

A Partida do Século

Em 17 de outubro de 1956, um garoto de 13 anos jogou 17... Be6!!, sacrificando sua dama e colocando seu nome nos livros de história: Robert James Fischer, conhecido mundialmente como Bobby. O jogo foi considerado como "A partida do Século" e vem sendo discutido em incontáveis livros de Xadrez e coleções.

A partida que chocou o mundo

1956. O tradicional torneio Rosenwald Memorial acontecia em Nova York. Ele foi facilmente vencido pelo Grande Mestre americano Samuel Reshevsky, com dois pontos a mais do que o seu principal rival, Arthur Bisguier.

New York Rosenwald 1956

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2		
1 Reshevsky, Samuel Herman	*	1	1	½	0	1	1	½	1	1	1	1	9.0 / 11	
2 Bisguier, Arthur Bernard	0	*	½	½	½	0	1	1	1	½	1	1	7.0 / 11	
3 Mednis, Edmar John	0	½	*	1	1	1	1	½	½	½	½	0	6.5 / 11	35.25
4 Feuerstein, Arthur William	½	½	0	*	0	1	0	1	½	1	1	1	6.5 / 11	31.75
5 Byrne, Donald	1	½	0	1	*	0	1	0	0	1	0	1	5.5 / 11	32.00
6 Bernstein, Sidney Norman	0	1	0	0	1	*	0	1	½	½	1	½	5.5 / 11	27.00
7 Turner, Abe	0	0	0	1	0	1	*	0	1	1	1	½	5.5 / 11	26.50
8 Seidman, Herbert	½	0	½	0	1	0	1	*	0	0	½	1	4.5 / 11	23.75
9 Fischer, Robert James	0	0	½	½	1	½	0	1	*	0	½	½	4.5 / 11	22.75
10 Hearst, Eliot Sanford	0	½	½	0	0	½	0	1	1	*	0	1	4.5 / 11	21.50
11 Pavey, Max	0	0	½	0	1	0	0	½	½	1	*	½	4.0 / 11	
12 Shainswit, George	0	0	1	0	0	½	½	0	½	0	½	*	3.0 / 11	

No meio da tabela classificatória do torneio nós encontramos Donald Byrne e na nona colocação temos um garoto de treze anos, Bobby Fischer, que em julho do mesmo ano havia ganhado o Campeonato Americano Júnior. Byrne havia vencido o Aberto dos Estados Unidos em 1953 e viria a representar o seu país em três olimpíadas. Em 1956 ele era um dos três melhores jogadores dos Estados Unidos, valendo mencionar que era irmão do conhecido Grande Mestre americano Robert Byrne. Em 17 de outubro de 1956, Donald Byrne enfrentou Fischer jogando de brancas.



[Event "Rosenwald Memorial"]
[Site "New York, USA"]
[Date "1956.10.17"]
[White "Byrne, Donald"]
[Black "Fischer, Robert James"]
[ECO "D97"] - Grünfeld, variante Rusa con 7.e4

1. Nf3 Nf6

3. Nc3 Bg7

5. Bf4

2. c4 g6

4. d4 O-O

Byrne está evitando a Índia do Rei (com 5. e4), provavelmente porque já tinha ouvido dizer que o rapaz sentado em frente a ele já era um dos melhores jogadores de Índia do Rei do país.

5... d5

8. e4 Nbd7

11. Bg5?!

6. Qb3 dxc4

9. Rd1 Nb6

7. Qxc4 c6

10. Qc5 Bg4



11... Na4!!

Reuben Fine marcou esse movimento com três exclamações no livro "As Melhores Partidas de Xadrez do Mundo" e chamou o lance de "Uma brilhante Resposta". Flohr e Botvinnik, em 1964, classificaram o lance como chocante e surpreendente. Fred Reinfeld classificou como "um dos mais magníficos movimentos já realizados sobre um tabuleiro de Xadrez" e recentemente o GM Jon Rowson se referiu a ele como "um dos mais poderosos movimentos de Xadrez de todos os tempos".

12. Qa3

Isso é forçado, provavelmente o único movimento possível na posição. [12.Nxa4 O sacrifício de cavalo não pode ser aceito: 12...Nxe4 13.Qc1 (13.Qxe7 Qa5+ 14.b4 Qxa4 15.Qxe4 Rfe8 16.Be7 Bxf3 17.gxf3 Bf8 e as pretas estão ganhando) 13...Qa5+ 14.Nc3 Bxf3 15.gxf3 Nxg5 e as pretas estão visivelmente melhores (Shipov)]

12... Nxc3

Um renomável Grande Mestre chegou a dizer que as pretas estavam simplesmente perdidas nessa posição.

13. bxc3 Nxe4!

Fine e Reinfeld deram duas exclamações.

14. Bxe7 Qb6!



15. Bc4

Lance não aconselhável. 15.Bxf8 Bxf8 16.Qb3 Nxc3! "e as pretas estão visivelmente melhores aqui" (Gligoric).

15... Nxc3!

As pretas vão se destacando com uma bela jogada após a outra.

16. Bc5

16.Qxc3 Rfe8 17.Bxf7+ Kxf7 18.Ng5+ Kxe7 (Interessante que 18...Kg8?? teria dado ao adversário um final espetacular: 19.Qc4+ Be6 20.Qxe6+ Kh8 21.Nf7+ Kg8 22.Nh6+ Kh8 23.Qg8+ Rxc8 24.Nf7# Um mate afogado para as brancas!) 19.0-0 Bxd1 20.Rxd1 Qb5 e as pretas estão ganhando.

16... Rfe8+

17. Kf1





Essa é a única foto conhecida mostrando Fischer durante a Partida do Século. Incrivelmente, ela foi tirada enquanto ele pensava sobre a posição imediatamente anterior ao sacrifício de Dama.

17... Be6!!

O movimento que trouxe para o garoto de treze anos uma instantânea fama mundial. Reuben Fine deu a ele quatro exclamações ("Uma surpreendente resposta... que vence em todas as variantes"), Flohr deu três exclamações. Graham Burgess, no livro "As Melhores Partidas de Xadrez do Mundo", escreveu: "Ter previsto esse espetacular sacrifício de dama antecedendo a vários lances, como Fischer deve ter feito, é extraordinário". O programa de Xadrez Fritz considera apenas esse movimento a partir do primeiro segundo de análise, dando-lhe uma pontuação de dois peões depois de uma análise de 16 lances de profundidade. Na verdade, tudo mais é ruim para as pretas, por exemplo 17...Nb5? 18.Bxf7+! Kxf7 (18...Kh8 19.Bxb6 Nxa3 20.Bxe8+/-) 19.Qb3+ Be6 20.Ng5+ e as brancas estão ganhando. Isso confirma o que Burgess disse: "Fischer tinha previsto o sacrifício de dama antecedendo a vários lances".

18. Bxb6

Depois desse lance, o programa Fritz imediatamente mostra uma vantagem de quatro peões e meio para as pretas, mostrando a continuação do jogo até o lance 25 na linha principal. A alternativa 18. Bxe6 é ainda pior: 18...Qb5+ 19.Kg1 Ne2+ 20.Kf1 Ng3+ 21.Kg1 Qf1+! 22.Rxf1 Ne2# e dessa vez são as pretas que dão um mate afogado! É algo extraordinário que a ameaça de mate afogado ocorra para ambos os lados numa mesma partida. Mas deve-se considerar 18.Qxc3 Qxc5! 19.dxc5 Bxc3 20.Bxe6 Rxe6-+ e as pretas estão com um peão de vantagem e ganham facilmente. O mesmo se aplica para 18.Bd3 Nb5 com uma clara vantagem.

18... Bxc4+

Assim começa uma das maiores caçadas ao Rei da história do Xadrez, e certamente uma que proporciona um enorme prazer pela sua estética.

19. Kg1

19.Rd3 Bxd3+ 20.Kg1 Ne2+ 21.Kf1 Nf4+ 22.Kg1 axb6 e as brancas perdem tudo.

19... Ne2+

O início de uma terrível série de xeques - Os alemães a chamam de "zwickmühle".

20. Kf1 Nxd4+

Depois de retirar o peão da dama, o cavalo está protegido em c3 por Bg7 dois movimentos adiante.

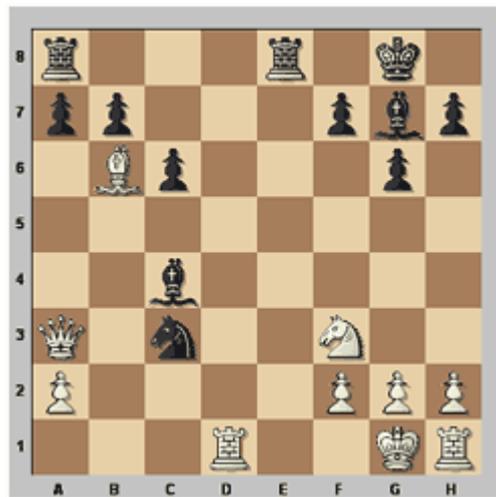
21. Kg1

21.Rd3 axb6 22.Kg1 (depois 22.Qc3 Nxf3 e a dama cai) 22...Ne2+ 23.Kf1 Nf4 e as brancas estão completamente perdidas.

21... Ne2+

22. Kf1 Nc3+

23. Kg1

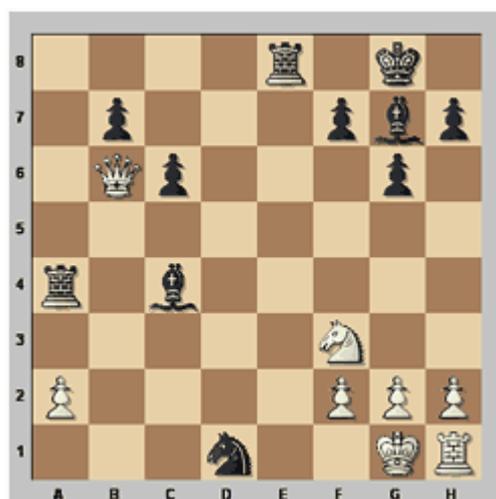


Aqui, as pretas têm pelo menos o empate, o que pode ter sido parte dos cálculos originais do jovem Bobby. Mas agora ele tem mais em sua mente...

23... axb6

24. Qb4 Ra4!

25. Qxb6 Nxd1



"Bobby tem uma torre, duas peças menores e um peão pela Dama - mais que suficiente, materialmente falando. Além disso, ele tem um poderoso ataque contra o Rei branco. O resto é uma questão de cálculo, que ele realiza com absoluta precisão" (Reuben Fine). Byrne é teimoso e insiste em enfrentar o garoto de treze anos.

26. h3 Rxa2

27. Kh2 Nxf2

A vantagem cresce para uma torre, dois bispos e três peões pela Dama.

28. Re1 Rxe1

29. Qd8+ Bf8

30. Nxe1 Bd5

Em vez de simplesmente empurrar seu peão e promovê-lo, o jovem joga para o mate.

31. Nf3 Ne4

32. Qb8 b5

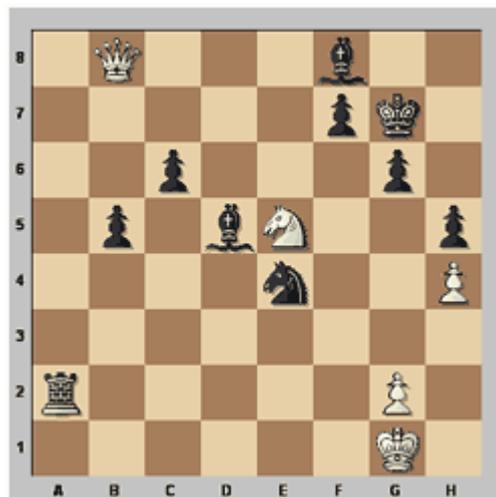
33. h4 h5

Rawson destacou que cada peça preta está defendida, "um claro sinal de boa técnica".

34. Ne5 Kg7

35. Kg1

Para evitar 35... Bd6. Mas agora é um mate forçado a favor das pretas.



35... Bc5+

36. Kf1

36.Kh2 Nd2 ameaçando 37...Nf1+ 38.Kh3 Bxg2# 37.Kh1 Ra1+ 38.Kh2 Nf1+ 39.Kh3 Ra2 e mate em seguida.

36... Ng3+

37. Ke1 Bb4+

Aqui estão mates mais curtos: 37...Re2+ 38.Kd1 Bb3+ 39.Kc1 Ba3+ 40.Kb1 Re1#; ou mesmo 37...Bb3 38.Qh8+ Kxh8 39.Nxf7+ Kg7 40.Nd6 Re2#.

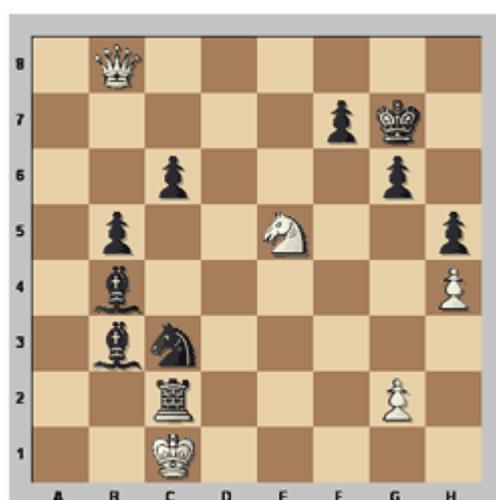
38. Kd1 Bb3+

40. Kb1 Nc3+

0-1

39. Kc1 Ne2+

41. Kc1 Rc2#



Bobby caminhou para um elegante e sistemático mate, enquanto Byrne, muito corajosamente, o permitiu realizar.

46 3d LJR

DATE Oct 17-56 ROUND Eight

TIME ADJOURNED—WHITE _____ TIME ADJOURNED—BLACK _____

WHITE D. Byrne BLACK Fischer

White	Black	White	Black
1 N-K63	N-K63	31 N-T33	X-T5
2 P-Q64	P-15N3	32 N-N8	P-Q64
3 N-Q63	B-N2	33 P-T64	P-T64
4 P-Q4	O-O	34 N-T5	T-N2
5 B-B4	P-Q4	35 T-N1	B-B4+
6 Q-N3	PXP	36 K-B1	N-N6+
7 Q-N5	A-B3	37 K-K1	B-N5+
8 P-T4	Q-N-Q2	38 K-Q1	P-N6
9 R-Q1	N-N3	39 K-B1	N-K2
10 Q-B5	B-N5	40 K-Q1	N-B6
11 B-N5	N-K1	41 K-B1	R-B1
12 Q-R3	NXN	42	
13 PXP	NXA	43	Mute
14 B-X1P	Q-N3	44	
15 B-R4	NX1P	45	
16 B-B5	A-T4+	46	
17 K-B1	B-K2	47	
18 QXP	BXB+	48	
19 N-T4	N-T4	49	
20 K-B1	NXP+	50	
21 K-N1	N-K2	51	
22 K-B1	N-B6+	52	
23 K-N1	PXB	53	
24 L-N4	R-N5	54	
25 PXP	NXR	55	
26 P-R3	RXP	56	
27 K-K2	NXP	57	
28 B-T1	A-XK	58	
29 Q-P8	B-B1	59	
30 NXR	B-Q4	60	

O-1

UNITED STATES CHESS FEDERATION 81 BEDFORD STREET NEW YORK 17 NY

A planilha original de 1956, com a escrita de Bobby Fischer

Hans Kmoch, um famoso escritor sobre Xadrez e proeminente jornalista da época especializado no assunto, chamou essa partida de "A Partida do Século". O nome pegou. Samuel Reshevsky a chamou de "Uma criação muito profunda e maravilhosa". Mikhail Botvinnik disse: "Nós vamos ter que começar a observar esse garoto". Fred Reinfeld disse que foi "uma das mais brilhantes, lindas, e uma das mais magníficas partidas já jogadas". O jogo já foi citado e comentado em incontáveis livros de Xadrez e coleções, mas curiosamente não foi incluído no livro "Minhas 60 memoráveis partidas", escrito pelo próprio Bobby Fischer.

Chess Experts Hail Brooklyn Schoolboy, 13

NEW YORK (AP)—A quiet group huddled around a table in the corner of the Marshall Chess Club, watching an almost unbelievable game.

The players were Donald Byrne, a chess master, and Bobby Fischer, a 13-year-old Brooklyn schoolboy playing in his first major tournament.

Time and again—with bold, surprising moves — Bobby outfoxed his more experienced opponent.

"Impossible," whispered one of the onlookers. "Byrne is losing to a 13-year-old nobody."

"Mate," said this "nobody," and the game was over. Bobby had earned his first victory in the Lessing J. Rosenwald Trophy Tournament.

Chess Review magazine called it the "game of the century — a stunning masterpiece of combination play performed by a boy of 13 against a formidable opponent, matching the finest on record in the history of chess prodigies."

Bobby didn't win the Rosenwald tournament—the trophy went to Sammy Reshevsky, the ranking U. S. player—but the crew-cut



EXPERT AT 13: Bobby Fisher studies move on way to victory over Donald Byrne, one of the best chess players in the United States.

Essa é a única foto conhecida mostrando Fischer durante a Partida do Século. Incrivelmente, ela foi tirada enquanto ele pensava sobre a posição imediatamente anterior ao sacrifício de Dama. A foto apareceu na página 11 do jornal Lima News, edição de 12 de fevereiro de 1957, e também no Hammond Times, de 24 de fevereiro de 1957.