por 5-3 el Mundial de Dubái, previsto al mejor de catorce con dos millones de euros en premios. Niepómniashi tendrá la iniciativa de las piezas blancas el martes, tras una jornada de descanso.

“Es verdad que, tras la primera derrota, Ian mostró una compostura que nunca le habíamos visto. Antes, en similares circunstancias, su lenguaje corporal y sus manifestaciones hubieran reflejado claramente su amargura. Ahora ha aparentado todo lo contrario, pero por dentro estaba muy mal”. Esa explicación del neerlandés Anish Giri, 6º del mundo, durante sus comentarios en directo para la plataforma Chess24, encajan muy bien con lo que algunos periodistas rusos filtraron unos días antes: el aspirante había trabajado durante los últimos meses con un psicólogo especializado en el deporte de alto rendimiento para corregir el gran punto débil de toda su carrera, la inestabilidad emocional. Esta fue siempre una práctica muy normal entre las estrellas del deporte ruso, desde los tiempos de la Unión Soviética. Sin embargo, parece improbable que se puede eliminar en medio año un problema enraizado durante tres lustros de ajedrez de alta competición, desde la época juvenil.

Parte de esa representación falseada empezó antes de que el árbitro pusiera el reloj en marcha. Niepómniashi ya estaba sentado en el escenario, transmitiendo el mensaje de que deseaba luchar, mientras el invitado para el saque de honor, Michel Salgado, exfutbolista del Real Madrid y ahora entrenador en Emiratos Árabes Unidos, hablaba con EL PAÍS en los aledaños: “Siempre me ha parecido que hay similitudes entre el ajedrez y el fútbol. Por ejemplo, la importancia de controlar el centro, la armonía de las piezas o el achique de espacios. Víctor Valdés, que fue portero del Barça, hizo conmigo un curso de entrenador, y él ya representaba a los jugadores como alfiles, caballos o peones en sus charlas a los jugadores”, explicó. Y luego hizo el primer movimiento de Carlsen, gran seguidor del Real Madrid.

Otro punto en común entre el ajedrez y el fútbol es que los jugadores deben tener claras las ideas estratégicas prioritarias de ese día antes de que empiece la lucha. Y es obvio que Niepómniashi no las tenía: con las piezas negras, planteó la Defensa Petrov, muy conservadora; pero luego, cuando el campeón dejó claro que el empate era un buen resultado para él, el aspirante evitó un inmediato cambio de damas que hubiera puesto la alfombra a unas tablas rápidas. Sólo dos lances después, el eslavo tuvo otra oportunidad para cambiar las damas, y volvió a rechazarlo. Tal vaivén emocional se tradujo poco más tarde en un error claro, que le dejó en una posición técnicamente perdida.

Dando la razón a Giri, Niepómniashi dio la cara en la conferencia de prensa con total dignidad: “Pido perdón a mis seguidores. El nivel que he mostrado hoy es impropio, no ya de un Mundial, sino de cualquier gran maestro. Pero no estoy cansado, y sí dispuesto a seguir luchando. La diferencia es que ahora necesito dos victorias en lugar de una”. Carlsen mantuvo también una actitud respetuosa mientras estuvo ante los reporteros a dos metros de su víctima. Pero pocos minutos antes, en declaraciones exclusivas a la televisión noruega NRK detrás del escenario, hizo gala de su sinceridad habitual, y fue mucho más incisivo: “Nunca hubiera ganado esta partida de no haber ganado la 6ª el viernes”.



17. Re1 Qf6  
18. Qe3 Bd7

19. h3 h4  
20. c4 dxc4

21. Bxc4 b5?

Pierde un peón a cambio de casi nada; había que jugar 21... Kg8!

22. Qa3+ Kg8

23. Qxa7 Qd8!?

Niepómniashi intenta revolver el río porque tras 23... Bxh3 24. Re8+ Kh7  
25. Qxf7 Qxf7 26. Bxf7 Bf5 27. d5, tendría un peón limpio de menos.

24. Bb3 Rd6  
25. Re4 Be6  
26. Bxe6 Rxe6  
27. Rxe6 fxe6  
28. Qc5 Qa5  
29. Qxc6 Qe1+  
30. Kh2 Qxf2  
31. Qxe6+ Kh7

32. Qe4+ Kg8  
33. b3 Qxa2  
34. Qe8+ Kh7  
35. Qxb5 Qf2  
36. Qe5 Qb2  
37. Qe4+ Kg8  
38. Qd3 Qf2  
39. Qc3 Qf4+

40. Kg1 Kh7  
41. Qd3+ g6  
42. Qd1 Qe3+  
43. Kh1 g5  
44. d5 g4  
45. hxg4 h3  
46. Qf3

Y Niepómniashi se rindió.

1-0



# Campeonato Mundial de Xadrez

## A Arena

Quer saber como é dentro da arena onde o match do Campeonato Mundial está acontecendo? Em uma grande reportagem fotográfica, o correspondente Venkatachalam Saravanan nos permite sentir o ambiente em torno do evento de xadrez mais importante do ano. Imperdível!



### Um amplo auditório

O Campeonato Mundial de Xadrez em andamento entre Magnus Carlsen e Ian Nepomniachtchi é realizado como parte da 'Dubai Expo 2020', adiada exatamente por um ano devido à pandemia global e realizada entre outubro de 2021 até março de 2022 em Dubai, Emirados Árabes Unidos. O Campeonato Mundial junto com o DP World Tour Golf Championship e a Cricket Twenty20 World Cup são os outros eventos esportivos realizados no país coincidindo com a Expo 2020.

A Expo, um evento programado para durar seis meses, no valor de 7 bilhões de dólares, que levou cerca de nove anos de planejamento, com a participação de 182 países, é uma extravagância global visando atrair cerca de 25 milhões de visitantes, onde o Campeonato Mundial de Xadrez é uma atração esportiva à parte. O local está situado a 45 minutos dos principais centros de transporte de Dubai por meio de uma estação de metrô dedicada, construída especificamente para esse fim.

O match acontece no hall sul do gigantesco Dubai Exhibition Centre, um espaço de 45 mil metros quadrados com auditório, salões multiuso, suítes e salas de reunião.

O corredor sul é uma grande praça com teto alto, onde a arena do Campeonato Mundial surge após uma caminhada de cerca de 50 metros, depois das cafeterias.



*Dentro do Salão Sul*



*O espaço do Xadrez no Salão Sul*

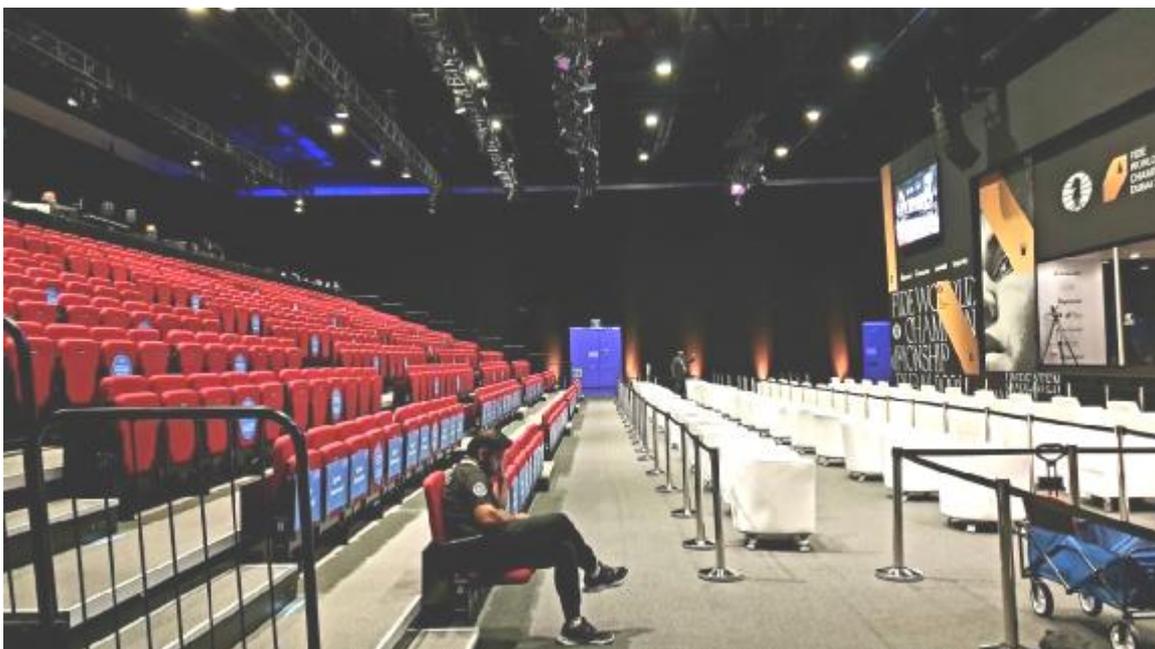
À direita do corredor de entrada fica o tabuleiro de xadrez gigante, a sala FIDE, sala das equipes dos enxadristas etc., enquanto do lado esquerdo fica a sala VIP, área de comentários e sala de imprensa. Como pode ser visto, as "salas" são, na verdade, cubículos temporários, de tamanho marcadamente pequeno, construídos exclusivamente para o evento. Têm boa apresentação e conforto, com o tema do evento estampado e os olhos dos protagonistas olhando para os curiosos. A pessoa entra no salão de jogos por meio de uma pequena fila ao lado da bilheteria, situada logo atrás do tabuleiro de xadrez gigante de cerca de 4 metros de comprimento e largura.



*Os espectadores devem deixar telefones celulares, laptops e outros dispositivos eletrônicos nos armários disponíveis perto da entrada, e são cuidadosamente verificados antes de entrar no salão.*

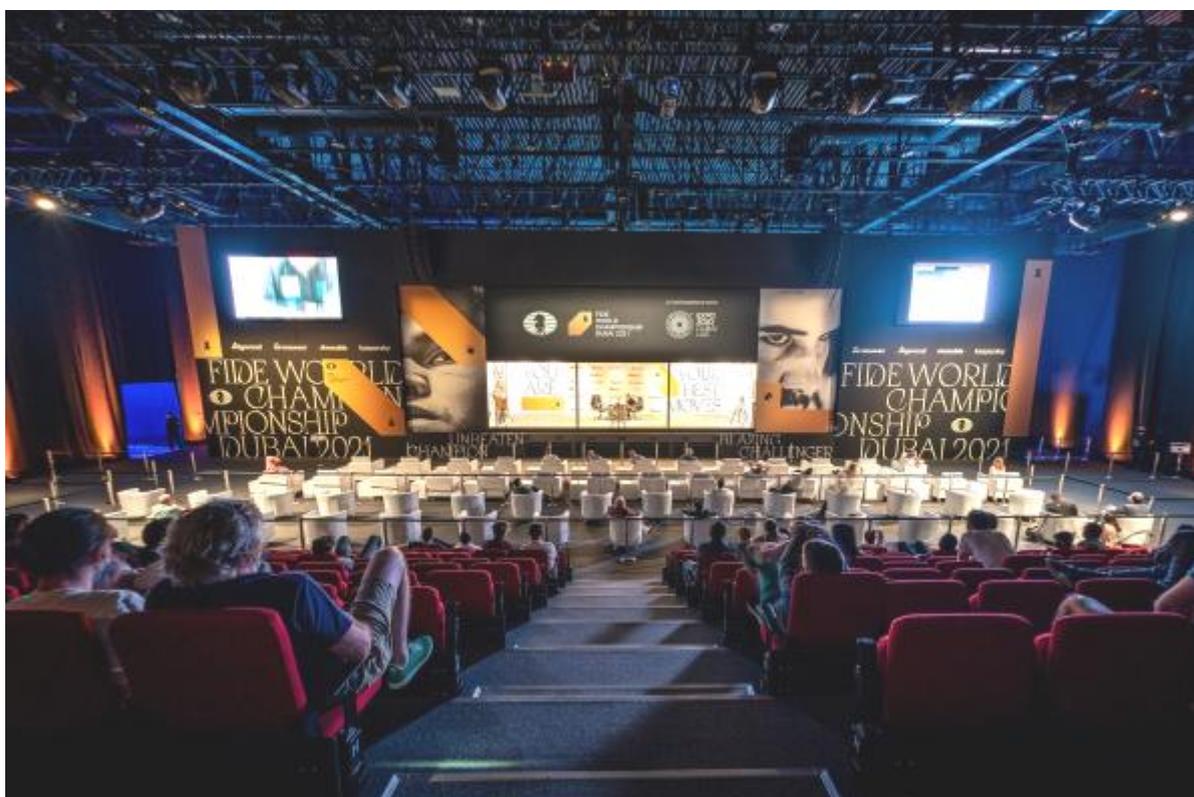
Os ingressos custam 95 dirhams dos Emirados Árabes Unidos (23 euros / 26 dólares americanos aproximadamente) para a categoria geral e mais acessível, enquanto os ingressos VIP custam incríveis 1900 dirhams (457,50 euros / 517 dólares americanos). Os preços dos ingressos também incluem um sistema de áudio gratuito com fones de ouvido para ouvir os comentários oficiais, que podem ser transportados para dentro do auditório, e acesso à "sala dentro da área de comentaristas". Os ingressos VIP também dão acesso adicional a 8 assentos reservados na primeira fila da área de comentaristas e à área VIP na entrada, com refeições especiais de cortesia.

O local para assistir os jogos é o espaçoso auditório de cerca de 3000 metros quadrados, com capacidade para cerca de 800 lugares, mas apenas 500 espectadores podem assistir ao jogo devido às restrições da Covid. As quatro fileiras de sofás individuais confortavelmente acolchoados logo abaixo do palco são reservados para aqueles que possuem ingressos VIP. As cadeiras no auditório para os detentores de ingressos "gerais" têm um design típico arquibancada, confortáveis e com uma boa visão do palco. Também entre eles, as duas primeiras fileiras foram reservadas para jornalistas. A área VIP também serve como espaço para os portadores de ingressos especiais, vendidos para pessoas com deficiência que fazem uso de cadeiras de rodas.



*O amplo auditório, com áreas VIP e gerais claramente definidas para os espectadores*

Estar sentado dentro do auditório é uma experiência agradável para os espectadores. As luzes são totalmente apagadas e assistir os jogadores lutando no palco é uma experiência divertida. O espaço à prova de som onde jogam os enxadristas foi construído especialmente para a ocasião, cercado de vidro, à vista total de todos.



Acima, o auditório escurecido, quando o jogo está em andamento. Existem duas telas gigantes na parte superior de cada lado, mostrando os vídeos em close dos jogadores relacionados à transmissão oficial e a posição atual, ambas claramente visíveis mesmo para quem está nas últimas fileiras.

A área de jogo é espaçosa o suficiente para os jogadores, supervisionados por cerca de cinco câmeras de controle remoto, que observam todos os seus movimentos e gestos, produzindo uma espetacular transmissão de vídeo ao vivo combinada com comentários no site oficial do evento.



*Conforme os fotógrafos invadem o palco nos cinco minutos iniciais permitidos, eles são observados silenciosamente pelas câmeras de controle remoto/*



Por falar nos primeiros cinco minutos, a arena de jogo vezes fica um pouco cheia, quando há celebridades presentes para dar o primeiro movimento e o destacamento de fotógrafos para captar o momento. No início da sexta rodada, o Árbitro Chefe Mahdi Abdul Rahim - o primeiro árbitro não europeu a presidir um campeonato mundial - faz o lance inicial supervisionado pelo prefeito de Moscou, Sergey Sobyenin, o anfitrião GM Maurice Ashley, presidente da FIDE Arkady Dvorkovich e a governadora de Khanty-Mansisk, Natalya Komarova. Longe do palco e fora do olhar dos espectadores, os dois jogadores têm áreas privativas para descanso, meditação, alimentação e até um pequeno cochilo, com o monitor retransmitindo a posição do tabuleiro em tempo real.



*Área de descanso privativa para jogadores, longe do palco*

Falando em áreas privadas, ambas as equipas da Carlsen e Nepo têm salas privativas nas proximidades. A equipe de Nepo tem uma sala no andar térreo, ao lado do escritório da FIDE, enquanto a equipe de Carlsen ocupa uma sala espaçosa no primeiro andar.



*A sala de Magnus, onde se pode ver seu pai, Henrik, e a irmã Ingrid*

E em algum lugar além dessas áreas é o lugar onde a transmissão ao vivo é produzida, a partir de um complicado emaranhado de feeds de vídeo, monitores, mixers de áudio e vídeo, laptops, máquinas de produção e dispositivos tecnológicos.

Há dois pontos curiosos a serem considerados na venda de ingressos:

- 1) É proibido para menores de 8 anos e
- 2) Os preços dos ingressos são apenas para a parte do campeonato mundial, não incluindo o acesso para a Expo 2020, que deve ser comprado separadamente na própria entrada externa da feira.

Essa realidade de realizar o campeonato mundial junto com um evento global de magnitude gigantesca também resultou em um transtorno para os jornalistas, pois a sala de imprensa não acomodou todos os 78 jornalistas que se haviam credenciado previamente para o evento. Assim, a entrada no media center ficou restrita apenas aos fotógrafos / videomakers do evento, enquanto os jornalistas da imprensa escrita foram obrigados a ocupar seus lugares no Expo Media Center, a mais 300 metros de distância. Não é muito longe, mas considerando que é necessário caminhar várias vezes entre o local e a arena de jogos, e ainda todo o caminho desde a entrada da Expo até o Media Center - cerca de 500 metros - dá para caminhar uma média de 5 km por dia!

Mas também é uma experiência emocionante estar em uma grande extravagância, tanto para os pontos turísticos quanto para a mente. De vez em quando, seus olhos se deparam com eventos de tal importância global no salão sul que abre sua mente e intelecto para o lugar e a importância da ocasião.



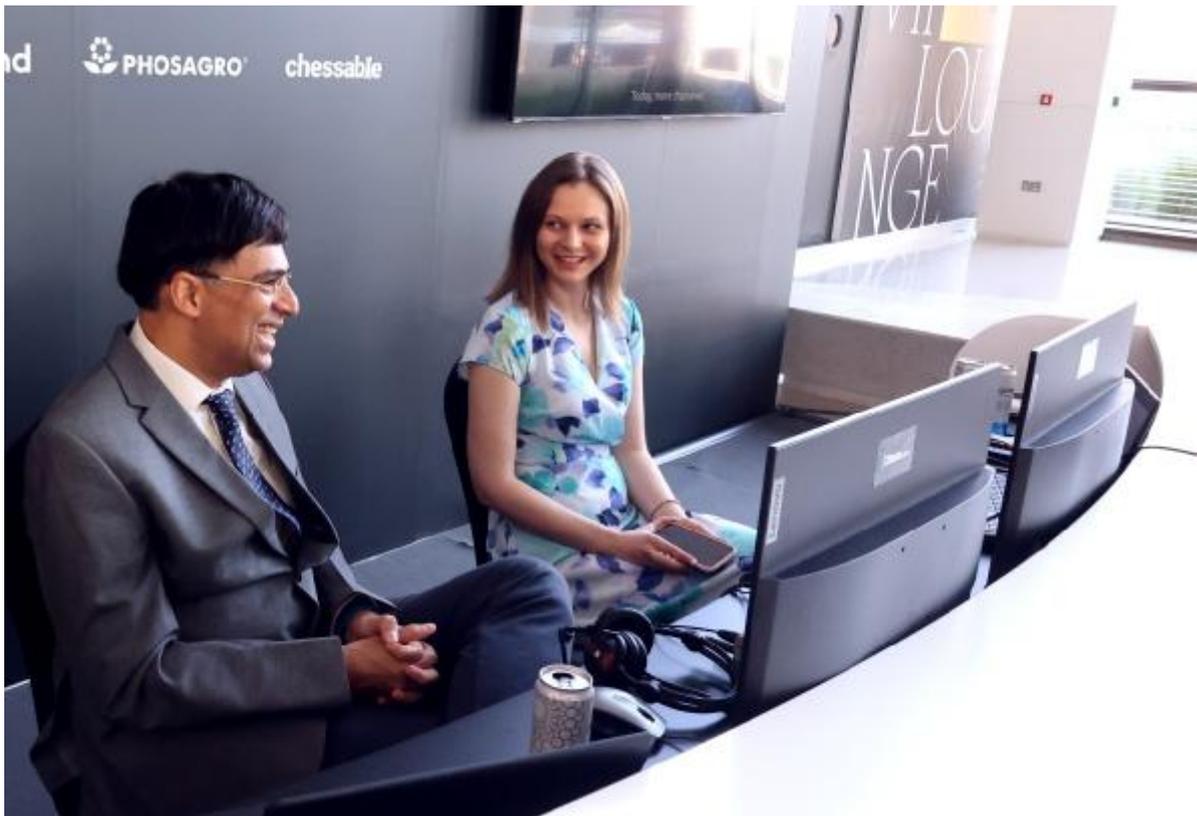
*A sala de imprensa um tanto congestionada, que acomoda apenas fotógrafos credenciados*

E a entrada do salão sul também é um local muito procurado em todo o evento: o estande de comentários onde o ex-campeão mundial Vishy Anand e a enxadrista Anna Muzychuk participam, fazendo suas análises. Esta é a segunda tarefa em um trote para

Anand - depois de Tata Steel Rapid & Blitz 2021 - se engajando em um papel de comentarista, e o ex-campeão mundial parece estar saboreando isso, habilmente acompanhado por Anna Muzychuk.

Dois aspectos mais importantes dos comentários de Anand se destacam:

- 1) Por não usar computadores para analisar as partidas, Anand traz enorme senso comum humano e profundidade para a posição, e
- 2) Frequentemente questionado por Muzychuk sobre suas próprias partidas no campeonato mundial, as perspectivas de Anand nas decisões de qualquer um jogadores ao longo do jogo adiciona um peso especial ao comentário.



Vishy Anand se divertindo na companhia de Anna Muzychuk

O final dos jogos é meio que literalmente uma corrida para os jornalistas, fotógrafos e organizadores, já que as coletivas de imprensa são realizadas 15 minutos após o término de cada jogo, obrigando a todos a percorrerem os 300 metros de extensão do Media Center. São eventos de 10-15 minutos realizados em um grande salão, com uma sessão inicial de Maurice Ashley, seguida de perguntas dos jornalistas enxadrísticos presentes no evento.

Dubai é uma cidade repleta de monumentos e lugares maravilhosos. São motivos assim - e muito mais - que trazem a inspiração do lugar, servindo de pano de fundo justificado para a realização do campeonato mundial de xadrez em Dubai.



## Ronda 9: Ataque desastroso para Nepo

07/02/2021 – O match do Campeonato Mundial em Dubai pode, teoricamente, terminar depois de 11 (de 14) jogos, com Magnus Carlsen conquistando a terceira vitória em quatro jogos, depois que Ian Nepomniachtchi, numa grande capivarada, perdeu uma peça estando em igualdade de posição na nona partida. O desafiante agora precisa vencer 3 dos 5 encontros restantes para levar o match para o desempate.

### Um pesadelo

Muito do que aconteceu durante a primeira metade do match em Dubai (até sábado) pode ser descrito como algo previsível - um desafiante perfeitamente preparado estava mantendo as coisas sob controle contra o experiente campeão, que aliás é um dos enxadristas mais fortes de toda a história do Xadrez.

Mesmo na sexta-feira, quando Magnus Carlsen ganhou o “jogo maratona”, parecia que as coisas estavam seguindo um caminho relativamente normal. Uma derrota em um longo final depois de sobreviver a uma posição difícil no meio-jogo não é nada para se preocupar, especialmente ao enfrentar o campeão mundial. No entanto, isso acabou sendo o começo do fim para Ian Nepomniachtchi.

O que é mais desconcertante é a forma como o desafiante deixou escapar toda e qualquer chance de vencer alguma partida no match. Depois de perder o jogo 6, ele não conseguiu muita coisa com as Brancas no sábado, e cometeu erros em dois jogos consecutivos para então se situar com 3 pontos a menos, faltando 5 jogos para o final do match. O erro extremamente grave do jogo 9 aponta para algum fator psicológico relacionado com o colapso que ele está sofrendo.

Depois de perder a oitava partida, parecia que Nepo tinha apenas uma chance remota de vencer o match. Compreensivelmente, como o próprio Carlsen apontou, o russo decidiu fazer mudanças significativas após o dia de descanso, não só no que diz respeito à preparação de abertura, mas também a um nível mais pessoal - Nepo chegou à sala de jogos com um novo corte de cabelo, depois de ter usado um coque durante os últimos anos. Além disso, o russo estava assessorado pelo ex-desafiante ao título Mundial, Sergey Karjakin, um assessor de primeira linha, sem dúvida.



Uma luta acirrada começou com Nepo jogando 1.c4, e Carlsen indo para uma linha mais agressiva com 3... d4, quando ele poderia facilmente ter tomado um caminho mais seguro. A posição foi simplificada depois que Nepo falhou em encontrar a continuação mais precisa no lance 15 (de acordo com os computadores, é claro).

Em retrospectiva, no entanto, os primeiros 26 movimentos foram apenas o prelúdio para um momento decisivo na história do Campeonato Mundial, já que este é o tipo de jogo que será mais lembrado apenas por um único movimento: um simples avanço de Peão.



27.c5 perde uma peça infantilmente. Claro que Nepo é capaz de calcular que depois de 27 ... c6 não há como defender o bispo em b7, que fica preso no canto do tabuleiro. A peça foi capturada via 28.f3 Nh6 29.Re4 Ra7 e 30.Rb4 Rb8.



Nada menos que um milagre salvaria Nepo, já que após sua 27ª jogada, alguns comentaristas chegaram a pensar que o russo iria abandonar imediatamente. E, de fato, não houve milagre: Carlsen não teve problemas para converter sua vantagem material em uma vitória em 39 lances, sua terceira no match. Um tweet de uma única palavra foi compartilhado por Anish Giri e pelo membro da equipe de Nepo que havia viajado para Dubai para lidar com situações de crise...

## Sergey Karjakin: “Insano”

Já em sua quinta luta pelo título mundial, Carlsen estava maravilhado. Depois de jogar 27.c5 e ver seu oponente responder com uma refutação mais que lógica, Nepo deixou o salão de jogo por quase 20 minutos. O campeão mundial não podia acreditar no que via - ele sabia que seu oponente tinha pendurado uma peça, mas talvez se sentisse um pouco desapontado (pelo menos por um tempo) por praticamente garantir sua quinta defesa consecutiva em um match valendo o Campeonato Mundial depois de ver seu adversário, um jogador extremamente forte em quaisquer circunstâncias, errando gravemente.



Na coletiva de imprensa pós-jogo, Nepo ainda estava em estado de choque, como ele confessou:

**Nepo:** “*Eu não poderia imaginar que houvesse uma maneira de errar naquela posição.*”

Enquanto Carlsen era o favorito para o match, toda a performance de Nepo no Torneio dos Candidatos e sua mudança de atitude para a partida indicava que estávamos prestes a testemunhar um violento confronto, semelhante aos vistos em 2016 e 2018. No entanto, vimos um colapso repentino e um tanto atípico - um bom lembrete de como é difícil consistentemente obter bons resultados jogando com a elite do Xadrez.

O match ainda não acabou e, embora seja quase estatisticamente certo que Carlsen manterá sua coroa por mais um ciclo, ainda podemos esperar ver mais alguns jogos com luta. Seria esta uma boa chance para Nepo se soltar e mostrar as linhas mais precisas de sua preparação teórica?

Os fãs ficarão gratos se o russo empregar essa abordagem, embora não possamos culpá-lo se ele simplesmente mantiver as coisas simplificadas e se concentrar em seguir em frente após ter cometido erros tão devastadores.

## Marcador

GM Carlsen, M		2855	½	½	½	½	½	1	½	1	1	6
GM Nepomniachtchi, I		2782	½	½	½	½	½	0	½	0	0	3

# Niepómniashi se derrumba ante Carlsen

*Leontxo García  
Dubái - 07 dic 2021*

## **El ruso pierde también la 9ª partida tras un error colosal y deja el Mundial de Dubái casi sentenciado (3-6) a falta de cinco asaltos**

Ian Nepómniashi intentó escalar el Everest cuando ya no le quedaba oxígeno, y se cayó por el barranco. El ruso se decidió por fin a buscar el cuerpo a cuerpo cuando su fuerza mental era ya escasa, y perdió este martes la 9ª partida de las 14 previstas en el Mundial de Dubái tras caer en la 6ª y la 8ª. El noruego Magnus Carlsen, con la corona casi garantizada (6-3), conducirá las piezas blancas el miércoles en la 10ª.

Niepómniashi tuvo tras la derrota un comportamiento ejemplar, muy distinto a los berrinches, espantadas y malas caras frecuentes en el campeón las poquíssimas veces que perdía, sobre todo hasta 2018. El aspirante compareció en la sala de prensa de buen talante, y explicó: “Hasta que cometí ese tremendo error, la posición era más o menos ventajosa para mí. Sencillamente, no vi que mi alfil iba a quedar encerrado y perdido”.

Como otros días, Carlsen midió sus palabras mientras estuvo sentado junto a su rival: “Es muy raro que un jugador del nivel de Ian te regale una pieza limpia. Y además ha tenido mala suerte, porque en la posición resultante ni siquiera disponía de algún recurso que pudiera complicar mi victoria”. Pero antes, en los testimonios rápidos que suele dar tras el escenario, fue más contundente: “La tensión tremenda de un duelo por el Mundial puede derrumbar a cualquiera. Pero es verdad que Ian tiene una mayor tendencia que otros jugadores a hundirse tras un mal resultado”.

Ciertamente, Nepómniashi sufre ese problema desde su época juvenil. Todo indica que ha trabajado el aspecto psicológico con profesionales en los últimos seis meses, tras ganar el Torneo de Candidatos, porque mostró variados síntomas de mejora en las primeras seis partidas. Pero no ha sido suficiente para sellar tal agujero con solidez.

Cabe preguntarse entonces si su error principal no ocurrió antes de que empezase el duelo, cuando decidió su estrategia general. Probablemente bajo el consejo y gran influencia de su compatriota Serguéi Kariakin, quien perdió el desempate rápido con Carlsen en 2016, Nepómniashi decidió no mantenerse fiel al estilo que le ha definido durante toda su carrera como un gladiador feroz, siempre dispuesto al riesgo y la creatividad. Jugando con muchas más precauciones, logró cinco empates antes de caer en el sexto asalto.

Con las luces de emergencia disparadas en la delegación rusa, Kariakin voló el lunes de Moscú a Dubái para reconfortar a su pupilo, quien además se cortó el pelo. También se quitó la chaqueta antes de que empezase la partida, y la colgó en el respaldo de su silla. Entonces eligió, por fin, una apertura con las piezas blancas que le daba razonables probabilidades de lograr una posición compleja, donde cualquiera de los tres resultados fuera razonable. Carlsen también lo entendió así, porque tardó muy poco en imitar a su oponente y quitarse la americana, mentalizado para un combate largo y cruento.

Sin embargo, esa fachada de robusta apariencia escondía un interior lleno de termitas. Es verdad que Nepómniashi logró una posición prometedora. Pero el primer indicio de derrumbe se vio en el decimoquinto lance, cuando rechazó una idea agresiva, propia de su estilo, y objetivamente buena. Y el desastre absoluto llegó en el 27º: un error enorme, impropio de cualquier jugador profesional.

Preguntaron a Carlsen si sentía lástima por el ruso: “Ciertamente, uno prefiere ganar a un rival que juega a su máximo nivel. Pero este es el Campeonato del Mundo, un lugar poco apropiado para la misericordia”.



**25. Rxe1 h5**

**26. Bxb7 Ra4**

**27. c5??**

El error que probablemente decide el Mundial; se podía jugar 27. f3 Nh6 28. Be4, con la idea 28...Rxc4 29. Rec1, que daría buen juego a las blancas.

**27... c6**

El alfil en b7 está encerrado.

**28. f3 Nh6**

**29. Re4 Ra7**

**30. Rb4 Rb8**

**31. a4 Raxb7**

**32. Rb6 Rxb6**

**33. cxb6 Rxb6**

**34. Nc5 Nf5**

**35. a5 Rb8**

**36. a6 Nxc3**

**37. Na4 c5**

**38. a7 Rd8**

**39. Nxc5 Ra8**

Y Nepómniashi se rindió.

**0-1**



## Ronda 9: Segurança em primeiro lugar

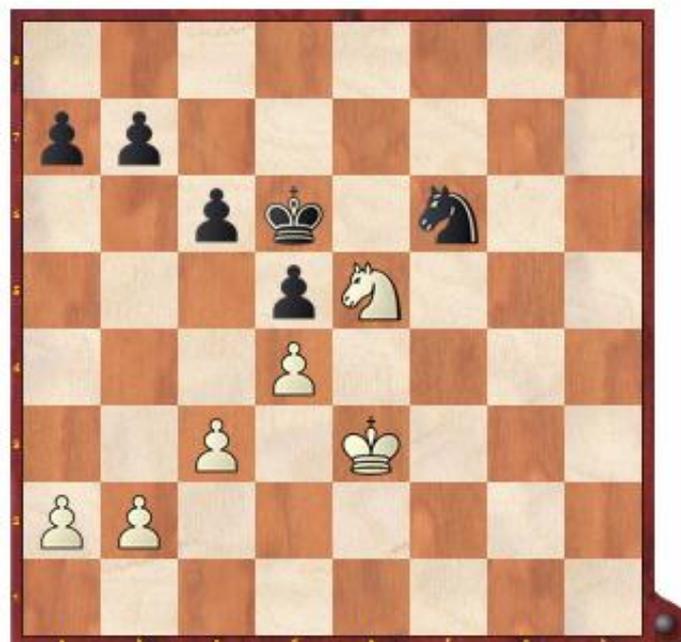
08/12/2021 - Um empate sem intercorrências no jogo 10 do match pelo Campeonato Mundial manteve a vantagem de 3 pontos de Magnus Carlsen, indo para o quarto dia de descanso da competição. O atual campeão só precisa marcar 1 ponto nos 4 encontros restantes para manter sua coroa.

### Controlando as perdas

Um empate em 41 lances com pouca ou nenhuma emoção foi o resultado do jogo 10 do match pelo Campeonato Mundial em Dubai. Ian Nepomniachtchi, com 3 pontos a menos no placar, evitou arriscar com as Pretas após erros dolorosos em jogos consecutivos anteriores. Ele agora precisa marcar 3,5 pontos nos 4 jogos restantes para levar o match para os desempates rápidos e blitz.

Após o curto dia de combate, Magnus Carlsen descreveu a abordagem de seu rival como focada na "limitação de danos". Em vez de jogar com a Siciliana ou com uma linha agressiva da Caro-Kann, Nepo mais uma vez escolheu a defesa Petroff. O russo, que estava claramente agressivo nos dois encontros anteriores, decidiu eliminar qualquer ambição que tivesse na partida ou, quem sabe, preparar algo especial para os jogos restantes após o dia de descanso de quinta-feira.

Os jogadores seguiram em frente até o lance 41, já que não puderam concordar com o empate antes do terem executado 40 lances. Uma estrutura de peões completamente simétrica foi deixada no tabuleiro, com um Rei e um Cavalo de cada lado totalmente incapazes de criar qualquer problema para o oponente.



O match está praticamente acabado e, aparentemente, já vimos as partes mais emocionantes do tão aguardado confronto até o jogo 9. É hora de avaliar o que aconteceu em Dubai, e com certeza veremos uma série de entrevistas e análises pelo mundo - jogadores de elite e comentaristas - assim que o match terminar.

Por enquanto, temos uma excelente entrevista com o ex-campeão mundial Vishy Anand. O 'Tigre de Madras' tem toda a experiência do mundo sobre o assunto e se referiu ao colapso de Nepo usando exemplos de suas próprias partidas no Campeonato Mundial:

**Anand:** *Basicamente, foi uma completa perda de controle. Quando você tem um jogo desastroso, logicamente, você dirá "perder dois jogos não vai me fazer sentir melhor, o que passou, passou, vamos seguir em frente". Isso é o que você deve fazer, é o que a maioria das pessoas pensa que vai acontecer. Mas sob a tensão e a pressão, o que muitas vezes acontece infelizmente é que você torna o problema ainda maior para você - você perde mais uma, neste caso foram mais duas.*

*E de alguma forma você não consegue se estabilizar, porque então você volta para casa e sabe que deveria tentar encontrar alguma esperança, mas você não acredita nisso, então você fica com raiva.*

*Eu senti algo semelhante em Chennai. Perdi os jogos 5 e 6 e, felizmente, consegui dois empates. Você sabe o que fazer? Não apressar nada! Mas aí consegui preparar algo legal, consegui estar em vantagem no jogo 9, mas infelizmente perdi. [...] Pelo menos, os jogos 9 e 10 eu joguei em algum nível mais alto. O problema é depois que você faz um movimento como 27... c5, você nem sabe mais o que dizer a si mesmo.*



O campeão e o desafiante terão um dia de descanso na quinta-feira. A match pode acabar na sexta-feira, já que uma vitória de Carlsen na partida garantiria a vitória geral com 7 pontos e meio.

## Marcador

GM Carlsen,M		2855	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	6.5
GM Nepomniachtchi,I		2782	½	½	½	½	½	0	½	0	0	½	3.5

# Mundial de ajedrez: dos no se pegan si ninguno quiere

Leontxo García  
Dubái - 08 dic 2021

## El rápido empate en la 10ª partida del Mundial de Dubái sitúa a Carlsen a un punto de conservar el trono mientras Niepómniashi restaña sus heridas psicológicas

Estar muy ocupado y bajo tensión extrema puede ser una manera de salir de la depresión. Pero Ian Niepómniashi piensa lo contrario y buscó el empate con descaro en el 10º asalto de los 14 previstos en el Mundial de ajedrez de Dubái. Magnus Carlsen, sorprendido por esa actitud, decidió no luchar pese a que jugaba con las piezas blancas. Al noruego solo le falta un punto (6,5-3,5) para mantener la corona. Cabe suponer que el ruso se lanzará en el 11º, el viernes desde las 13.30 (hora peninsular española).



*Amna Al Qubaisi, primera piloto emiratí de automovilismo, hace el saque de honor de la 10ª partida.*

La llegada de ambos y sus respectivos séquitos al Palacio de Congresos de Dubái (DEC), dentro del recinto de la Expo Universal, fue muy significativa. Carlsen, sonriente y relajado. Niepómniashi, muy serio, acompañado por su entrenador, Vladímir Potkin, y su principal analista, el subcampeón del mundo en 2016 Serguéi Kariakin, apodado Ministro de Defensa por su virtuosismo en ese ámbito, con unas gafas negras que le daban aspecto de agente secreto.

El estilo de Kariakin es el opuesto al ardor guerrero y la creatividad que siempre definieron a Niepómniashi. Una de las claves para el análisis de lo acontecido en este duelo será si la estrategia del ruso —jugar de manera opuesta a su tendencia natural— bajo la enorme influencia de Kariakin, fue la más adecuada. Ciertamente, su ánimo quedó muy dañado el martes por el tremendo error que cometió en la 9ª partida, pero es discutible que rumiar la amargura mientras se juega un duelo soporífero sea mejor que tapar el dolor con una pelea brutal.

Y la partida fue, a todas luces, narcótica, aunque corta (dos horas). Tuvo un solo momento muy interesante, y también significativo sobre la lucha psicológica. El escandinavo pensó 20 minutos su octavo lance por la tentación de una jugada (8 Ae3) que impedía el cambio de damas y auguraba una lucha larga y quizá violenta; la alternativa era el sopor. Puede asegurarse que en la mente del campeón bullían dos ideas enfrentadas en ese momento: A) Aceptar el reto e intentar ganar la partida y el duelo en plan campeón épico, tras un combate feroz; B) Fumar la pipa de opio y entregarse a la plácida modorra. Tras la partida explicó por qué eligió la B): “Aunque me parecía más probable que lan corriese riesgos hoy a pesar de jugar con negras, anoche hubo una intensa discusión en mi equipo sobre cuál debía ser mi actitud en el caso contrario. Finalmente optamos por la cautela y yo estuve de acuerdo. Aun así, era tentador jugar 8 Ae3, y por eso lo he pensado tanto”.



*Ian Nepómniashi, este miércoles durante la 10ª partida del Mundial de Dubái*

Mientras algunos espectadores aprovechaban el letargo y el silencio para placenteras cabezaditas, en la sala de prensa surgió una mala noticia: el Mundial de Ajedrez Rápido, previsto en Kazajistán del 26 al 30 de diciembre, se cancela por las restricciones anticovid en el país. Preguntadas por este periódico sobre posibles alternativas, fuentes de la Federación Internacional (FIDE) revelaron que sondan una propuesta de España, entre otras.

Llegados al lance 41, y cumplida por tanto la prohibición de acordar tablas en menos de 40, Carlsen y Nepómniashi sellaron su sosería con un apretón de manos. El eslavo explicó ante la prensa su actitud: “Intentaré arriesgar en las dos partidas que jugaré con blancas. Hoy, el objetivo era no volver a cometer un error tan burdo como el de ayer”. Dado que esa actitud no deja de ser extraña cuando pierde por tres, un periodista le preguntó si aún lucha por ganar el duelo. Y el ruso sacó su orgullo: “Esa pregunta es absurda”.

[Event "FIDE World Championship 2021"]  
[Site "Dubai, United Arab Emirates"]  
[Date "2021.12.08"]  
[Round "10.1"]  
[White "Carlsen, Magnus"] [WhiteElo "2855"]  
[Black "Nepomniachtchi, Ian"] [BlackElo "2782"]  
[Result "1/2-1/2"]  
[ECO "C42"] – Defensa Petrov

Como ver crecer la hierba. Carlsen duda sobre si debe arriesgar, pero opta por no hacerlo; y Nepómniachi, con negras, no está para líos. Es probable que esta partida fuera mucho más interesante si Carlsen hubiera decidido evitar el cambio de damas en la 8ª jugada.

**1. e4 e5**  
**2. Nf3 Nf6**

**3. Nxe5 d6**  
**4. Nd3!?**

La base de datos de ChessBase contiene solamente 170 partidas con esta línea, por 57.455 con 4. Nf3.

**4... Nxe4**  
**5. Qe2 Qe7**

**6. Nf4 Nf6**  
**7. d4 Nc6**

**8. c3**

Carlsen pensó esto 20 minutos, probablemente por la tentación de jugar 8. Be3!, la mejor según las máquinas; pero optó por lo menos arriesgado, cambiando las damas.

**8... d5**

Novedad; 8... Bf5 9. f3 h5 10. h4 0-0-0 11. Qxe7 Nxe7, Maghsoodloo-Aronián, Calcuta 2021.

**9. Nd2 Nd8**  
**10. Nf3 Qxe2+**  
**11. Bxe2 Bd6**  
**12. O-O O-O**

**13. Bd3 Re8**  
**14. Re1 Rxe1+**  
**15. Nxe1 Ne6**  
**16. Nxe6 Bxe6**

**17. g3 g6**  
**18. Ng2**

La perspectiva de cambiar los alfiles de casillas negras, vía f4, podría dar una pequeña ventaja a las blancas porque el alfil de d3 es más activo que el de e6.

**18... Re8**  
**19. f3 Nh5**

**20. Kf2 c6**  
**21. g4 Ng7**

**22. Bf4 Bxf4**  
**23. Nxf4**

En principio, hay una pequeña ventaja blanca, por tres factores:

- 1) El alfil de e6 es menos activo que el de d3 porque seis peones negros están en casilla blanca;
- 2) El caballo de g7 es pasivo;
- 3) El rey blanco está un tiempo más cerca del centro que el negro; con sus próximas jugadas, Nepómniashi disminuye los dos primeros factores.

**23... g5!**  
**24. Ne2 f5!**

**25. h3 Kf7**  
**26. Rh1 h6**

**27. f4**

Carlsen deja ya muy claro que quiere hacer tablas.

27... fxg4  
28. hxg4 Bxg4  
29. Rxh6 Bf5  
30. Bxf5 Nxf5  
31. Rh7+ Ng7  
32. fxg5 Kg6

33. Rh3 Kxg5  
34. Rg3+ Kf6  
35. Rf3+ Ke7  
36. Nf4 Kd6  
37. Ng6 Re6  
38. Ne5 Ne8

39. Rf7 Rf6+  
40. Rxf6+ Nxf6  
41. Ke3  
Tablas



*Magnus Carlsen*

# Ronda 11: Magnus Carlsen mantém o título depois de vencer um jogo desequilibrado

10/02/2021 - Magnus Carlsen obteve a quarta vitória no match pelo Campeonato Mundial em Dubai para garantir a vitória geral ainda com três jogos restantes. Jogando com as Pretas, o campeão mundial viu Ian Nepomniachtchi praticamente se autodestruir pela terceira vez no match. Esta foi a quarta defesa consecutiva do título de Carlsen, depois de se tornar campeão mundial em 2013.



## Um colapso completo

Como os fãs da história do Xadrez sabem muito bem, o campeão mundial em cada período de tempo não é necessariamente o jogador mais forte do mundo naquele exato momento. Hoje em dia, e já há bastante tempo, não há dúvidas de quem é o jogador mais forte do mundo, mas ainda gostamos da ideia de ver Magnus Carlsen enfrentar a difícil tarefa de defender o título contra um adversário de valor a cada dois anos e assim por diante.

Um dos maiores enxadristas da história, Carlsen venceu seu quinto match consecutivo no Campeonato Mundial (dois nos desempates) logo após completar 31 anos. Mais uma vez, o homem de Tønsberg provou que é o melhor e só podemos esperar para ver como a versão mais madura do norueguês vai lidar com as novas gerações - ou seja, Alireza Firouzja, Jan Duda, Andrey Esipenko e outros.

O campeão mundial foi questionado sobre Firouzja na coletiva de imprensa, e ele deu uma resposta contundente sobre as atuações recentes do jovem:

**Magnus Carlsen:** *"Fiquei realmente impressionado com seu desempenho no Grand Swiss e no European Team Championship, e eu diria que isso me motivou mais do que qualquer outra coisa."*

A quarta defesa bem-sucedida do título mundial de Carlsen foi bastante estranha em comparação com os matches anteriores. O mais recente desafiante, Ian Nepomniachtchi, conduziu os primeiros cinco jogos em grande estilo, mostrando uma excelente preparação e mantendo o placar empatado contra o número um do mundo - que aliás já havia ganhado bastante experiência em situações semelhantes.

Então veio o jogo 6, a virada do confronto. Em uma longa partida, que será analisada repetidamente em um futuro próximo, Carlsen saiu vitorioso depois de uma batalha entre altos e baixos. O jogo durou quase 8 horas e, em retrospectiva, teve um grande impacto no psicológico de Nepo. O que se seguiu depois foi nada menos que um desastre para o russo, que perdeu três jogos depois de cometer erros táticos simples e horríveis - especialmente para jogadores da elite do Xadrez.

É difícil encontrar um exemplo na história recente para comparar tal colapso. O cenário mais semelhante foi visto, talvez, no Campeonato Mundial de 1995, quando Vishy Anand perdeu quatro jogos em cinco tentativas depois de, na partida 9, estar a frente no placar contra Garry Kasparov.



*Magnus Carlsen após vencer o match pelo título mundial*

## **Um sério Carlsen fez o trabalho**

É realmente surpreendente ver o desenvolvimento de Carlsen ao longo dos anos. Durante a coletiva de imprensa pós-jogo, o norueguês referiu repetidamente o nível de seriedade com que abordou o match - fato que ficou visível para os espectadores ao longo do confronto. O campeão, sempre de cabeça fria, usou uma abordagem mais conservadora com as Pretas em comparação com os matches anteriores e nunca pareceu perder o foco, mesmo quando as coisas estavam claramente favoráveis para ele.

Como Judit Polgar mencionou durante o webcast de comentários, ainda não vimos até onde o campeão pode chegar em termos de suas habilidades competitivas. A húngara enfatizou a capacidade de Carlsen de melhorar e se adaptar à novas circunstâncias.

Claro, agora que Carlsen venceu o match do Campeonato Mundial cinco vezes, a discussão sobre quem é o melhor jogador de todos os tempos continua a esquentar, já que o norueguês se aproxima do recorde de Kasparov de sete vitórias em matches semelhantes. A resposta de Carlsen quando questionado sobre esta discussão foi categórica:

**Magnus Carlsen:** *"Eu não terminei minha carreira ainda."*

O trabalho necessário para vencer um match de Xadrez pelo título mais alto do planeta não é feito por uma única pessoa. Tanto Carlsen quanto Nepo agradeceram suas equipes de analistas e assistentes pelo trabalho realizado durante o match, como o principal assessor do campeão mundial Peter Heine Nielsen, compartilhando no Twitter a lista completa de assistentes que venceram o lado teórico do combate. Além de Heine Nielsen, a equipe de Carlsen também incluiu Laurent Fressinet (França), Jan Gustafsson (Alemanha), Jorden van Foreest (Holanda) e Daniil Dubov (Rússia).

## Ele só quer perder ”

Pela terceira vez em cerca de uma semana, uma partida foi decidida por um erro crasso. Nepo certamente estava indisposto após a dolorosa derrota no jogo 6, e cedeu três pontos inteiros no evento mais importante de sua carreira ao cometer erros que dificilmente poderiam ocorrer em campeonatos de elite.

Na última partida do match, dentro de uma abertura italiana, Carlsen manteve as coisas sob controle e criou questões difíceis o suficiente para seu oponente, ameaçando obter uma vitória se as coisas dessem errado para o russo - tal como tinha acontecido duas vezes antes no match. A abordagem funcionou maravilhosamente bem, com Nepo errando gravemente na jogada 23.



23.g3, jogado após uma reflexão de 9 minutos, demonstra que o adversário calculou terrivelmente mal, cedendo talvez a linha mais forte da posição. O comentarista Anish Giri rapidamente avaliou a situação como um processo de sabotagem subconsciente de Nepo, que simplesmente queria acabar logo com o match. Giri afirmou, observando o quão improvável é para um jogador do calibre do desafiante cometer tal erro:

**Anish Giri:** *"Ele realmente queria perder!"*

Carlsen não precisou de muito tempo para mostrar a refutação, começando com 23 ... dxe3 24.gxf4 Qxg4 + 25.Rf1 Qh3 + 26.Qg1 Cf5



O salto do Cavalo para f5 não foi a continuação mais precisa, tendo 26 ... exf2+ levando a uma posição de vitória fácil. A escolha de Carlsen ainda era vencedora, no entanto. Os desafiantes finalmente entraram em um final de jogo de Torre, que em todos os momentos estava claramente ganho para as Pretas, embora o campeão nem sempre encontrasse o caminho mais rápido para a vitória.

No entanto, nas linhas adotadas durante a partida, Carlsen nunca perdeu o foco e mostrou bom preparo mental até conseguir uma vitória em 49 lances. A estrela de 31 anos havia garantido o quinto título do Campeonato Mundial de Xadrez em sua brilhante carreira!

## O que faz de Carlsen um campeão?

Uma série de fatores. Magnus é absolutamente disciplinado, possui um preparo psicológico excelente, não se deixando abater perante as dificuldades que surgem, sabendo abordar cada situação com calma e maestria. Tem bom preparo físico, o que lhe garante boa disposição para enfrentar longas partidas e manter um bom raciocínio. É amparado por sua equipe de assistentes e por sua família, que lhe acompanha nos torneios pelo mundo. Ademais, ressalte-se seu excelente cérebro, com uma memória fenomenal e brilhante capacidade de análise.



*"5 vezes, baby"*

**Marcador**

GM Carlsen, M		2855	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	7.5
GM Nepomniachtchi, I		2782	½	½	½	½	½	0	½	0	0	½	0	3.5

# Magnus Carlsen logra su quinta corona mundial de ajedrez

*Leontxo García  
Dubái - 10 dic 2021*

## **Niepómniashi, infiel a su estilo natural, se inmola en el 11º asalto del Mundial de Dubái para acortar su agonía, y cae por 7,5-3,5**

Magnus Carlsen sigue siendo el rey invicto tras batir en Dubái por 7,5-3,5 (cuatro victorias y siete tablas) a un aspirante infiel a sí mismo, el ruso Ian Nepómniashi, quien volvió a cometer otro error impropio de su gran clase en la 11ª partida, como si deseara no jugar más (el duelo era al mejor de 14). El noruego, campeón desde 2013 y número uno desde 2010, cobrará 1,2 millones de euros por su 5ª corona, que deberá poner en juego a primeros de 2023.

“Niepo no soporta la perspectiva de volver a jugar mañana, quiere que esto acabe de una vez”, dijo el neerlandés Anish Giri, sexto del mundo, comentarista en directo para Chess24, cuando vio la jugada 23 del ruso. Quizá fuera algo subconsciente, pero es sin duda cierto que Nepómniashi, quinto del mundo, nunca opta por un lance así cuando está en forma.

Carlsen aprovechó la oportunidad de inmediato para lograr una posición ganadora. Pero en lugar de obcecarse con rematar de manera muy brillante, eligió el riesgo cero: cortó las alas de su víctima (evitando todo contrajuego) y llevó la lucha a un final técnico muy fácil para él. El aspirante se rindió en la 49ª con un apretón de manos, y se quedó un minuto en la mesa hablando con su rival, mientras el público estallaba en aplausos y gritos, sobre todo por parte de los noruegos.

Cien años después de que el cubano José Raúl Capablanca derrotase también por cuatro puntos (pero en 14 partidas) al alemán Emanuel Lasker en La Habana, Carlsen consolida su nombre entre los más grandes de los 15 siglos de historia documentada del ajedrez, aunque la lista de campeones del mundo oficiosos empieza en el XVI con el español Ruy López de Segura. Sin embargo, sus hazañas aún quedan muy por debajo de la mayor de Gari Kaspárov, quien presidió la lista mundial durante 20 años seguidos (1985-2005).

Este Mundial es uno de los más extraños y negativamente sorprendentes de la historia. Nepómniashi, quien cobrará 0,8 millones de euros, disponía del arma que más puede molestar a Carlsen: la capacidad de convertir cada partida en un lío tremendo, donde la probabilidad de que el escandinavo cometa un error es bastante mayor que en las posiciones muy técnicas. Es verdad que esa estrategia implicaría un enorme riesgo, pero ninguno de los expertos consultados por este periódico ve otra manera de que Nepómniashi pueda batir en un duelo a Carlsen si este rinde cerca de su máximo nivel.

Pero todo ocurrió al revés. El escandinavo fue el único que arriesgó en los cinco primeros asaltos, que terminaron en tablas. Y más aún en el sexto, saliéndose desde la apertura de los caminos trillados. Fue la partida más larga de la historia de los Mundiales y acabó con su victoria en casi ocho horas y 136 movimientos. Más importante aún: ese golpe destrozó la estabilidad psicológica del ruso, incapaz de arriesgar en la siguiente con blancas: volvió a perder la 8ª y la 10ª tras sendos errores de grueso calibre.

Y se inmoló en la 11ª. Solo él (o alguno de sus ayudantes) podrá explicar por qué creyó que traicionar su propio estilo natural (agresivo y creativo) era lo mejor para destronar a Carlsen. El ruso dio una pobre impresión este viernes: necesitaba ganar a toda costa con las piezas blancas, pero eligió un tipo de lucha plana, sosa, técnica, donde ganar al noruego roza lo imposible. Y al ver que así no lograba ventaja alguna, optó por el suicidio.



*Niepómniashi inicia la undécima partida ante el árbitro, el emiratí Mahdi*

En los primeros testimonios a las televisiones que le esperaban tras el escenario, el pentacampeón metió el dedo directamente en la llaga: “Estoy particularmente orgulloso de mi victoria en la sexta partida, que desniveló la lucha por completo. Mi rival ya no fue el mismo después de eso”.

En 1921, Lasker tuvo un gesto muy hermoso tras su derrota ante Capablanca. Se fue al borde del escenario y, mirando al público, pidió: “¡Tres hurras por el campeón!”. Niepómniashi no llegó a tanto, pero es cierto que su actitud tras las cuatro derrotas ha sido también ejemplar, compareciendo siempre de buenos modos ante la prensa y respondiendo a todas las preguntas. Su análisis final fue contundente y profundo: “En este duelo he cometido errores que no suelo cometer en partidas relámpago [cinco minutos por jugador]. Es verdad que para aprender de la experiencia tienes que sufrir. Pero esta ha sido demasiado dura, aunque confío en recuperarme y aplicar lo aprendido”.



[Event "FIDE World Championship 2021"]  
[Site "Dubai UAE"]  
[Date "2021.12.10"]  
[Round "11.1"]  
[White "Nepomniachtchi, Ian"] [WhiteElo "2782"]  
[Black "Carlsen, Magnus"] [BlackElo "2855"]  
[Result "0-1"]  
[ECO "C54"] – Apertura Italiana

El suicidio de Niepo. El ruso juega una apertura sin riesgo alguno cuando necesita ganar como sea, y pierde por otro error tremendo. A pesar de que necesitaba ganar a toda costa, Niepómniashi plantea con blancas una apertura muy sólida, la Italiana, archianalizada durante siglos y sobre todo en los últimos diez años. Y luego se inmola. El subconsciente del ruso ya no aguantaba más.

**1. e4 e5**  
**2. Nf3 Nc6**  
**3. Bc4 Nf6**  
**4. d3 Bc5**  
**5. c3 d6**  
**6. O-O a5**

Carlsen considera importante que las blancas no se expandan libremente en el ala de dama con b4; la referencia era 6... h6 7. Re1 O-O 8. b4 Bb6 9. Nbd2 Ne7 10. Bb3 a5 ?! 11. Nc4, con ligera ventaja blanca, Svídler-Nakamura, Chess.com 2021.

**7. Re1 Ba7**  
**8. Na3 h6**  
**9. Nc2 O-O**  
**10. Be3 Bxe3**  
**11. Nxe3 Re8**  
**12. a4 Be6**  
**13. Bxe6 Rxe6**  
**14. Qb3 b6**

La ventaja de Niepómniashi se reduce a que el caballo de e3 está mejor situado que el de c6, y a que sus dos torres están conectadas.

**15. Rad1 Ne7**  
**16. h3 Qd7**  
**17. Nh2 Rd8**  
**18. Nhg4 Nxc4**  
**19. hxc4 d5**  
**20. d4 exd4**  
**21. exd5 Re4!**

Tras 21... Nxd5?? 22. Rxd4, las negras estarían perdidas ante la amenaza c4; por ejemplo: 22... c5 23. Rd2 c4 24. Qxc4 Rd6 25. Red1 etcétera.

**22. Qc2 Rf4**  
**23. g3??**

El suicidio.

**23... dxe3!**  
**24. gxf4 Qxc4+**  
**25. Kf1 Qh3+**  
**26. Kg1 Nf5**

Aún más duro sería 26... exf2+ 27. Qxf2 Rd6!

**27. d6 Nh4**  
**28. fxe3 Qg3+**  
**29. Kf1 Nf3**  
**30. Qf2 Qh3+**  
**31. Qg2 Qxc4+**  
**32. Kxc4 Nxc4+**  
**33. Rxe1 Rxd6**

El final está ganado.

34. Kf3 Rd2  
35. Rb1 g6  
36. b4 axb4  
37. Rxb4 Ra2  
38. Ke4 h5  
39. Kd5 Rc2

40. Rb3 h4  
41. Kc6 h3  
42. Kxc7 h2  
43. Rb1 Rxc3+  
44. Kxb6 Rb3+  
45. Rxb3 h1=Q

46. a5 Qe4  
47. Ka7 Qe7+  
48. Ka8 Kg7  
49. Rb6 Qc5!

Y Niepómniashi se rindió en vista de 50. Ra6 Qxe3 51. Kb7 Qxf4, y el peón de g6 sería más rápido que el de a5.

**0-1**



*El último apretón de manos*

## O campeão mundial é coroado, de novo!

13/12/2021 - No domingo, 12 de dezembro, Magnus Carlsen, da Noruega, ergueu o troféu do Mundial pela quinta vez consecutiva. A cerimônia de encerramento foi transmitida ao vivo por diversos meios de comunicação e culminou com o campeão, apresentando uma medalha de ouro pendurada no pescoço e um troféu erguido, em uma longa chuva de confetes dourados.



## O quinto título de Magnus Carlsen

Não seria uma nobre cerimônia sem uma série de discursos dignitários para encerrar e refletir sobre a ocasião. O Mestre de Cerimônias Maurice Ashley chamou ao microfone Omar Shehadeh, o coordenador de participantes internacionais da Expo 2020 Dubai, o anfitrião e parceiro que ajudou a organizar o campeonato em tempos tão incertos de pandemia. Shehadeh brincou dizendo que estava desapontado por não poder fazer o lance de honra, a primeira jogada na partida 12, como estava planejado. Depois parabenizou os dois jogadores e disse esperar para que eles tirem um tempo para passear no país anfitrião.

Ele também mencionou a emocionante imensidão do projeto, com o planejamento do match ocorrendo ao longo de dois anos longos e agitados.

## Patrocinador dedicado

O CEO da PhosAgro, patrocinador e parceiro de longa data da FIDE, foi o próximo a tomar a palavra. Andrey Guryev pediu desculpas ao campeão por suas declarações na coletiva de imprensa antes do match, por não conseguir esconder suas esperanças de um retorno da coroa do Xadrez à Rússia. Depois de patrocinar quatro matches consecutivos pelo título, Guryev viu muitas vitórias de Carlsen, mas encontrou algum conforto em dois adversários pelos quais torceu durante este tempo. Renovando sua promessa de "continuar a desenvolver uma nova geração de jogadores", ele parabenizou 'Iron Magnus' por sua vitória. "Por enquanto, o rei norueguês do Xadrez continua imbatível", disse ele.

## Agradecimento presidencial

O presidente da FIDE, Arkady Dvorkovich, fez o discurso final antes da coroação. Ele também não mediu palavras para agradecer a todos os envolvidos no imenso esforço necessário para concluir esse ciclo de disputa pelo título, incomumente longo e problemático, bem como à mídia e comentaristas reunidos em Dubai que ajudaram a focar tanta atenção ao evento.

Os patrocinadores e jogadores também foram homenageados, com ênfase na valiosa experiência adquirida pelo desafiante e na consistência, persistência e amor de Carlsen pelo jogo de Xadrez. Concluindo as formalidades preliminares, Dvorkovich chamou Carlsen de um grande embaixador do Xadrez em todo o mundo: "*Obrigado por sua contribuição e por toda a equipe que o ajudou a conseguir isso.*"

## Prêmios e palavras de despedida

O desafiante Ian Nepomniachtchi foi convocado para receber a sempre subestimada e agriçoce medalha de prata antes da premiação do campeão e da chuva de confetis dourados. O discurso do campeão veio depois que ele foi coberto com a coroa de louros e conseguiu segurar o microfone em meio a todos os prêmios que estavam nele pendurados.

Depois de agradecer à FIDE e à Expo em Dubai por uma "experiência muito agradável", antes de passar para assuntos mais pessoais. Ele agradeceu sua família e equipe.



**Magnus Carlsen:** *"Mesmo em um momento em que minha motivação pode ter falhado um pouco para este campeonato em particular, a deles nunca vacilou. [...] Normalmente, no final desses campeonatos, há coisas com as quais você está feliz e coisas com as quais você está menos feliz, mas desta vez posso dizer que estou totalmente satisfeito com meu desempenho - e isso é uma sensação ótima!"*

### Detalhes do troféu

O troféu do campeonato do mundo de 2021, pesando mais de 5 kg, é feito de prata esterlina 925 com revestimento de ouro 999, dolerita e obsidiana, e é incrustado com 39 pérolas e um diamante. A taça foi desenhada pela FIDE e criada pelos mestres da CHAMOVSKIKH Casa de Jóias, com o apoio da Federação de Xadrez da Região de Sverdlovsk, representada por seu presidente Andrey Simanovsky, dono da SIMALAND.

Fonte: Chessbase  
El País